

L. SIMON LÁSZLÓ

NEM
LOKALIZÁLHATÓ



ORPHEUSZ – MAGYAR MŰHELY

L. SIMON LÁSZLÓ
NEM LOKALIZÁLHATÓ

L. SIMON LÁSZLÓ

NEM
LOKALIZÁLHATÓ

ORPHEUSZ – MAGYAR MŰHELY

A kötet kiadását a
Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma és a
Nemzeti Kulturális Alapprogram támogatta.



Én maradok: magam számára börtön,
mert én vagyok az alany és a tárgy,
jaj én vagyok az ómega s az alfa.

B. M.

tartalom

- nem lokalizálható / 7
- helyzete térben és időben / 10
- mozdulatainak száma / 12
- nehezen értelmezhető / 14
- némiképp változott / 17
- lassan átalakult / 19
- hirtelen megmozdult / 21
- váratlanul kiderült / 24
- hallgatásom okát / 27
- akaratom ellenére / 30
- határozott mozdulatokkal / 32
- feltűnően elindult / 36
- felelősségem teljes tudatában / 39

nem lokalizálható

nem lokalizálható az eredete

*

*amikor elza meghalt
nem tudtam beszélgetni
egy mély kútba dobtak
majd furcsa dolog történt*

*nekem azonnal el kellett mennem egy világ körüli útra
tanítottam
és élveztem az életet*

*nem szerettem volna előadásokat tartani
mégis ezrekhez szóltam
rettegtem de élveztem
megfenyegettem mindenkit
hogy lelövöm őket
ekkor érkeztem meg és megkérdeztem
ki adakozik nekünk
pont itt
új-zélandon vagy hol is vagyunk
ti birkák*

*ez különösen akkor volt fontos
amikor mellettem dolgoztak
soha nem szerettem
mégis féltékeny lettem
mindenbe beleszóltam
félbeszakítottam a munkát*

*azon kevesek közé tartoztam
akiket meghatott
a szerepem győzte meg
amit nem én éltem át*

*én nem éltem át
azt hitte
mint ahogy én is hittem
hogy az emberek jobban megértik az állatokat
pedig ők nem is sütkéreznek a sikerben*

*semmi méltóság nincs bennem
nem hiszem hogy valaha is jelentősebb
összeget
egyáltalán nem is érdekelt a fizikai jólét
szinte mindig fürdőruhafelsőben jártam
és rájöttem hogy az esetem
korántsem egyedi
környezetem mégis kezdte megsínyleni
perfekcionizmusom
állítólag lehetetlen dolgokat vártam el másoktól*

*csak az állatok érezték rajtam azt a különös feszültséget
amelytől én is féltem
viselkedésem veszélybe sodort
aggódtak miattam
az emberekhez szokott állatok
félelmetessé tették a mindennapjaim*

*a szándék hogy hozzájáruljak
a tudomány fejlődéséhez
sikertelenné tett
korom előrehaladtával természetem még rosszabbá vált
írással és kampányszervezéssel foglalkoztam
összetartozásunk már csak a nyilvánosságnak szóló
illúzió volt
a tömegek vágyának sajátos tükröződése*

*vértócsában fekve találtak meg
éppen zenét hallgattam
tudatlan barmok öltek meg
akik nem tudtak táncolni
és büdösek voltak
még nálam is büdösebbek*

*

megreggeliztem
köszönöm szépen
nincs szükség írókra
szólt a pincér

sajt és savanyúság
pont annyi a súlya amennyi kell
büdös vagyok
meg kell fürdenem
kimosnom a seggemből az elmúlt három nap
papírdarabjait

izgatott vagyok
állítólag mások apjára hasonlítok
gyorsan rendeltem

anyám a könnyeit pótolja
valahol befecskendezik neki
szeretnék már menni
elmennék mielőtt elfajul a dolog

helyzete térben és időben

helyzete térben és időben alig meghatározható

*

*nem volt köztünk semmi gond
a munkám része volt
nyereségessé tettem
első osztályú
szigorúan zárt kaszinót csináltam
belőle*

*sobasem értettem félre
nem akartam a kezébe kerülni
reggelente történeteket meséltünk és edzettünk
közepes nehézségű súlyokat emeltünk
nem vettem tudomást a scheuermannomról sem*

*minden ellátó céget a kezében tartott
megállítani nem tudtam
mindeniütt ott volt
és épp ez a bökkenő*

