



**Pethes Mária**  
**Lelkem Atlantisza**  
Versek

**A kötetben Péli Tamás 1985-86-ban készült rajzai és szobortervei láthatók**

## TARTALOM

### *A Szépség létezése*

#### *Álmok kertje*

Agárd márciusban  
Agárd októberben  
Eső után  
Az álmok kertjébe  
Fűnyírás után  
Őszelő  
Útonálló esők özönlének  
Eszményi délután  
Május esti égbolt  
Téli emlék nyáron  
Virradat  
Az agárdi templomkertben  
Őszülő  
Madárszó  
Vihar előtt  
Február

### *A Te dicsőségedre Édesanyám*

Jaj ha tudnám  
Három hónapja már  
Terrorista emlékek  
Csak bolyongok...  
Szívem piramisa  
Lelkem Atlantiszáiban  
Halottaim halottja vagy  
Az a november...  
Pillanat II.  
Tudom megbocsátod  
Bánatom szálfardejében  
Minden Neked Érted Utánad  
Felfigyelt rám a bánat  
Pillanat  
Szívemben...  
Melankólia  
A Te dicsőségedre Édesanyám

### *Szívem félrevert harang*

Egyenes tekintetű Szép Kedvesem  
Kérdezz míg lehet  
Lecsókolom arcodról...  
Vízkereszt  
Repkény futja be szádat  
Szavak kőzárporába állnék  
Szívrítmusszabályzó csókokról álmodom  
Ősócéánok...  
Felbuzog ezernyi feszes ének

Minden készen állt

Vallomás

Az ég is beborult...

Az égre rúgnám bánatom

Hites nővér *Villon*-i gyónása

Márciusi látkép

Szívem félrevert harang

Lelkes kezdemények II.

És megindulnak...

Hajnalra

Verskamikázék

Pécsről Pest felé

Az első idei jácinthoz

Konténervers

Június

100 éve halt meg Antoine de Saint-Exupery

Este

Indulat

Merengés

Híd

Timót napján születtem

1526. augusztus 29. Mohács

Ilonának

Isten Völgyében

Esküt pecsételtek a rímek

Levitézlett egy barátság

Levél valahova túlra

Vannak családok

Vannak emberek

Közeledik arcomhoz a föld

Őket kíméld

### *Nyelvminátor*

Nőnek a sarcok

Most vagy sonka

Létkarcok

Nyelvminátor vagyok

A Plázahodályban

Profán séta

Zománc vallomás

Zománchír

Zománchír I.

Agykrém

Profánc zsörtölődés

Abszurd requiem

Karrier

Mai Kikiáltó

Kvarcolat

**Mottó:** „*Utolsó leheletemig, vagy utolsó szavamig, hűséges akarok maradni az értelemhez, az igazsághoz, a gondolkodás bátorságához, megvetem a lélek ernyedtségét és szajkoló gépiességét, mely szórakozássá aljasította a szellemet és a művészetet.*” (Márai)

## A Szépség létezése

Pethes Mária. Szinte a szemem előtt nőtt föl. Költőként, persze. És most, újabb kötetét elolvasva bátran állíthatom: nagyra nőtt.

Nekem már csak Mari. Barát, pályatárs, kishúg - és szövetséges abban a gigászi erőfeszítésben, amely a fogyasztógéppé alázott embertömeget emberiséggé igyekszik visszaemelni. Mert nem kisebb a feladata manapság annak, aki életét a szépség - más szóval: az igazság - szolgálatára tette fel. Berlioz 1864-ben írta Wittgenstein hercegnőnek: „...a legundorítóbb az a bennem élő bizonyosság, hogy az emberi majmok megszámlálhatatlan többségének számára nem létezik a szép.” Én nem tudom, hogy tévedek-e akkor, amikor ezeket a keserű szavakat, ezt a szomorú kifakadást most, kerek száznegyven esztendővel később, a humán szféra látványos zsugorodásának évtizedeiben aktuálisnak minősítem. Mert én ma érzem igazán, hogy az emberi majmok megszámlálhatatlan többségének számára nem létezik a szép. Csak a hasznos. Amihez érdek fűződik. S az érdekek érvényesítésére a legembertelenebb módszerek is polgárjogot nyernek.

Pedig csak a szépség létezése - mégha csupán vegetálás is ez - képesít minket arra, hogy emberek legyünk, ne csupán arctalan masszává silányult sokaság, amely robotként, mechanikusan teszi a dolgát. Olyan tömeg, amely politikailag a legprimitívebb módszerekkel is manipulálható, mert már teljes mértékben alkalmatlan arra, hogy felelősen vegye kézbe a saját sorsa irányítását.

Nos, Mari versei e szörnyű perspektíva ellen dolgoznak. Minden verse. Azok is, amelyekben tájakat, természeti szépségeket varázsol elénk. Azok is, amelyben édesanyja halálát próbálja feldolgozni. Azok is, amelyekben korunk égető kérdéseire keresi a választ. És azok is, amelyekben nagy nyelvi leleménnyel fricskázza a visszasságokat. Ám leginkább azok, amelyekben a szerelem halállal dacoló erejéről vall. A szerelemről, amely letéteményese az „éltető akaratnak”. A szerelemről, amely maga is halhatatlan: önnön lángolása emészti el, de újjászületve szárnyal föl mindig az tűzből, mint a fönixmadár. Bolygók robbanhatnak szét, összekuszálódhat a világmindenség évmilliárdos rendje, de a „primo amora” - az elsődleges, az őszerelem - lebegni fog az elnéptelenedett világűrben is, miként az Úr lelke a vizek felett annakidején. És ha mocsanó életet észlel bárhol az univerzumban, abba azonnal beleköltözik, mert kivirágozni, kiteljesedni a halhatatlan szerelem csakis a halandók felizzott lelkében és testében képes.

Ám ehhez az kell, hogy újra halandók legyünk. Szeretni, érezni képes, emberarcú halandók, ne pedig gépek.

Pethes Mária versei segítenek ebben.

*Baranyi Ferenc*

# Álmok kertje

## Agárd márciusban

A kertben Anyám  
elhagyott lábnyomába  
botlott a márciusi nap  
A rózsafákon  
tavalyi bimbók hónaljában  
új hajtások fészkelődtek  
s a kerítés tövébe hordott  
föld elnyúlva tárta magokra  
várva fekete ölet  
Mogyoróbokrok pucér ágain  
fürtös virágok csilingeltek  
mint kínai vendéglő ajtaján  
libegő arany szélhárfák  
Egy tócsa mosolygó tükrében  
piciny rigó fürdette tollat  
Minden ment tovább  
ahogy máskor szokott  
Csillagözönben ellipszis útján  
az elaggott golyóbis unottan forgott  
En álltam csak értetlenül  
hogy bírják Anyám nélkül  
és a pengeéles fény  
kíméletlen sercegéssel  
árva árnyékom vonalát  
véste a falra

2001. 03. 04.

## Agárd októberben

A kisváros elnéptelenedett  
Elvarázsolt házak zárták  
szégyenlős redőnyszemhéjaik mögé  
régvolt grillsütések illatát  
Árva kertekben dacosan nyílnak még  
bársonykák rózsák dáliák  
A vadszőlő lédús termés helyett  
leveleit érlelte rubinra  
kacéran hívogat kézfogóra  
széttárt tenyerében vöröslő ujja  
Már több levél van lent mint fent  
vagy én nem tudom hol van fent  
és a felhőt nézem földnek  
Csökönys lépteim alatt  
üvegcserep-levelek csörögnek  
A gesztenye szétszórta  
bronzhaja minden díszét  
a természet színmámorába  
A vízbepottyanó nap  
Péli-pannót fest az ég fátyolába  
narancsok kékek türkizek lilák  
az égoltáron a megfeszített vére  
izzó lávafolyás  
Kárörvendő varjúcsapat  
károgja szép nyarakat őrző szívembe  
tavalyi gyászos őszömet

2001. 10. 22.

## **Eső után**

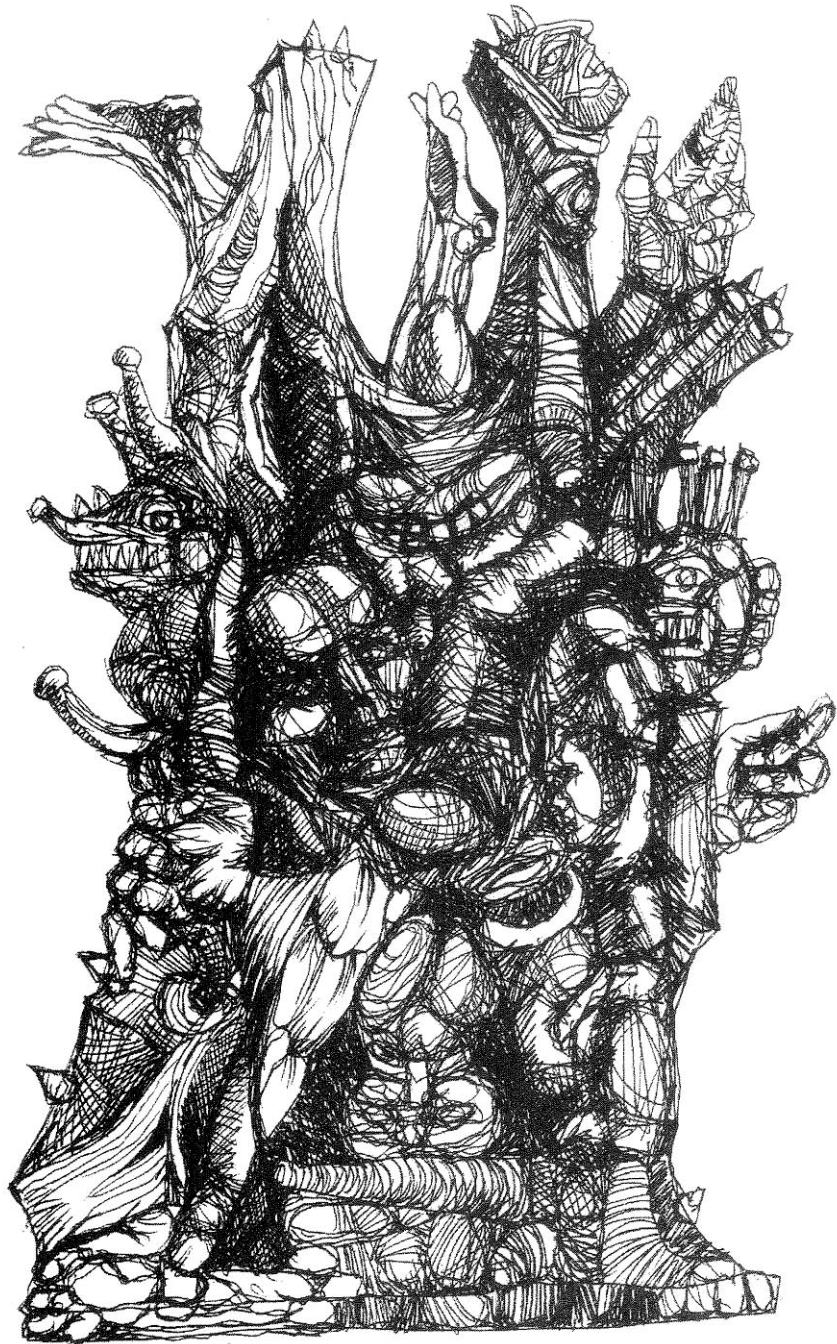
Könny-gyöngyök a virágok között  
megannyi elgurult gyémánt  
A föld nagyokat kortyol és mélán  
bámulnak a levelek alatt  
menedéket kapó hangyák  
Riadót fúj egy rigó  
magára vonva a macska figyelmét  
Szárnyával sebesültként vergődik a porban  
Áldozatkész falat de cicánk jóllakottan  
hever a fűben rá sem hederít  
a Jászai Mari-díjas előadóra  
A kis madárka egyre haldoklik  
és kételkedve pislog reá míg  
cirmosunk éles fogakkal teli szájával  
hálátlan közönség ásít és napozik tovább  
Mint egy színházi előadást  
ámulva lesem e tragikomédiát  
A ház előtt ülök mellettem hiába  
várja Anyámat karosszéke  
Meséket szövök mint egykor vele  
a kert felett elsuhanó felhőkbe  
és a történetek folytatója  
a lemenő nap mögül súgja  
mennyei üzenetét