*ezt a várost felülről kell megfogni
mikor rájöttem
egy üveg bort ittam meg
de nem játszottam el mindent
bár gazdag és tekintélyes polgár vagyok*

*arcul köpött
én tűrtem a megaláztatást
éreztem a jogosságát
de már fontosabb volt
ő volt a fontosabb*

*túl sokat tudott
a nevemre már nem is emlékezett
lassan baladtam
de nem szívárogtathattam ki mindent
nem foglalkoztathattam félkész teóriákkal
én feltaláló vagyok
éjjel kimegyek és kettőkor becsukom a kaput*

*ide senki sem jöhet be
csak reggel
reggelente nézek ki
minden reggel kint ül egy padon
egy régi hangszeren játszik
pengetős hangszeren*

*olvasási zavarai vannak
akárcsak nekem
a betű teste
a nagy bé izgat
semmi más nem érdekel
csak egy pocakos, kidülldő köldökű
puba test*

*

*rá sem nézett a képre
pedig ő volt ott
ő volt a halott
de nem volt egyértelmű
kinek a fejéből ömlött a vér*

mozdulatainak száma

mozdulatainak száma csak az én erőmtől függött

*

*a szavannákon éltünk
a szex alapjait akartuk elsajátítani
közben a világ harminchét országában folytattam
vizsgálatokat
az agy és a test szimmetriájával foglalkoztam*

*akár egy marokkói császár
nyolcszáznál több gyermeket nemzettem
éjszakáról éjszakára kutattam az eget
kimondtam a világegyetem tágulásának tételét
űrteleszkópot építettem
és lenyűgöző fotókat tártam a világ elé*

*tudásom alkalmassá tett a legképtelenebb szerepek
eljátszására
minden helyzetben megfelelően viselkedtem
aranyláncot hordtam
gazdagnak mutattam magam
rajongóimnak a pszichológia és a szociológia új
eredményeiről beszéltem
érettnek tűntem
és jó környéken laktam*

*az ajánlatokat visszautasítottam
alkalmi próbálkozásaimat a szüleim biúsították meg
hogy a piacon maradjak
keményen dolgoztam
állítólag a tudomány nem tartott igényt
a tapasztalataimra
kísérleteim megalapozatlannak bizonyultak
a genetikailag beprogramozott vágyaim rabja lettem*

*feleslegesen vagyok tudós
és felfedező
ha a világon másodpercenként hatmillióan
szeretkeznek*

*eltérő stratégiákat alkalmaztunk
én egy anyát szerettem volna
de lassan anyagilag is független lettem
szabályos szaporodási programom többeket zavart
hiába hangoztattam
hogy a homokosok párválasztási stratégiái
heteroszexuális jegyeket mutatnak
s hogy szokásaik evolúciós szempontból
alig értelmezhetőek*

az én alkalmatlanságomat bizonyították be

*akkor elhagytam dél-amerikát
és hazatértem*

*

reakcióimat a számítógép segítségével
bináris számsorrrá alakították
génrészletek cseréjéről beszéltek
valaki fölém hajolt
és letörölte a vért

bevizeltem
akár egy disznó
a perzselés előtt

nehezen értelmezhető

nehezen értelmezhető a szerepe

*

*japánul beszéltem
magam sem értettem mindent
rab voltam egy nagy nyugati börtönben*

*végül lejutottam a folyóhoz
pánikba estem
diatómák jutottak a szervezetembe
megfulladtam
vagy csak úsztam
hogy minél messzebb kerüljek
távol a tébolyult tömegtől
emberkísérleteket folytattam
a háziassá válás folyamata izgatott
tudni akartam mindent*

*kudarcaim elől a televízióhoz menekültem
az úrszekerek germán változatával
kábítottam magam
mikrokristályos reszelővel lecsiszoltam
és fényesre políroztam
a körmöm
gyógyhatású olajokkal kenegettem a kezem*

*utam során igazi művészekkel is találkoztam
egyszer egészen közelről láttam egy költőnőt
egót fitymáló pipihúst
de az írókat nem nagyon szerettem
inkább a festők társaságát kerestem
mert érdekelték őket a kutatásaim*

úgy éreztem eleget tudok abhoz
hogy csillagtáncot járjak
szerzetesruhát öltöttem
végső célommá a halbatatlanság elérése vált

vágyamat le akartam küzdeni
de maga a küzdelem vált legnagyobb vágyammá
ezt gyengeségnek találtam
porított jáde és higany keverékét vettem magamhoz
lebénultam
állandóan habzott a szám
halálom pillanatában is gázokat termeltem
de szerencsére még időben sikerült
kristálydugókkal lezárni a testnyílásaim

hirtelen újra világra jöttem
megfogadtam
soha többé nem eszem bőföggést okozó gyökereket
valóságot akartam teremteni a mítoszokból
megszabadulni a terheitől
fáradásom nem volt hiábavaló
hiszen varázsló vagyok
jós és vallási vezető egy személyben

ondómban levő életenergiám
azonban nem tudtam rendszeresen szabályozni
állandóan ejakulációm volt
mesterem megtagadott
a császár elé mentem
s hogy szégyenem eltakarjam
ágyasaim szoknyájába szárított halat rejtettem

paranoiában és megalomániában szenvedtem
rájöttem
őseim nem az utódok javát akarják
ezért védekezniem kellett
álcáztam magam
és újra a kutatószobámba menekültem

*

látszatra valamennyi hernyó egyforma
most október eleje van
dél-afrikában ez tavasznak számít

ragacsos nektárt nyalogatok
elűzöm az ártó szándékú rovarokat
fejem rothadó bőrdarabra hasonlít
hamarosan elpusztulok
bűzlök
akár egy csillag alakú dögvirág

némiképp változott

némiképp változott az állapota

*

*a szabványosítás veszélyeiről írtam tanulmányt
amikor találkoztunk
átfogott a lábával
megbasztam
a tanítója lettem
az lett belőle
amire vágyott*

*franciául beszéltem
a perverz gyönyör megöli a normálisat
az ablaknál ültünk
a parasztokat vasvillával a falhoz szegezték
szánalmat éreztem
de próbáltam átérezni azt a kéjt
bogy valamit csak azért csinálnak végig
mert megtehetik*

*a középpontból kiinduló vonal
kezdetben dél felé tart
majd irányt vált
mindez akciók
romantika és cselszövés keveréke
turisztikai látványosság*

*egy darabig amerikában éltem
úrkatatóként dolgoztam
názáretbe küldtek
ahol idegenekkel találkoztam
állítólag ők látták az égen jézust
gagarin tévedett*

*egy időben az érzékelés folyamatát vizsgáltam
a lovas eltakarja a fát
a fa is a lovat
a navahók földjén jártam
sajnos a nyelvükben nem szerepel a művész szó
ezért sámánnak neveztettem magam
így tudtam a legkönnyebben megérinteni
életem értelmét*

*

merülés közben polip tapadt az arcomra
vajon mennyi az eszmei értéke
lélegzetem elakadt
valakinek mégiscsak harcolnia kell
ich bin mein körper
mein körper ist für sich
wie das all für sich ist

lassan átalakult

lassan átalakult a szerkezete

*

*kóborlásaim alatt beszerzett
ízületi bántalmaimra
egy kakasviadalon elpusztult állatot
kellett megennem
állítólag kezelésekre jártam
a szívemet vizsgálgatták*

*ekkor még igazi tudós voltam
az elme kutatója
zenész és performer*

*egyszer egy egész koncertermet akartam hangszerré
alakítani
pácienseim épségére gondosan ügyeltem
a fejüket vertem
és üvöltözve követeltem
hogy asszociáljanak*

*a neuronelmélet kidolgozása után
a mentális aktivitás értelmezésével foglalkoztam
munkám során képtelen voltam döntéseket hozni
így vizsgálatom kiterjedt a saját elfojtásaimra is
egy szomszédos országbeli tudóssal
a nazális reflex neurózisáról
és a saját perverzióimról leveleztem*

*egy időben óceánia valamelyik eldugott szigetén éltem
ahol a bennszülöttek meghámozzák az idegeneket
egy hatalmas bozótvágó késsel a fejüktől lefele
haladva
arasznyi szélességben fejtik le a bőrt*

*okádtam ettől a barbárságtól
pedig az emberhámozás a kulturális sokszínűség része
gyengeségem miatt
folyamatosan felülvizsgálták a nézeteimet
álmaimban egy kifinomult rasszistának tartott
hábermasz nevű fehérférfival verekedtem
majd fejbe löttem
belső sérüléseiről röntgenképeket készítettem
apró pöttyök száza jelezte a sörétek helyét*