2001. 07. 07.

## **Az álmok kertjébe**

Kertbirodalmamba  
az álmok kertjébe a tavasz  
szimfonikus zenekart csempész be  
és csillagközi hullámhosszon  
a szeretet adókészülékével  
békét sugároz szívembe  
Mosolyogni tanulok a virágtól  
erőt kapok a dolgos hangyáktól  
szelidséget lesek el  
a madarak apró szívével írt kottából  
s az ingyen koncerten  
szívem törött cserepei összefornak

2001. 07. 09.



PTK 8574

## **Fűnyírás után**

Angyal simogatja bársony talpával  
a kicsorbult fűszálakat  
Az óvatosan körülnyírt kertben  
árvácskák kérdő tekintetében  
bámul meglepetten egy feketerigó  
Barkafa ágán pelyhes kiscsibék  
halványsárga bolyhukban  
virgonc szél babrál  
Szélütött szívem lükteti  
gyámoltalanul áramló vérem  
és Anyám után  
túlordítom a csapatba  
verődött madarak dalát

2001. 04. 08.

## **Őszelő**

Elnémultak a trombitavirág harsonái  
Liános karjai megadón lehulltak  
nem tudta megtartani  
szép szeretőjét a nyarat  
Bús fűzfa borong magában  
hűvös szél turkál földig érő hajában  
Apró cseppű eső  
hajamba gyöngyöt fűzőget  
mennék is maradnék is  
még mindent lehet

2001. 09. 09.

## **Útonálló esők özönlenek**

Körbezárultak a felhők  
csak sejteni lehet a napot  
útonálló esők özönlenek  
álmodó szívemre

2002. 06. 07.



## **Eszményi délután**

Két szitakötő  
nászrepülését  
meg sem szakítva  
szív alakú ölelésben  
vitorlázik a drótra futó  
loncra  
A locsolócső vedlő kígyó  
Kockás műanyag bőrén  
öngyilkos  
bizonytalansággal  
billeg egy idei rozsdafarkú  
Piciny torkában  
magyar népdaltöredék  
Csak addig hallgat  
míg a hangyák  
labdányi buckából csipeget  
Körülölel békességes  
csend  
Szellő lebben vagy talán  
angyal nagyanyám  
szárnyával simogat

2000. 06. 05.

## **Május esti égbolt**

A nagy vágtában  
felborult a Göncöl  
szétgurult a csillagrakomány  
Az Esthajnalcsillag távoli  
lámpaoszlop fénye talán  
Igazgyöngyök közé fekszem  
a harmatos fűbe  
Hajamba fonódnak hajszálgökök  
Kihallgatom a tücskök imáját  
és felém rezeg elmúlt emlékek  
borongós muzsikája

2002. 05. 10.

## **Téli emlék nyáron**

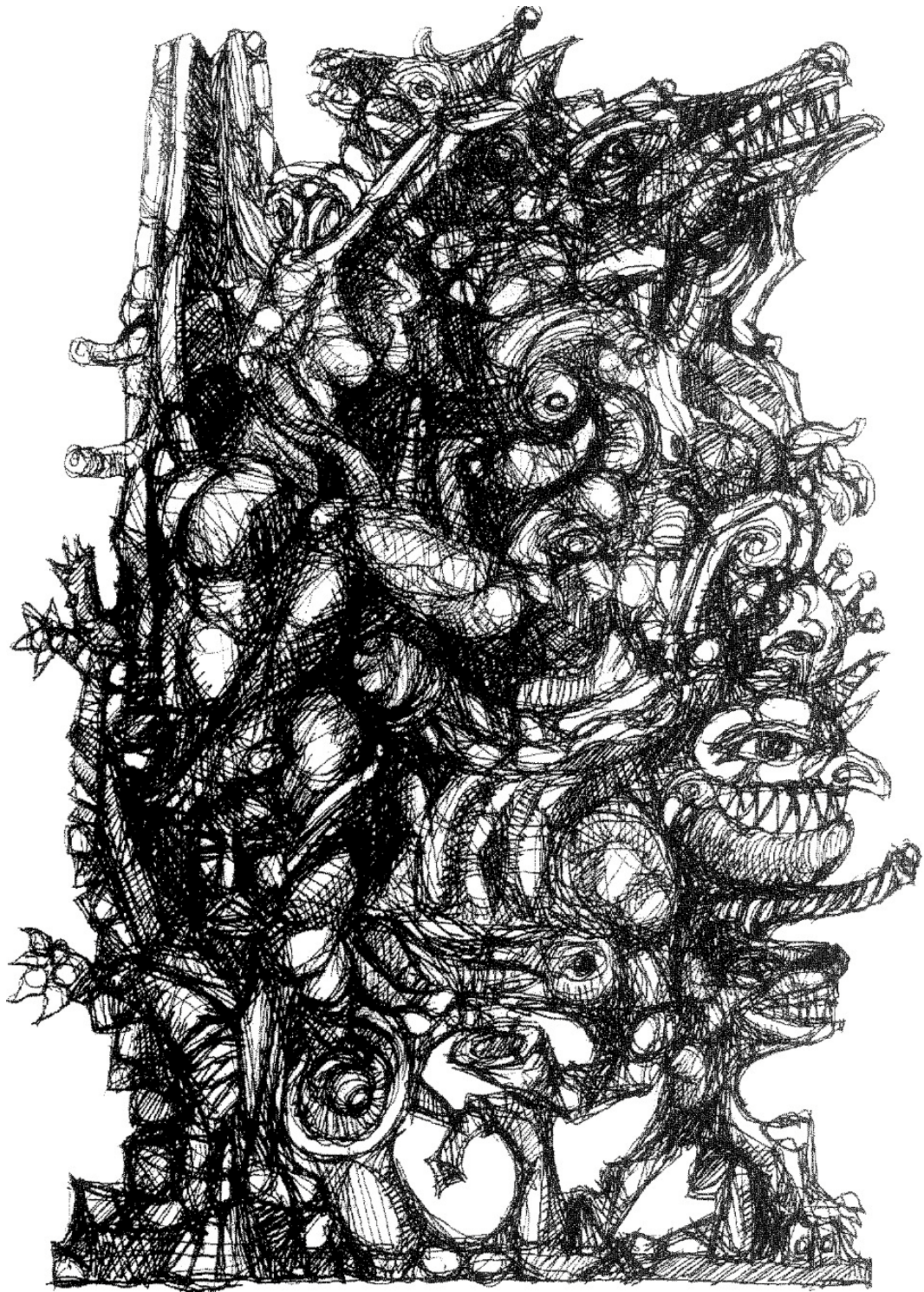
Virágba borult hársról  
lenge fuvallat sodorja  
egy szerelmes téli este  
    mézízű illatát  
Kezed óvatosan  
    érintette homlokom  
Aggódó sóhajt repített a  
    szád  
„Nem megy le róla a láz”  
Én öntudatlanul feküdtem  
    szálló madár érintésed  
    éreztem  
és aprókat kortyoltam  
ennek a hársnak teájából

2000. 05. 06.

## **Virradat**

A nyitott ablakon át  
a tavasz illatos hátán  
besuhantak eltemetett szavak  
A tulipán mosolya ronggyá foszlott  
a virradat az eső verte földre  
rogyott s én ráeszméltem  
csak Neked tudnám elmondani  
milyen szörnyű nélküled

2002. 04. 19.



## **Az agárdi templomkertben**

Húsvétra megjavították  
a Jézuska letört kezét  
Örökbe fogadtam titkon  
a megújult szobrot  
és esténként őrjáratot teszek  
nehogy a vandálok  
ismét leverhessék  
csuklóból a két áldó kezét  
mert félnek szembesülni  
az értük is hozott  
önzetlen áldozattal

2002. 04. 22.

## **Őszülő**

Hirtelen vetkeztek le a fák  
mint idegen szobában találkozó  
titkos szeretők  
Divatos rőtbarna ruhájukat  
a fonnyadó fübe dobták  
Kitakart szemérmükre  
ködfátyol terült

2003. 02. 10.

## **Madárszó**

Mennyit ér  
Kicsit ér  
Pipit ér

Sokat ér  
Ide ér  
Oda ér

Ki zenél  
Ki ezért  
Ki azért

Kivel él  
Mivel él  
Miből él

Érted él  
Érte él  
Értem én

2001. 07. 17.

### **Vihar előtt**

Szélirányban bukdácsol egy lepke  
Valahol messze felmorog az ég gyomra  
s a szél eső szagot gyűröget maga előtt  
Váratlanul elnémul a táj  
akár 1999-ben napfogyatkozáskor  
Rémülten zárok be ajtót ablakot  
százhuszat verő szívemen

2001. 07. 18.