*szenvedéseim napjaiban
munkatársaim cinikus közönyt mutattak
tigrisbalzsamot kentek az orromba
kávéházba jártam
ahol két idős férfi a munkámat elemezte
rájöttek arra hogy mindent abba kell hagyni:
a művészetnek ne legyenek korlátai –
se ütem se vonal se szín
vagyis az a művészet amit az ember gondol
és ha nem gondol semmit az is művészet –*

*ennyit bajszról
hábermaszról
kárloszról
a tigrisbalzsamról
és a többiekről is*

*

szép állatokat láttam a mezőn
nekem perszonális kapcsolatom van istennel
aztán hirtelen rám jött a fosás
és egészen lassan átázott az új bársonygyatám

hirtelen megmozdult

hirtelen megmozdult a szeme

*

*napok óta feküdtem
tudományos munkásságom
korai időszakának emlékképei gyötörtek*

*régészeti kutatásaim során
egyszer egy marék végbélkúpot találtam
egy megfejthetetlen feliratú régi
agyagcserépben
az első lépés
a világ természetes megértése
gondoltam rágás közben*

*afrikai utazásaim során
alaptalanul megvádoltak
állítólag egy tucat nőn alkalmaztam a gudniint
hiába bizonygattam
egyetlen nőt sem metéltem körül
csak a sunnát kedvelem
ami nem gátolja a klitorális orgazmust
lefogtak
elavultnak kikiáltott módszereimért megbüntettek
végtagjaimat tőből levágták
elvették a nagyítót
és a müller-féle klinikai recepte könyvemet*

*őszinte voltam
mert a lányok közt akartam maradni
de védtelen özvegyekkel találkoztam
ők sosem hallottak az infibulációról
pedig évtizedeket töltöttek
egy twinpíksz nevű kisvárosban az egyenlítő mentén*

egy ilyen találkozás alkalmával írni kezdtem
grafológus barátaim szerint
betűim határozottságról tanúskodtak
ezért később részt vállaltam
a hold és a mars felparcellázásában
a jövőben tett utazásaim meggyőztek arról
hogy az ufókutatók próféciai
valóban az emberi tudat feletti
éntudat nélküli tudattal folytatott kommunikáció
lenyomatának fragmentumai

a probléma megközelítésekor
dilettáns kutatók szellemvilágról beszéltek
leegyszerűsítve ezzel az információközvetítés
e sajátos formáját
hiába bizonygattam
hogy a más tudatokkal való közvetlen
kapcsolatteremtésnek
a spirituális állapota megtanulható

rövidebb ideig tartó elmezavaraim
rendszeresen visszatértek
ilyenkor félretoltam az elmúlt évtizedek
aprólékos kutatómunkájának eredményeit
idegenekkel történt beszélgetéseim hatására
figyelmem a bioenergetika és a bioinformatika felé
fordult
ezért egy vej már nevű kisvárosba utaztam
majd átruccantam
bubhenváldba
ahol már többen végeztek hasonló vizsgálatokat
itt azonban szembesülnöm kellett a legújabb kori
barbarizmussal

megfutamodtam
s visszamentem a kisvárosba
ahol egy híres ásvány- és kőzetgyűjtővel találkoztam
aki annyira ismertté vált
hogy még egy ásványt is elneveztek róla
gőtitnek

*állítólag írt is mindenféle fontos és kevésbé lényeges
dolgot
nekem a stabilitásról beszélt
mert politikus is volt
de engem ekkor már a képzőművészet érdekelt
egy vitatkozásunk alkalmával szembesítettem azzal
hogy a bauhaus bölcsőjében él
de csak nézett rám
s a külföldi cégekről és a tőkeáramlásról értekezett
valamint a művészet áruvá válásáról*

ekkor felkeltem

*

egy reggel kiestem az ablakon
fűzőld foltok éktelenkedtek
a fehér nadrágomon
felkészületlenül ért
ez az utazás

váratlanul kiderült

váratlanul kiderült a feladata

*

*az ember a természeti csapásokat
gyakran a vég kezdetének tekinti*

*én piramist építettem
meg akartam szabadulni a halál és
az újjászületés végtelen körforgásától
hogy hibessek a végpont felé haladó világban
és isten haragjában*

*az utóbbi években az erőszak vizsgálatával foglalkoztam
beléptetőrendszereket
és tűzfalakat dolgoztam ki
koktélokat kevertem
de egy hibás paszvärd miatt el kellett hagynom az
állomáshelyem
internáltak és áprédáltak*

*azóta utazásaim során egy turul és egy griff őrzzi az
álmomat
szociálisan érzékenyebb lettem
a boldogság érzete az élet értelme
vallottam akkor
s vallomásaimat a technikai fejletlenség miatt
tanítványaim nagyapám régi írógépén rögzítették*

*valaki más országa volt a mienk
emeletes házakkal és kis nyaralókkal
abol a férfiaknak nincs felesége
és a gyerekek úgy énekelnek
mint a csalogány*

*elégedett vagyok
erős a lelkem
a belső nyugalmam
elektronikus jelekkel védem
előjegyezték az új szemem
újra kutatni vágytam
feltérképezni távoli világokat
megkeresni a karatecsippen
kókkriptába zárt lelkét*

*telepatikus és telekinetikus erőm miatt sokan
veszélyesnek tartottak
megműtöttek
felnyitották a fejem
egy időre mindenem elvették
de nem vesztettem el a hatalmam
csak a nagy érzelmi viharokat nem bírom
ilyenkor semmi sem igaz
de minden megengedett*

*egy egészséges emberi lény mellett akartam fekiüdni
trombitálni kezdtem
tudományos karrieremet zeneire akartam cserélni
dallamokat jegyeztem le egy kottás füzetbe
pszichologizáló tanulmányokat írtam
a tibeti zenéről
marékszámra dobáltam magamba szpídet
s évekig inasként dolgoztam egy keleti bazárban*

*a hit és a tudomány elválaszthatatlan
ezt véstem egy kötöblába
mikor szerelemes lettem a második feleségembe
felépülésem érdekében kolostorba vonultam
ápolóimmal az arisztokrata művészet problémáiról
társalógtam
aggályaimat jeleztem az illetékeseknek
de csak a vizsgálat lezárása után válaszoltak*

*a hazai művészettörténet elfelejtkezett rólam
miközben én már párizsban báboztam
iskolát alapítottam*

*és egy röhögő törpét követtem
akivel szétbaszott zsidó kurvák seggéről készítettünk
gipszlenyomatokat*

*stílust és technikát váltottam
ősi szötteseim
indiai tudományos kutatásaim emlékeit dolgozták fel
ráadásul
szerda esténként
nő voltam
és a vasárnapi matiné idejére
lombszoknyát búztam*

*díjakat nyertem
jellemem tisztasága
politikusi alkatom és kompromisszumképességem
korunk legnagyobbjai közé emelt
s életem derekán felavatták
daliás termetem első monumentális emlékművét*

*lehetőséget kaptam saját társulatom megszervezésére
saját életemről írtam darabot
de képzeletem szabadjára engedése
problémák sorát generálta
ezért művem megszabadítottam
a dekadens improvizatív elemektől*

*

a bársony ráncai kisimultak
a festékfoltok eltűntek
a formák torzulásai
alig észrevehetővé váltak
már a szar szagát sem érzem

hallgatásom okát

hallgatásom okát nem mondhattam el

*

*szemem sárgasága veszélyes betegséget árulkozott
így nebezen kaptam állást komoly akadémiai
intézetekben
kommunisták és pszeudokommunisták között
buddhista lettem
ötévente adtam magamnak egy fontos díjat
pásztor alakjában istenként ereszkedtem a folyó mellé
mészfüvek illatát ittam
és szanszkritul szavaltam*

*izgatásért újra börtönbe zártak
ahol verseket fordítottam
latinból
magyarból
törökből
és németből*

*megtanultam tizennégy cigány nyelvjárást is
cellatársam kutyafejeket tetovált
a karomra
és a szárnyaimra*

*intoleráns és antiszemita félvér istenekkel
találkoztam
ültek a hegytetőn
szotyiztak
egyszer az egyikük engem is leköpött
az utcán
mert nem hittem a megváltás erejében
sem az örök boldogságban
sem a szeretet erejében*

*mert én tudós vagyok s feltaláló
kutató
felfedező
s szabad elme
individuum
vagy valami hasonló betegség
kóros elváltozás
kelés
seb*