### **Február**

A jégvirágos ablakban felfelé száll a hó  
játszi ugrándoazása féktelen  
Aztán bemondja a rádió  
hogy az utak járhatatlanok  
és a köztisztasági vállalat  
bár bőszen sóz és kotor  
megtisztítani mégis képtelen  
Engem lenyűgöz ez a felelőtlen  
pajkos hópehelyparádé  
A hódunna alatt szunnyadó  
autókban rekedt parkolójegyek  
és az ülésen feledett  
félbehagyott szendvicsek  
békés várakozása  
Vastag fehér takaró alatt  
a szántóföldeken bő termésű  
aratásról álmodnak a magvak  
Az elveszett kulcsok  
is mély álomban fekszenek  
A hó betemet falut és utakat  
sok helyen üresen áll a bolt  
Az emberek félve néznek az égre  
mert mindenfelől  
súlyos havakat cipelő  
felhő gomolyog  
Ám önző nyugalمام  
nem zavarja semmi riadalom  
mert a metró kitartóan jár  
a régen kiásott alagúton

Mosolyogva ámuldozom  
a piciny rigó súlytalanságán  
keresgélés közben léptei  
nyomot sem hagynak az égi  
túl bőséges hófehér áldáson

2003. 02. 06.



# A Te dicsőségedre Édesanyám

## Jaj ha tudnám

Jaj ha tudnám  
hogy az utolsó órán mikor kiszolgáltattalak  
a halálhoz szokott kíméletlen ápolóknak  
a tartózkodón álomba menekülő szobatársaknak  
a mardosó kínoknak jaj ha tudnám  
hogy szegény Anyám e végső órán  
láztól kiégett ajkaddal utánam sóhajtottál  
vagy még eszméletedben Isten igéjébe  
botlott kettérepedt nyelved  
Mindvégig reménykedtem  
nem akartalak megijeszteni sem  
egy pap begyakorlott beszédével  
meg féltem is még megfulladnál  
a neked felszentelt ostyát  
felmaródott torkodon lenyelni  
már képtelen volnál  
Ölembe kellett volna vegyem  
de érinteni is alig mertem  
mindenhol sajgó testedet  
Könyörgéssel majd szitkokkal  
dobáltam a téged követelő eget  
Jaj ti hárfázó szeráfok  
és minden angyalok  
A mennyben gyengéden vártátok  
elgyötört testét lágyan karoltátok  
és tudtátok-e hogy egy áldott  
szentet fogadtok magatok közé

2001. 12. 04.

## **Három hónapja már**

Szívemben bimbóban  
fagyott meg a remény  
Mint zsenge szíromra  
szélvész támad a gond  
Közben szüntelen kutatom  
mit szolgált tanulságul az élet  
mikor hirtelen és oktalanul  
éppen Anyámra mutatott  
Értünk vont a magára  
szelíd jóságával a figyelmet  
megváltott minket  
hogy időt nyerjünk és én balga  
nem vettem észre márványba  
álmodott homlokán a kegyetlen jelet  
Csak azt a mosolyt láttam  
ajkán halványan felragyogni  
melyet egy marék hamuba  
lopott mindörökre  
az otromba halál

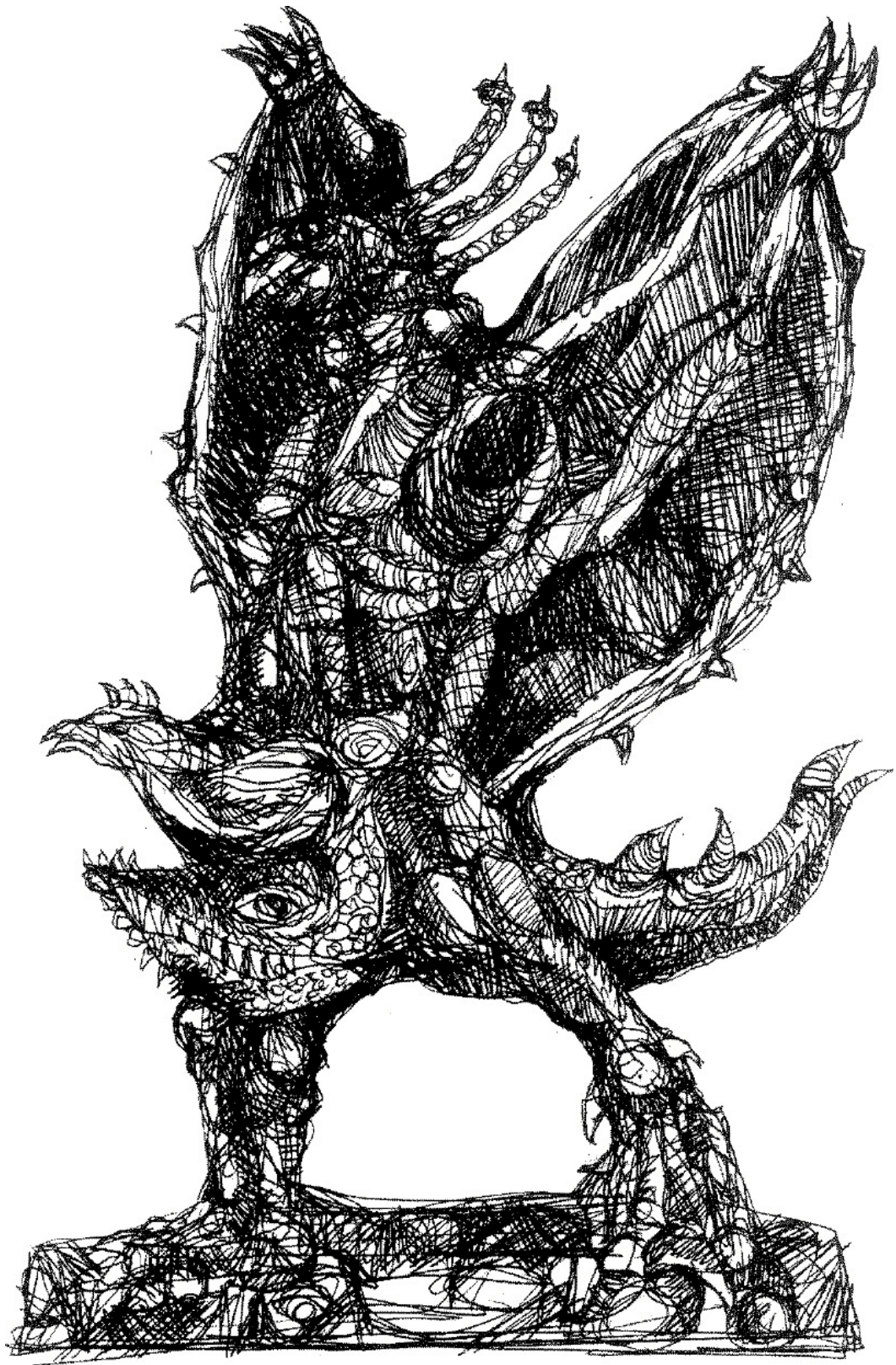
2001. 02. 28.

## **Terrorista emlékek**

Lelkem kagylóhéját feltörve  
gonoszul áramlik ki-be  
a roskasztó fájdalom  
Ez is egy ilyen nap mikor  
vakon a szépre jóra  
süketen az édes szóra  
lábaim nem bírják el  
megbomlott életem  
Rogyadozva állok  
tarkálló virágok  
és szívemet lerohanó  
terrorista emlékek  
súlya alatt

2001. 07. 19.





## **Csak bolyongok...**

Csak bolyongok  
mint tékozló gyermek  
Hová vezetnek nélküled  
az utak Anyám  
Az idő semmire nem jó  
Sajgó sebeket üt a rózsák szirmán  
egy emlékszatonyon  
fennakadt délutánon  
A virágok ernyedte szirmát  
csókolgatom ajkad helyett  
Intő szavaid elhalón kongnak  
forgószél szaggatta szívem felett

2001. 07. 28.

## **Szívem piramisa**

Szívem piramisa nyughelyed  
lúktető vérem gyilkos tehervonat  
zakatolja az éjszakába  
égbekiáltó árvaságomat

2002. 04. 17.

## **Lelkem Atlantiszában**

November végi dér  
aranyló avar szemfödél  
borult szemedre  
Most zöld kardlapokkal  
villódzó nárciszokkal  
törnek ellenem az emlékek  
A tavasz első virágai  
mézédes illatod idézik  
és örökre fájsz  
lelkem Atlantiszában

2002. 04. 18.

## **Halottaim halottja vagy**

Halottaim halottja vagy  
mindenütt kereslek  
mindenütt ott vagy  
és mégsem vagy sehol  
A rőt levél érted szállingózik  
gyászos némasággal  
A fák érted állnak kérgükbe vésett  
nyíllal átlótt szívek meztelen igazával  
A hófelhők mögül is miattad  
ragyog ki a bátortalan nap  
Minden temetőből a te hiányod  
jéghideg sóhaja száll  
a te daloddal vigasztalja árvádat  
az ablakába tévedt fagyos madár

2002. 11. 28.