*évekkel ezelőtt tagja lettem
a nemzetközi bálnabizottságnak
a disznódelfinekkal
majd a bektordelfinekkal foglalkoztam
sajátos hangjaik megismerése
a füttyeik megtanulása után
kommunikáltam is velük
én voltam az egyetlen bálnául tudó ember a földön
ennek a sajátos őstudásnak a birtokosa*

*párosodni is próbáltam velük
de erre nem voltunk beprogramozva
én csak az ősi
fogakkal rendelkező cetek násztáncát ismertem*

*sokáig planktonokat ettem
reggeltől estig úsztam
sajtókonferenciákra jártam
ültem és hallgattam
mellettem egy közíró kómába esett
ezért áldozatot mutattam be istennek
faxon küldtem át neki
új belépési kódot kaptam
bezárkóztam
egy üres szobában
a fal mentén haladva
körbe-körbe üldöztem egy sorozatgyilkost
majd levágtam a lábam
és sávot váltottam*

*isten keresése
alkotói válságot okozott
nem írtam
nem festettem
félíg kidolgozott installációim
alkotóelemeit szanaszét szórtam
testrészek vettek körül
megtaláltam az ötös számút
egy szike állt a kezembe
mezítelenül ültünk az ebédhez
videóztunk
búslevest ettem
csigatésztával*

*

hazamentem
anyám elkeseredetten néz
apám elkeseredetten néz
feleségem elkeseredetten néz
testvéreim és gyermekeim elkeseredetten néznek
én is elkeseredetten nézek

akaratom ellenére

akaratom ellenére ereszkedni kezdtem

*

*egy tengeralattjárón dolgoztam
első munkanapomon átalakítottam a szonárbhelyiséget
kivívtam feletteseim elismerését
ám hamarosan kiderült életem igazi célja és értelme
klausztofóbiát színleltem
koporsóval álmodtam
csak így akadályozhattam meg vallási programom
titkos letöltését*

*éppen jó idő van az utazáshoz
különleges érzés ez
olajat és gyertyát cseréltem
mértem a köridőket
mert szépségkirálynő akartam lenni
ekkor már csak az éltetett
hogy a kifutón fotózzanak
s címlapra kerüljek*

*emlékeztem a jövőre
írógéppel írtam jelentéseket az ufókról
fedélzetükön végzett legújabb tudományos kutatásaim során
fetisisztákat vizsgáltam
a fröccsenéscsoporttal dolgoztam
bogarakat tapostunk szét
és éléltünk
cipőfetisiszták előjátékait
a függőség kialakulását
a rögeszmévé válás folyamatát elemeztem*

*a szexualitás kreatív kifejezési módjait kerestem
a gumi- és a latexfetisizmus*

*bennem is vágyat ébresztett
minden esőkabáttól és műanyag kvarcórától lázba
jöttem*

*ez most rövid volt
jegyezte meg valaki
miközben kibúzta a kábelt
és sebhintőport szórt a csatlakozási pontra*

*

reggelente gyalog megyek a munkahelyemre
fáradtan
serkentők nélkül
anyámra gondolok
s a szomszéd kutyájára
aztán hazamegyek

határozott mozdulatokkal

határozott mozdulatokkal összekevertem valamivel

*

a felejtés a kreativitás kulcsa

*sót és borsot tettem hozzá
lenyeltem
a hatására nem emlékszem*

*mindent töröltem
családom védelme érdekében
álnevet vettem fel
nem akartam mást
mint sok pénzt keresni
egy kis nyugodt helyet
a világtól elzárva
könyvtárral és laboratóriummal*

*tanítványaim később a szememre vetették
hogy életem e nehéz szakaszában
azt mondtam
épeszű ember nem lesz sem politikus
sem hadvezér
sem pap
sem költő
kizárólag orvos
a bágyadt lelkek
és megfáradt testek gyógyítója
(vagy alkimista
esetleg hajóskapitány)*

*a szembesítés nem hozott eredményt
töredezettségmentesítettem magam
s közben átstrukturáltam a rendszert*

az egész univerzumot
így az értelmezési pontok szabad vegyértékekké
váltak
ölelésem balálos volt
a hangom fekélyeket fakasztott
pillantásom nyomán égési sebek keletkeztek

a vallási örületnek köszönhetően
taktikám bevált
akkor kitisztult a látásom
visszatértem híveimhez
átugrottam az időt
s a jövőben a szólásszabadságért dolgoztam
fellebbezésem nyomán megsemmisítették
a bíróságokat
a bírságokat
a szabadság alkotmányos jogáról szóló
valamennyi értelmetlen kiadványt
cenzust vezettem be a választásokon
a nagykorúság feltételévé
a 123,57 pontos intelligenciabányadost tettem
és a normális dolgokhoz való abnormális vonzódást

akkor hasba lőttek
lebénultam
a fehér felsőbbrendűségért küzdöttem
kiborultam a fekete nők látványától
meg a sárgákétól is

a vallásban kerestem megnyugvást
imádkoztam
minden pátoz nélkül kerestem a szót
azt az egyetlen szót
és istent
aki van
létezik

egyre fárasztóbb utazásaim elől
a családomhoz menekültem
vissza az időben
egy másik állományba

*ahol újra találkoztam kamaszodó fiammal
aki szerint a család
a cenzor trágár szinonimája*

*nevelési kudarcaim miatt pályát és nemet váltottam
újságíró lettem
vagy újságírónő
és tévébemondó
vagy tévébemondónő
s közben titokban a nettelevíziózás úttörőjévé váltam
strómanom segítségével világelsővé fejlesztett
új óriásvállalatom lehetővé tette
hogy megint önmagam legyenek
elővehettem a kelta paprubám
bemutattam áldozatomat
rituális szertartásaink közben
a legmodernebb mikrocipeket vertük szét
kalapáccsal
az oltár kövén*

*ekkor figyeltem fel a szentély közelében élő
szarvascsordára
vadászni kezdtem
még nem volt puskánk
ezért a sziklaperecnél hajtottuk az állatokat
megalapítottuk a gímszarvasrendet
de kihaltunk
hiába imádkoztunk a védőszentünköz
hiába szedtünk vitaminokat
hiába (v)ettünk szünetmentes tápot*

*évtizedekkel később részt vettem
sírjaink régészeti feltárásában
szakértői véleményem
új irányokat adott a történelemtudománynak
felfedeztem egy őskeresztény temetőt
csupa női koponyával
lekerekített állkapcsokkal
koponyalékelésre utaló lyukakkal
és memóriabővítő interfészekkel*

*hetek óta nem esett az eső
abbahagytam a munkát
napoztunk
s elméláztunk a régi idők emlékképein
lerajzoltam mindent
elporladt csontjaimat magammal vittem
sebeimet bekötöttem
és új életet kezdtem*

*

délben
fájdalmat éreztem
nem értettem az üzenetet
szerettem volna pihenni
határozottságomat tétovázásra cserélni
utamon visszafordulni
és eljutni

feltűnően elindult

feltűnően elindult valamerre

*

*a háttérből figyeltem
meglestem
a táncát
bokája kecses ívét*

*egy pillanat alatt lett világhírű
miként magam is
nyüzögtek körülöttünk a paparazzik
sosem értettem
miért érdekes egy tudós magánélete
akit csak a hosszúszárnnyú bálnák
titokzatos éneke érdekel*

*a környéken laktam
a háttérből letölthető keretek között
életmódkutatással foglalkoztam
a himalája óriásait tanulmányoztam
ők lopták el az ég egy darabját
a kasmíri kék zafír alapanyagát*

*indiába költöztem
a maharadzsa kincstárnoka
és udvari ékszerésze lettem
muzulmán vallásom miatt
azonban korán elüldöztek
titkos zafírgyűjteményem
egy denevérbárlangba rejtettem
abol mindent félméteres ürülék borított*

*új munkabelyemen
halottak feltámasztását kíséreltem meg
múmiákat klónoztunk
áldozatokat mutattunk be*

*új hadseregem 540 ezer főt számlált
katonáim sokáig kitartottak mellettem
először akkor csalódtak bennem
mikor nem fogott rajtam sem a golyó
sem a kard
halhatatlanságomat nem tudtam titkolni
s rejtett kincsem híre
katonai kudarcához vezetett*

*a háború beszüntetéséért harcoltam
inkognitóban a békéért küzdők táborához sodródtam
statáriumot állítottunk fel
személyes kivégzőosztagom elé küldtem mindenkit
aki elutasította a béke lehetőségét
közben megnősültem
bét fiam született egyszerre*