## **Az a november...**

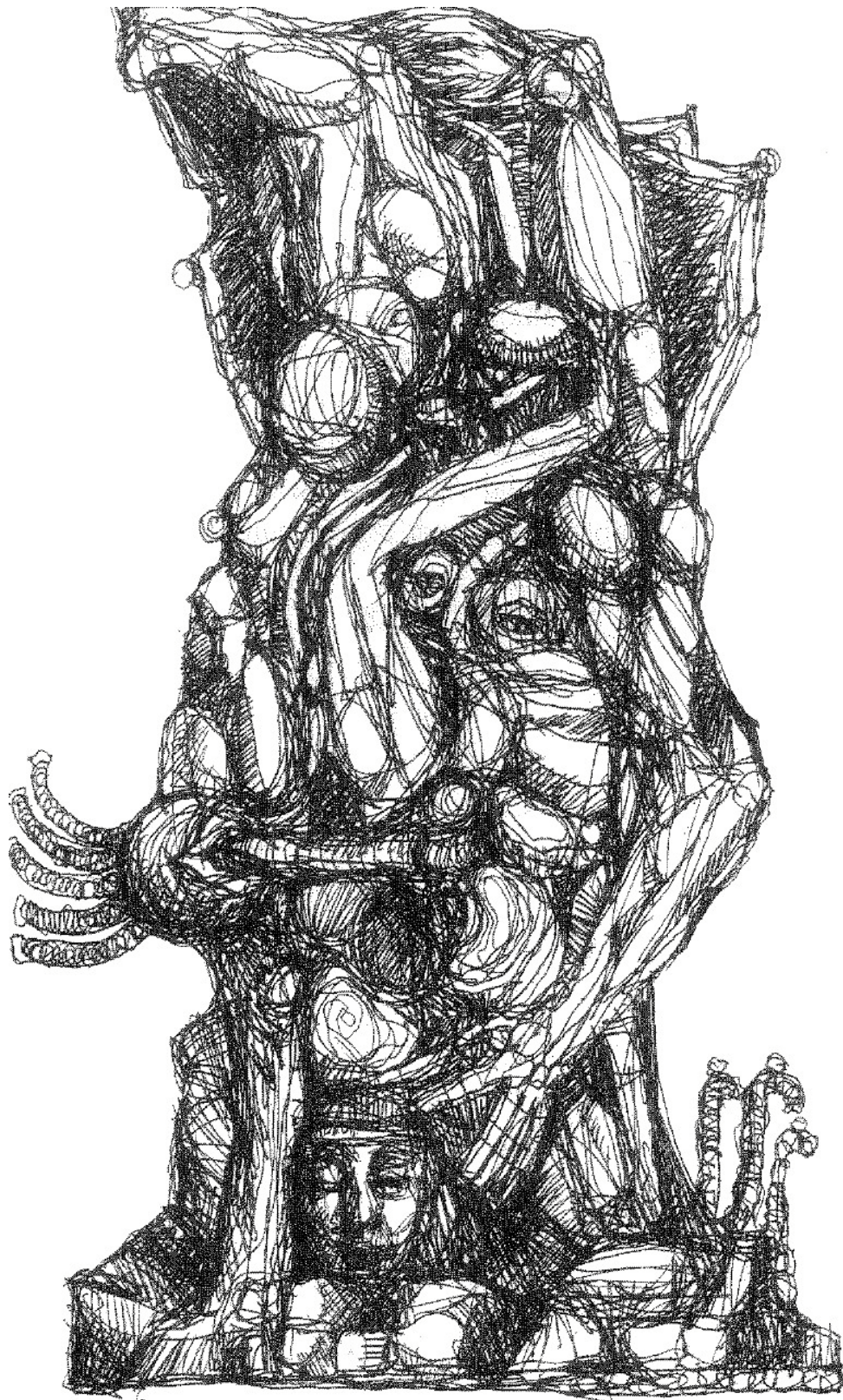
Az a november elrabolta  
a jászolmeleget az átható szalmaillatot  
Anyámmal együtt sírba szédült a világ  
Mellkasomban kucorgó szívemre  
hangtalan hó hullik  
Dadogó imákkal közelít az éj  
és könny nélkül csikorgó szememre  
csillagpor szítál

2002. 12. 20.

## **Pillanat II.**

A zsebkendőkön miket  
egykor Te vasaltál Anyám  
kihúlt a sístergő vasaló nyoma  
de redőikben ott lapul  
kimoshatatlanul  
kezed után  
a világ legfinomabb illata

2001. 11. 27.



PK857x

## **Tudom megbocsátod**

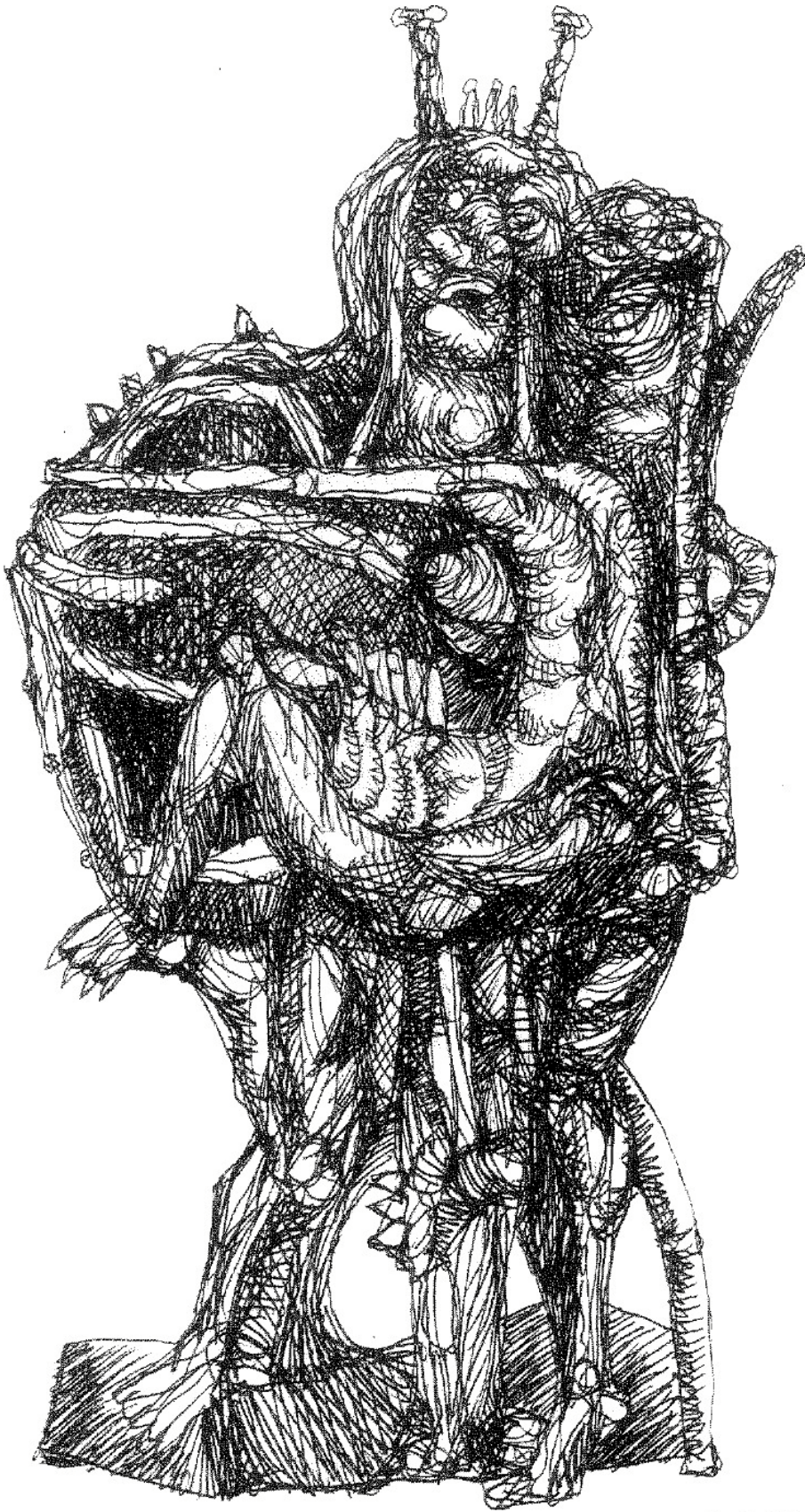
Tudom megbocsátod  
hogy ma ezt a gyertyát  
nem lelked üdvéért gyújtom  
az estébe fordult délutánon  
Lecsurgó viaszkönnyek  
hullnak az enyéme helyett  
Mellemben nyugtalan szívem  
ernyedten veri ősi ritmusát  
Hol van a teherbíró vállad  
hogy jajongva ráboruljak  
Imánk összefonódva szállna  
a rémülettől megfakult planétákra  
mert pokolra készül a világ  
S mielőtt ránk borul a történelmi éj  
őrizze e láng a törékeny békét  
s ami még hátra van  
Nem tudni milyen jövőbe rohanunk  
barbár életünk száguldó vonatán  
s hogy mi végre jutunk  
ha jutunk valahová  
Drága Szép Anyám

2001. 09. 23.

## **Bánatom szálfærdejében**

Bánatom szálfærdejében  
vígasztal a rám zúduló  
tengernyi rózsa  
A soha ennyi virágot nem nyitó  
lonc bódító illata  
csókod sodorja arcomra  
S ebben a mámorító részegségben  
tébolyult árvaságom feledem egy percre  
s mint egykor édes öledbe  
fejem a virágözönbe rejtem

2001. 06. 05.



PHILIP W.

## **Minden Neked Érted Utánad**

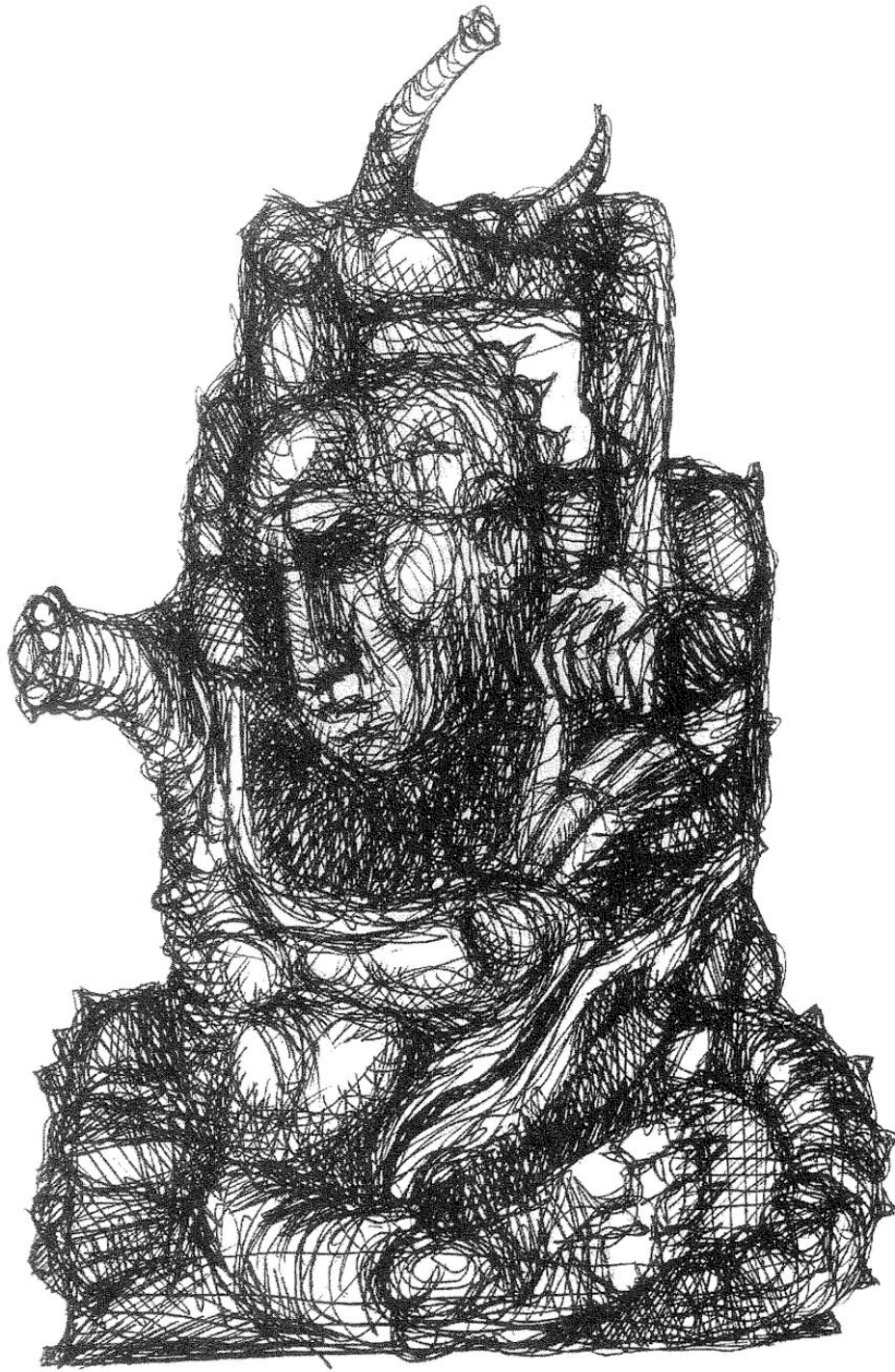
A gesztenyefák emlékeztek  
súlytalan léptedre  
Érted borult fehér fénybe  
viráglámpásaival a fásor  
A rózsák felidéztek  
kecses kezed érintését  
neked ontották a tengernyi bimbót  
Tegnap este felemlegetett  
s hiányodtól dühében higannyá vált a tó  
Felbecsülhetetlen ezüst érméket  
hányt fel mélyéből  
Apró halak voltak  
fulladozva menekültek  
egy nagy balin elől  
Nálad kerestek volna menedéket  
de Te már egy másik víz  
másik partján más halaknak  
szórod a kenyérdarabokat  
Légies ölükben játszi fellegek  
hordozták valahai üzeneted  
Egy felhő-bálna mosolyogva  
úszott felém  
s tovatűnő szavaidat  
zsolozsmázta a szél