*termékenységünk lelki örömet
okozott családi környezetünknek
de én csak a fürdetést élveztem
azt a disznóvágásához hasonló rituálét
abogy a kellékeket sorba raktuk a pelenkázón
miként a késeket és a bárdokat a teknők mellett*

*megjártam a polgárháborút
lebombázott házak sorát
és szétégett emberek tömegét láttam
egy elnyűtt kabátban jártam a várost
tetteimet életemben először
határozottan a sötét erők irányították
élet és halál között lebegtem
ami adottságaimat tekintve
kegyelmi állapotnak tűnt
valaki csinált egy fényképet rólam
egy dagerrotípiát
mindmáig ez az egyetlen biteles portrém*

*ez látható minden iskola falán
tankönyvben
és templomban*

*fekete inget húztam a barnára
politikailag korrekt eszméket hirdettem
újra elnyertem a tömegek kegyét
anyám ekkor lett öngyilkos
kitaszított
elkárbozott lelke figyelmeztetett
ideológiám ürességére
az ideológia fölöslegességére
az erkölcs
az erkölcsből fakadó általános értékrend fontosságára
isten nagyságára
a szélsőséges körülmények túlélésének lebetőségeire
a jövő kiszámíthatatlanságára*

*ebben az időben állandóan bőrcsizmát viseltem
szolgáimat nyakukra kötött láncon vezették elém
titokban félttem és szégyenkeztem
ugyanakkor a félelem és a szégyen örömmel töltött el
hogy mégsem váltam teljesen gátlástalanná*

*hosszú és nehéz volt ez az út
de tévelygésem után újra megtaláltam
a helyes irányt*

*

ma este tojásos rántottát tett elém a nejem
tegnap nokedlit ettem
minden íz anyámra emlékeztet
az is
ami nem hasonlít semmire

felelősségem teljes tudatában

felelősségem teljes tudatában kijelentkeztem

*

*így nebezen kaptam állást komoly akadémiai
intézetekben*

már

nem lokalizálható

semmi sem

gondoltam

*a természetet ugyan zárt rendszernek fogtam fel
és a pozitív filozófiáról tartottam tanfolyamot
rá kellett döbennem*

*a kozmikus világrend hiányára
és az emberiség hitét megrengető
evolúcióelméletem hibáira*

ezért újra elutaztam

*a bálsoj színbáz melletti szállodában
hullafáradtan elaludtam*

mindenütt poloskákat gyanítottam

nem sokkal a halálom előtt

még egyszer utoljára

lefényképezkedtem

tekintetemben

*valami reménytelen várakozás tükröződött –
talán korán haltam meg*

még a haláltusám is provokáció volt

amiközben prokofjevre gondoltam

*aki szándékosan egy napon hunyt el sztálinnal
krisztus után*

1920 évvel

egy reggel
kinéztem az ablakon
a gyorsvonatot láthattam
amelyen utazni fogok
amely megtévesztésig hasonlít a zongoránkra
amelyre megtévesztésig hasonlít a zongoránk

eszembe jutottak szülőföldem régen elfelejtett értékei
és a pompa
mely gyermekkoromban körülvett
a fapisztoly
amit apám faragott
a biztonság
amelyet a kiváló fejlesztői környezetnek köszönhettem
a stabil operációs rendszernek
amely az egész keringésemet meghatározta
amely a munkatábor alatt is
erőt adott

később az ellenségeim
és a barátaim is
számos ismerős és ismeretlen
kutatott utánam
végignéztek minden dns-mintát
de nem találták meg
az életbe kódolt kirakós játék
elemeit

én sejtelmesen mosolyogtam
kivételesen magam elé néztem
és észrevétlenül megérkeztem

*

minden megváltozott az elmúlt években
szüleim fakuló képe
a hálószoba falán
gyermekeim mosolya
de még
a vasárnap déli ebéd is

És ímé vannak utolsók, a kik elsőik lesznek,
és vannak elsőik, a kik utolsók lesznek.

Lukács 13,30.

A kötetet a szerző tervezte.

Az Orpheusz Kiadó és a
Magyar Műhely Kiadó közös kiadása.

Budapest, 2003

Felelős szerkesztő: Bengi László

Felelős kiadó: Deák László

Kiadványszám: 250

ISBN 963 9377 42 2

Készült a Mondat Kft. nyomdájában, Budapesten.