2001. 05. 17.

## **Felfigyelt rám a bánat**

Gyógyíthatatlan szeretet-függőségben  
Anyám utáni vágyam  
illatát őrző szekrényébe zárom  
Ökölbe szorított kézzel talál a hajnal  
Körmeim vésik tenyerembe  
a kétségbeesettség félhold alakú lenyomatait  
Zavarodottan lüktet a vérem  
mint sikertelen hangversenyen  
botorkáló harmóniák  
Karomban lezsibbadnak a tervek  
mert felfigyelt rám a bánat  
Csüggedten járom kálváriámat  
számból kifordul a derűvel ízesült falat  
Kiszolgáltatott lettem a gyászban  
emberek együtt érző türelmének  
és átkozott rettegésben  
milyen borzalom jöhet még  
vonszolom szétszakadt szívem  
a komor ég alatt

2001. 01. 03.



PTK 1985/11.



## **Pillanat**

Kisírt szemmel pislant az ég  
Arcán részvevőn selymes felhőfátyol  
Kecses kezével egy angyal  
különös üzenetet borzol  
a lemenő nap tavon tükröződő  
aranyló víz fodrába

2001. 02. 21.

## **Szívemben...**

Szívemben tar ágakon fagyott rügyek  
Elmaradt a csók utáni izgatott bizsergés  
az elévülhetetlen kérdés  
szeretsz-e nem szeretsz-e  
Váratlanul fel kellett nőnöm  
Legalábbis úgy kell tennem mintha  
S máris beleöregedtem  
Anyám elárvult kabátjába

2001. 02. 22.

## **Melankólia**

Fogaid gyöngysorán  
szelíd mosolyra derül a tavaszi nap  
melyet a suhanc szél  
szívemben őrzött fényképedre simítgat  
Még elszántan kutatom a vakító  
márciusi fényben tűnékeny árnyékkodat  
De hiába vallatom a készülődő bimbókat  
angyal életedről  
Ragacsos szirmuk szorosan zárva  
esküt tettek a némaságra

2001. 02. 23.

## A Te dicsőségedre Édesanyám

Havaktól fuldokló vasárnapon  
ezerkilencszázötvenöt januárjában  
fájdalmak rengették riadó édes méhed  
és hasadon áthullámzó ritmikus földrengések  
de Te arcodon Mária üdvözült mosolyával  
szelíden adtad át tested-lelked a készülő csodának  
Hitted-e akkor a gyötrelem  
igazgyöngyeivel ékesítetten  
hogymajd verseim sikolya  
veri fel Érted a földkerekség  
minden nyugalját-csendjét  
és rímeim lüktetik zokogva  
fel a mennybolt csillagokkal kirakott  
cifrázatába szörnyű bánatom  
Sosem enyhül ez a fájdalom  
Hiányodtól testi hibás botladozó szívem  
zavarodott taktust dübög torkomba  
lélegzet szorul tüdőbokraimba  
a nélküled töltendő időt minden porcikám tagadja  
Szentem hová siettél  
el tőlem hová igyekeztél  
Áldott kezedből merre szórtad  
a lepkeszárnyú simogatásokat  
mézédes ajkadról merre rabolta  
temető csöndje a szerető szokat  
Szentem hová siettél  
el tőlem hová igyekeztél  
Gyertyákat ellobbantó sóhajokat  
szívkérgesítő hétköznapiakat  
szélharsonák bömböléseit  
requiem-ek dalökleléseit  
hagyva reám  
És mégis mindennap  
feltápáskodik bennem a lélek  
versekben jajongok Élek  
a Te dicsőségedre Édesanyám

2001. 11. 20.

# Szívem félrevert harang

## Egyenes tekintetű Szép Kedvesem

Egyenes tekintetű Szép Kedvesem  
Rodin szoborra dermedten  
küzdelmes jövőnk felett mereng  
Ébenszín haját télelő dere  
festi mindjobban galambószre  
De ha koromfekete szemében  
este felizzik a szerelem  
*Viseltes szókkal* verseket szaval nekem

Egyenes tekintetű Szép kedvesem  
mint vízbefülő az egyetlen menedéket  
álmában liánként fonja körül testem  
Gondjai torkában hadat üzennek  
az éjjeli elnehezülő levegőnek  
De ha koromfekete szemében  
reggel felizzik a szerelem  
tejes kávéval ébresztget engem

Egyenes tekintetű Szép Kedvesem  
kötelességtudón kelti a hajnalt  
Munkába magára vasalt ingben indul  
elegáns léptei alá simul  
minden rutinos mozdulat  
Fejében már a majdani feladatok  
körüljárnak a gondolatok  
De ha koromfekete ölében  
ágaskodik a szerelem  
már délután a csillagfényes  
égbe repít engem

2001. 11. 08.

**Kérdezz míg lehet**  
***Fiamnak 22. születésnapjára***

Megingathatatlan talpaim ez a két szám  
mint szecessziós vártemplom áll  
s emeli az ég felé szépreményű  
gének programozta léted  
Előtted még minden kapu nyitva  
akármelyiken bekopoghatsz  
mindenütt örömmel várnak  
mindenütt más szépet kínálnak  
Az én gyermekkorom vasajtaja  
nagy robajjal döngve bezárult  
Azóta illúzióim nincsenek  
és nincs aki a múlt tengeréből  
felbukkanó emlékek  
kérdéseire válaszolna  
Te még kérdezhetsz még van kitől  
neked még van aki feleljen  
Sok fényképet őrzök van miről  
ha leszel tovább oltalmazójuk  
lesz kinek mesélnem  
Kérdezz hát Gyermekem  
Ne forrasszon majd ajkadra vád  
kérdő szokat mint most nekem  
Én későn kezdtem Anyám szívéen  
a titkok ajtaján dörömbölni  
ezernyi kérdésre nem jön már felelet  
Az én válaszadóm idejekorán  
megfellebbezhetetlenül Angyallá lett  
Sem könnyel sem könyörgő szóval  
nem lehet visszahozni  
Még időben biztatlak Fiam  
kérdézz míg lehet  
hogy Te majd emlékezhess  
legalább az én múltamra

2001. 04. 20.

## **Lecsókolom arcodról...**

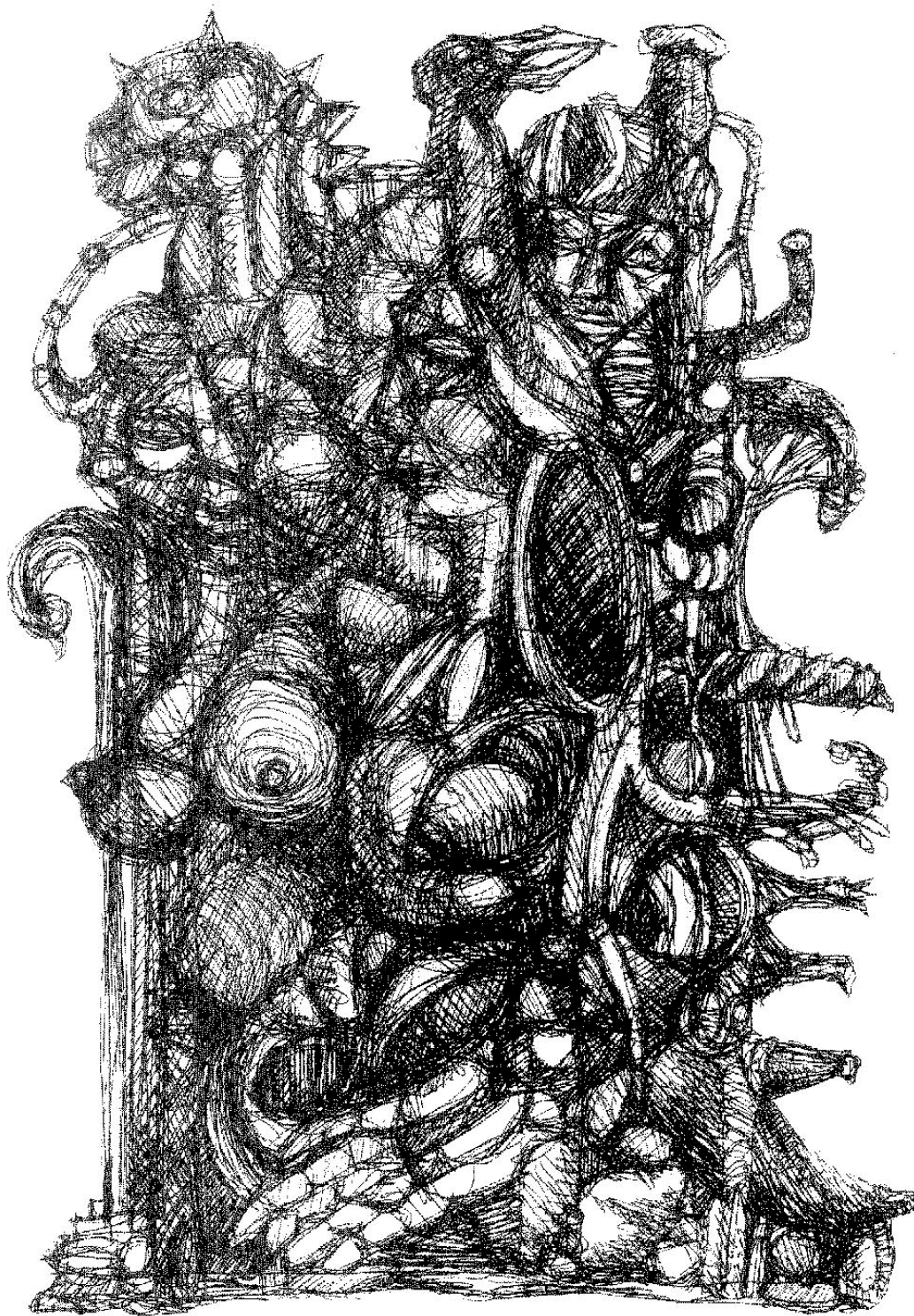
Lecsókolom arcodról  
a fontos államérdekekben  
megviselt mosolyt  
Tejeskávé színű csípőm  
lesz simogató ágyad  
testmeleg mellem két  
párnáskájával várlak  
Nem bánom azt se ha  
ki kell vetkeztesselek  
hivatalnoki formádból  
és zokszó nélkül kell átadjalak  
jófajta viszki gőzben hánykolódó  
telefoncsengésre riadó álmaidnak  
csak gyere már Kedves haza  
Szívemet szívedre terítem  
és oltalmazlak a veszedelmek ellen

2001. 03. 19.

## **Vízkereszt**

Már le kellene szednem a fát  
Az ünnepnek vége  
Az angyalok mással törődnek  
Az ajándékok újdonsága lejárt  
belesimultak a hétköznapiok  
szürkeségébe  
Hordjuk és elhordjuk mindet  
és magunkat is velük  
Nincsen csak emlék a csendes éjről  
a szemünkben gyülekező könnyekről  
is megfeledezünk  
A szeressük egymást belefagyott  
a mínusz tízbe tizenötbe  
de ez a fácska itt akar állni mindörökre  
Levéltüskéit vígan méregeti  
nem billegnek rajta a díszek  
bár a szaloncukor papírok  
már üresen csörögnek  
Törvény szerint le kellene szednem  
de még idézgeti a meghittséget  
mint szeretet-felkiáltójel  
hívogat egy angyalt az enyémet

2002. 01. 06.



10/10/87

## **Repkény futja be szádat**

Reggel kezéd nyomába simul kezem  
a kávéfőző meglazított torkán  
s míg az illatos nedű  
halk csordogálását várom  
tengerek könnyeit önti rám  
a testvéri ölelésbe fulladt bánat  
Nézd lábad karoló üzenetét  
combomon hordozom  
de téged minden hajnal  
a tajtékos tóparton talál  
és nem látod meg  
a felcsapó hullámok hátán ringó  
napszikrában elizzó vágyam  
Tudom hogy jössz  
pedig háttal ülök  
a kiskapun befolyó murvás útnak  
Repkény futja be szádat  
Hiábavaló lett a korai ébredés  
az ősi élelemszerzés  
ösztöne zsémbelésre vált  
száraz maradt a haltartó szák

2002. 06. 05.

## **Szavak közáporába állnék**

Szavak közáporába állnék  
Koszorúját vesztett vászonceléd  
Ajkad íve szűk rést sem enged  
az enyelgő szónak  
Hangtalan vágyak csapódnak  
pihegő mellkasomnak  
és lefoszlik arcomról a mátkamosoly  
Megcsontosodott engedelmisségben  
lázadó álmok vigasztalnak  
Közönyös eső esik  
nem illyési a rejtőző tavaszra  
árvízhordalék zúdul a hétköznapokra

2002. 04. 11.

## Szívritmusszabályzó csókokról álmodom

Olyan vagyok mint ez a macska  
Örök túlélő  
Szeme füle kikaparva  
tüdejében akadozik a levegő  
De jön  
hűségét dörgöli lábamhoz  
bágyadtan nyekeregve  
Én is így vagyok  
vélt valós szeretetlenségbe teperve  
állom az újabb napok  
újabb megpróbáltatásait  
legyőzhetetlen konok  
és szívritmusszabályzó  
csókokról álmodom

2002. 05. 02.

## Ősóceánok...

Ősóceánok atlantiszi nedveit  
sodorja eléd ölem  
Ne félj  
hiába földrengés jön  
és hatalmas hullámok ragadják  
magukkal összefonódott testünket  
A szerelem ritmusára  
gerincünk íjként megfeszül  
Egy perc töredékéig meglehet  
hajszálon múlik az életünk  
Viszlek karollak repítelek  
míg lélegzeted megcsendesül

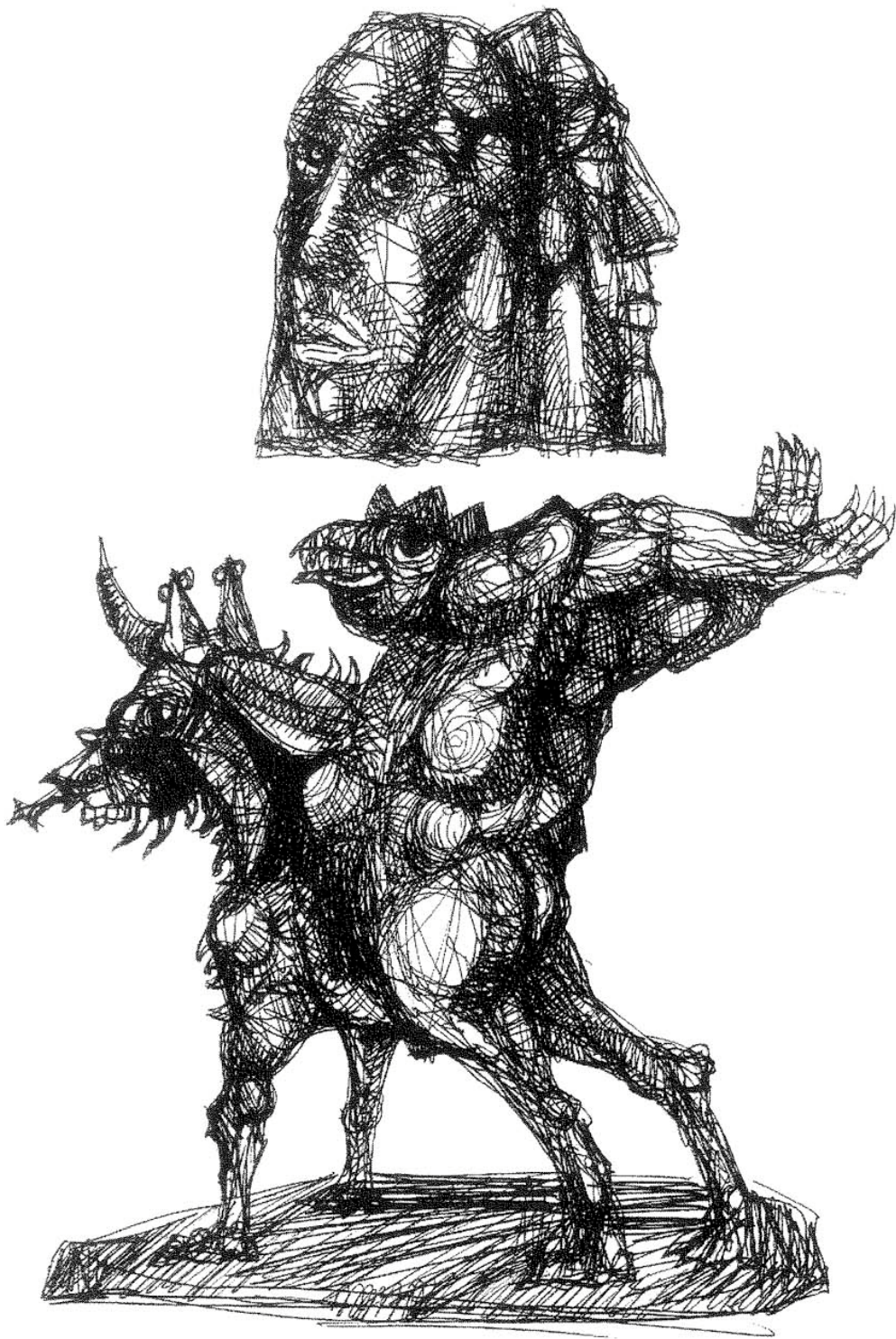
2002. 06. 10.

## Felbuzog ezernyi feszes ének

Rigókra hagyom az enyelgő évődést  
Gombócot formáz torkomban a góg  
Rózsákra hagyom a csendes elmúlást  
és versemmel megállítom az időt  
Mellem és hasam rugalmasságát  
elsodorták az évek  
de szívemről felbuzog ezernyi feszes ének

2002. 06. 08.





PTC 85 IV.

## **Minden készen állt**

Minden készen állt  
Minden elmaradt  
Szerelmes vágyamat  
az ablak alatt nyíló  
estikék közé dobtam  
és émelyítő illatukba  
zokogva elfojtottam

2002. 06. 09.

## **Vallomás**

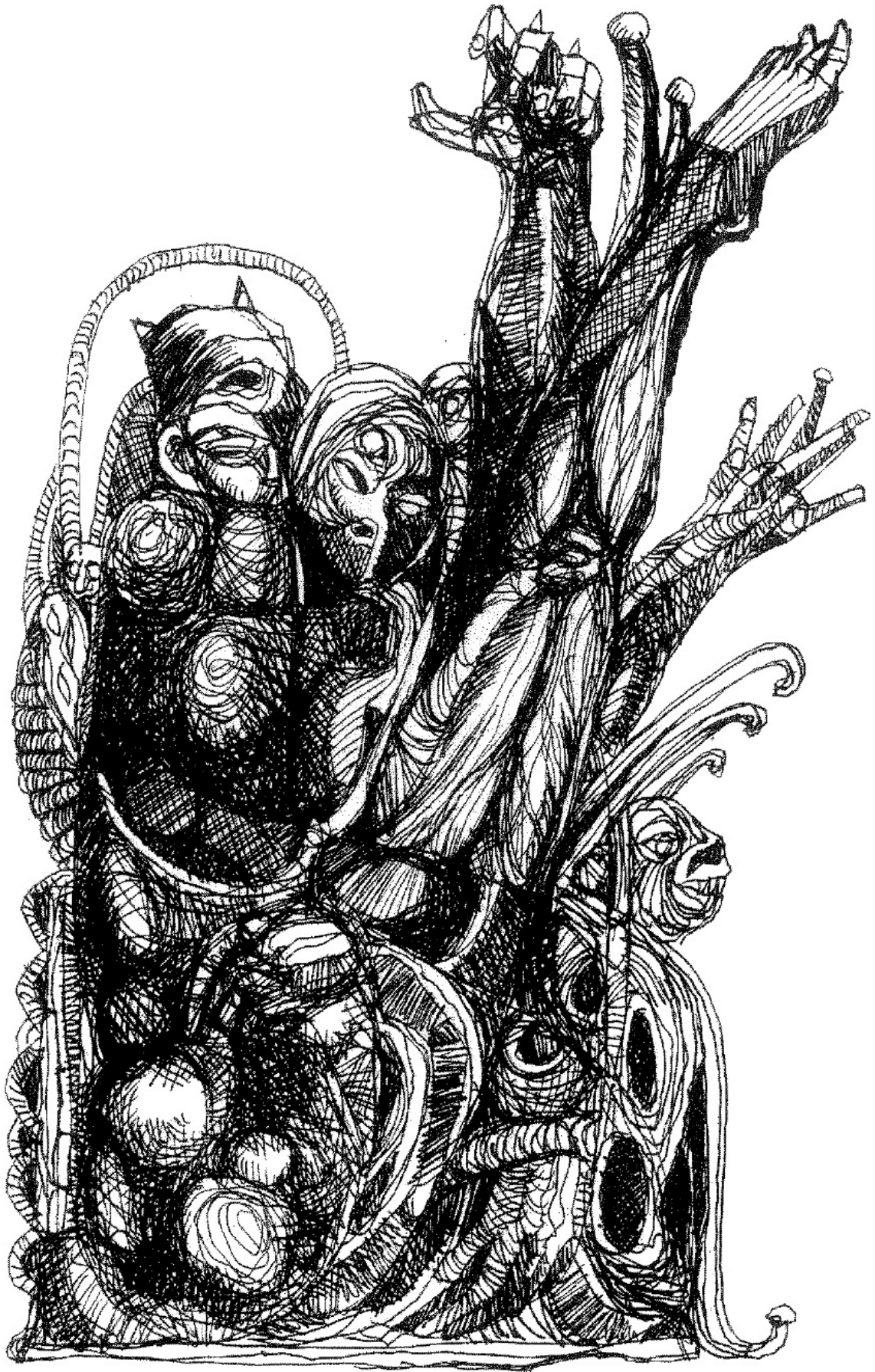
Már nem tudnék elmenni tőled  
Arcomra gyűrődtek arcod ráncai  
Szemem íriszében szemed lángjai  
Hűlő vágyad is őrzi ölem  
Része lettél a nagy egésznek  
a lábamat mozdító erőnek  
a számra tóduló szavaknak  
az éltető akaratnak

2002. 08. 11.

## **Az ég is beborult...**

Az ég is beborult Fiam üzenetére  
Mégsem tud jönni az álomkertbe  
lepkéket röptetni  
madarak énekétől megrészegülni  
drága kutyánk behorpadt sírhalma  
fölött viruló rózsákban gyönyörködni  
Izgatott telefonálása hallatán beleim  
vad morajlásba kezdtek  
azóta a lakás legkisebb helyiségében  
gubbasztok kínos magányban

2002. 05. 04.



## **Az égre rúgnám bánatom**

Az égre rúgnám bánatom  
de még megsebezne azt  
Jeges esőként  
ömölne a fájdalom  
és tönkre verné  
az ifjone tavaszt

2002. 04. 28.

## **Hites nővér *Villon-i* gyónása**

Uram  
szemeim még meglátják  
a hó alatt készülődő  
rügyek nedvedző izgalmát  
Uram  
az ölelésben sem lankadnak  
még dolgozó kezeim  
Ajkam már a csók gondolatától  
fakadó rózsabimbó  
és ölem is emlékezik  
még perzselő tüzére  
De az életem  
zord zárdák félhomályában  
elfojtott sóhajok közt telik  
Uram  
valaha szép kertem  
gondozatlan sínylődik  
A józan idő így  
gyorsabban múlik felette  
pedig tündöklő lehetne  
ha volna Uram  
egy tetre kész kertész

2002. 01. 13.

## **Márciusi látkép**

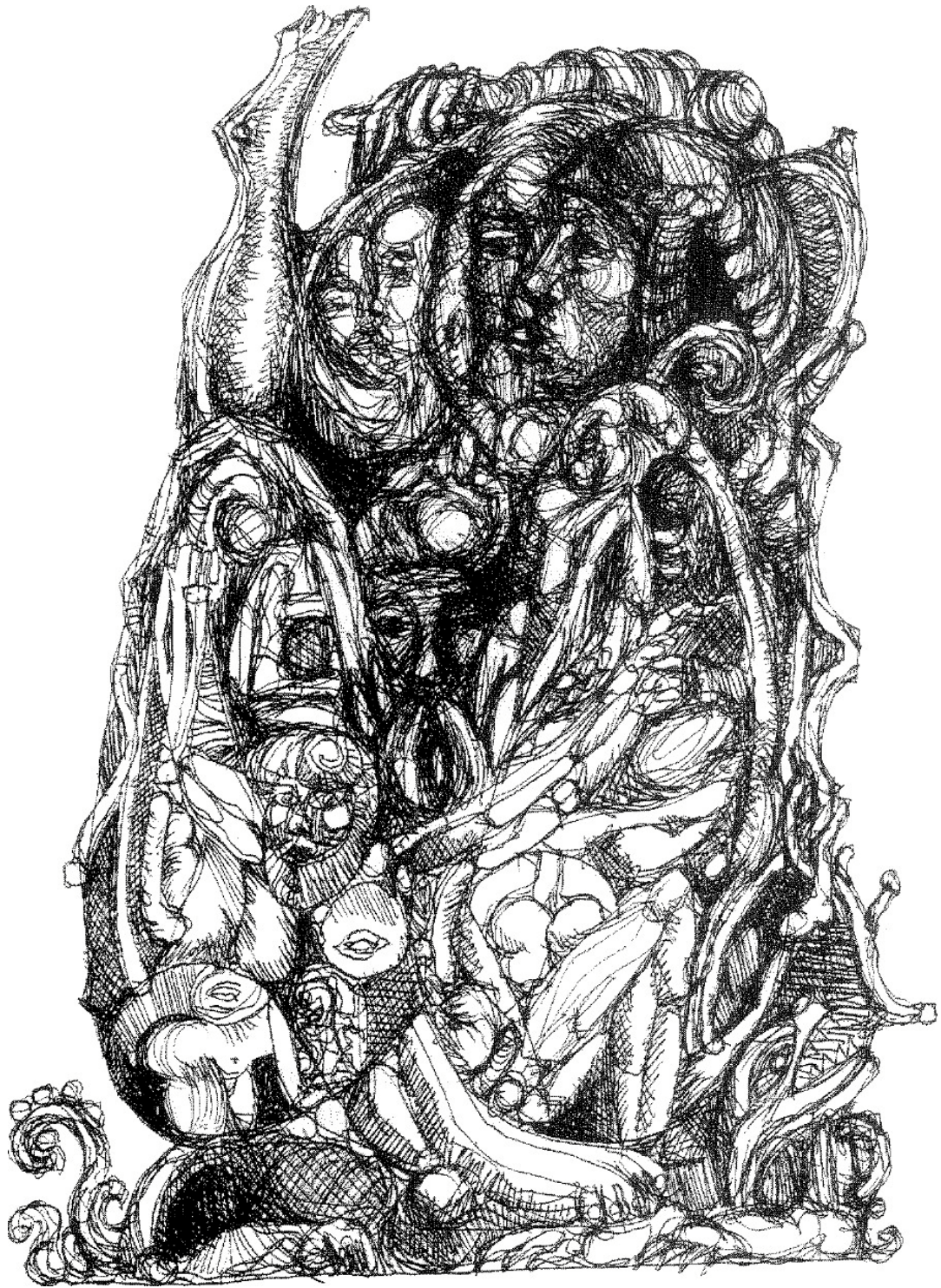
A Kék Palota 12. emeletén  
egy perce megállok az ablaknál  
Nyüzsögve jön elém a város  
megannyi játékautó rohangál  
Babszemjankók rángatóznak  
az idő pókhálójában  
Kötelező rítus a pénzkeresés  
Magukat becsapva  
egymást letaposva  
is nehéz a megélhetés  
Megnyugvást kereső szemem  
a mogorva öregúrra  
a pipáló Csúcs-hegyre vetem  
Budai hegyek ormán  
felhő-rongyfoszlányok lengenek  
tévelygő madarak keringnek  
A lankákba tűzött  
apró házak között  
mármoros kedvű tavasz botorkál  
Kényes szél lebbenti fel  
arcáról farsangi maszkját

2002. 02. 27.

## **Szívem félrevert harang**

Kimázolt pantomim táncos  
a járdán egyensúlyozok  
Szívem félrevert harang  
Nyomorúságos dalok  
zengenek mellemben  
Az út előttem  
Salvador Dali festmény  
lefolyik a horizontról  
Csak túsarkú cipőm  
szurkál körkörös jeleket  
a megolvadt beton szívébe.

2002. 03. 19.



## Lelkes kezdemények II.

Lelkem ütött-kopott viseltes dívány  
ingatag lábán a folyosó sivár  
szegletébe támolyog

\*

Megöregedett a lelkem

\*

Lelkem elnyűtt kabát csüggő ujjá

\*

Lelkem sebesült levél  
aléltan libeg

és zörögve földet ér

\*

Zigótára gömbölyödött  
lelkem visszavágyik

Anyám bársonyos ölébe

\*

Kertemből és lelkemből  
irtom a gyomokat

\*

Lelkemben learatott búzaszálak  
dobhártya repesztő sikolya

\*

Lekaszálom a lelkemen  
ágaskodó csendet

\*

Szűkre szabott mellkasomban  
kucorog elárvult szívem

\*

Lelkem gazdátlan kert

\*

## És megindulnak...

És megindulnak a poklok  
előbújnak a varangyok  
lüktető fények csapódnak  
éhes láng mar az édes földbe

Legyalulják

legázolják

átrajzolják

a határokat

Repülők lopakodnak

Menedékbe bújt vacsorák asztalához  
biztonságosnak hitt ölemben lapuló gyermekek  
tetemek fölött zokogó anyák  
és emlékeken rezzenő mosolyok közé  
Megindulnak az összes poklok

2001. 09. 11.

## Hajnalra

Az esti szenvedélyes szavak  
szerelmed leszállópályáján  
szívemen hajnalra  
szétgurult gyöngyök lettek  
s a rájuk tévedő méhek  
gyöngéden nyalogatták le  
róluk az édes harmatot

2001. 07. 14.

## Verskamikázék

*Baranyi Ferenc útitársa voltam*

Verskamikázék érkeztünk  
a hazai mediterráneumba  
A Mester profi költőturnés  
Áldozatkészen vezetett a Hodálybazarba  
Palaszürke esővel cirkált a tavasz a városban  
Még utazás közben a ködbe vesző Misina-tetön  
észrevettem a tévétorony finom italkoktélban  
desszertfára szúrt bonbon fityegett  
Megrészegültem a Versóriás mellett  
Lenyűgözött kisfiús bája  
légiesen könnyed udvarlása  
Lánykák és asszonyok akiket szeretett  
neve titokzatosan visszhangzott bennem  
fontosnak Nőnek éreztem magam  
s elragadtatással hagytam  
hogy ez egész este így legyen

2001. 03. 22.

## Pécsről Pest felé

Vasúti árokban kövér  
kőkény-menyasszony bokrok  
tömeges esketésre várnak  
Mellettük titkolódzó vőlegény akácok  
sorsukba beletörődve állnak  
Indul a szertartás felzúg a szélorgona  
a nász éjszakáján Pogány Erdőisten  
viharágyán rikoltva  
remegő lombcombok közé hatol

2001. 03. 24.



## Az első idej jácinthoz

rajongó sóvárgás  
érzéki nászszagok  
bohó-mohó ifjúság  
indaként fonódó karok  
ledér szemrebegtetés  
pajzán mozdulatok  
felkínálkozó csókok  
gyorsvonatként elzúgó hétköznapiak  
ügyetlen léptek  
tétovázó gondolatok  
ágaskodó érzelem  
kacér ágyra omlás  
tetszhalott értelem  
sikoltó befogadás  
jaj a jácint illatát  
szerfelett szeretem

2001. 03. 08.

## Konténervers

A nap lezuhant a sukorói hegy mögé  
véresre festve az ég kék szemét  
Hatalmas felhőszörnyek úsztak az égen  
de nem féltem  
Riadozó lelkekre Angyal-Anyám vigyáz

\*

Virradóra szegény ember  
koncertjére vagyok hivatalos  
Énekes madarak százai trilláznak  
felülénekelve egymás szólóját  
mint hajnalig nyitva tartó kocsmában  
munka után összegyűlt  
muzsikus cigányok örömmzenéléskor

\*

Dadogó csillagok  
beszédhibás fényébe  
suhint farkával  
egy mosolygó felhőbálna

\*

Az eső elől  
a hársfák illatalagútjába  
menekültem és rájöttem  
a méheket nem a csodálatos  
megtermékenyítés kényszere hajtja  
hanem az élvezet

\*

Lelkem magasán  
emlékek havasán  
hószín ágyhuzatban  
dobálom álmatlan éjszakám

\*

Elém jön a tó  
szivárvány hasával

\*

Bakfis eső esik mélázva  
mintha nem is akarna

\*

Kertemben  
felhők pásztora vagyok  
esténként kézen fogva  
vezetem a csillagokat

\*

Szívem feldúlt csendjébe  
dörömböl hiányod  
Emlőd rózsaszín rózsza  
ajkad édes szavak temetője

\*

Ez volt az a pillanat  
amiért érdemes volt élni  
A sóhajgyöngye szélben  
szemem tükrében  
nézegette magát  
egy táncoló rózsaszirm  
és a sírhantra hullva  
petyhüdt ajkába  
harapott a föld

\*

Nem szeretem az almát  
megőrzi foglennyomatom  
látható és megtalálható leszek  
hiába bújtam el Anyám  
dimenziók nélküli szíve mögé

\*

Szeretnék titok lenni  
akire egyszer  
nagy örömmel rálel  
egy becsületes megtaláló

\*

## Június

Okádták a tüzet rózsák és pipacsok  
Az árok széle lángolt  
Nyurga nyárfák köptek  
mindent belengő nyákot  
Bánatos napraforgók guggoltak  
a gyászos földben  
A templom térdeplőjére  
száraz levél csörögve  
két galamb csókja hullt le  
Mellkasom páncélsípján  
igéző dallam babrált  
s a tó lúdbőrös vizén  
a nap aranykorongja  
libegett fuldokolva

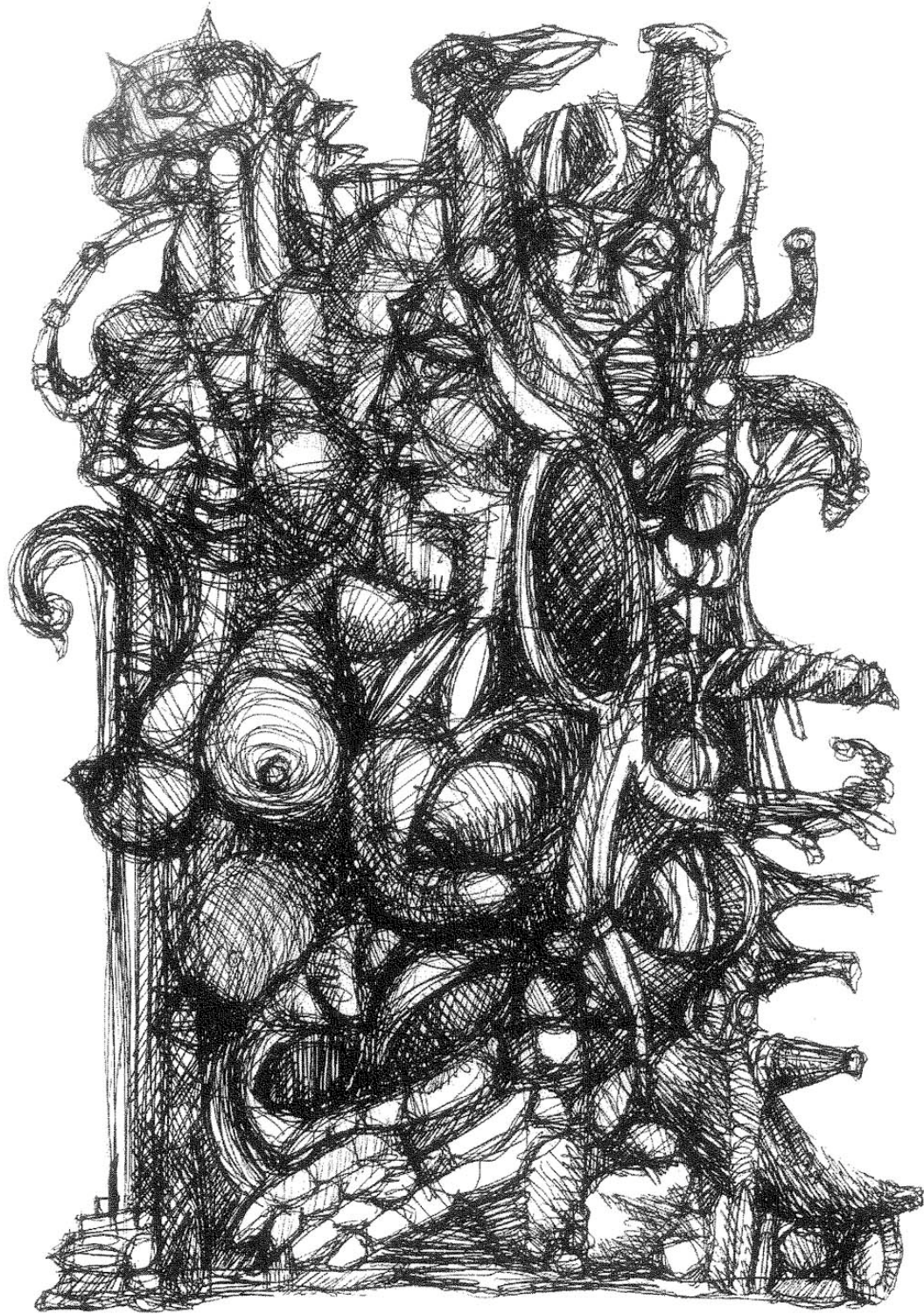
2001. 06. 04.

### **100 éve halt meg Antoine de Saint-Exupery**

*„Nézzetek föl az égre és tegyétek föl a kérdést:  
megette, vagy nem ette meg a virágot a bárány?  
S aszerint, hogy igen, vagy nem,  
meglátjátok, egyszerre megváltozik minden.”*

Válasz nélkül hagyott segély-szignál  
Szeretet után ácsingózó róka  
Galaxisban elveszett pilóta  
Utolsó és azonosíthatatlan  
vércsoportú egyetlen rózsza  
tövisei között lecsurgó könnycsepp  
Szájkosár nélküli együgyű barika  
Csak a tapasztalt kígyó tudja  
hogyan a bárányok karámban szaporodnak  
de az oroszlánok harcban esnek el

2002. 07. 15.



1977

## **Este**

Mint egy tehervonat  
zúgott át rajtam az este  
kerekek csattogása vert  
öklömnyi köveket  
kétségbeesett lüktetéssel  
bezúzott szívemre  
Nélküled a félrebillent ágyban  
zakatolás utáni némaságban  
világárvája feküdtem  
a hófelhőktől terhes  
leszakadni készülő ég alatt

2001. 12. 08.

## **Indulat**

Sötét barlanggá vált csókos ajkam  
szitkok verdeső denevérei  
csapódtak szájpadrólomra  
Fogaim között sziszegve  
visszhangzott a düh

2001. 07. 10.

## **Merengés**

Sokasodnak a temetők  
melyekben ismerős a járás  
Sokasodnak a gyászoló barátok  
kik más-más temetőkből botorkálnak  
szétszakadt szívekkel  
múltjaik összeroskadt panteonjai alatt  
Időutazás a gyermekkorba  
Orrgyilkos nap törével hátba szúrva  
nézzük egymást gyanakodva  
melyikünket sodorja előbb  
magával az Apostolok lova

2001. 07. 12.

## Híd

### *Fiam 24. Születésnapjára*

Anyám szívének túlvilági tornácán  
összegömbölyödve  
mint hű kutya oltalmazom  
a szeretetteljes intelmeket  
Már nekem kell továbbadnom  
nehogy feledésbe merüljenek  
a féltő gonddal vigyázott emlékeket  
Egy szelíd mosoly és díszes ünnepek  
békéje felett öröködöm  
Óvom a türelmes gondoskodást  
az aggódó várakozást  
Eddig én voltam a Jelen  
egy szörnyű novemberben  
három éve már a Múlt lettem  
Rakoncátlan csikó Fiam  
vedd kezedbe és vidd győztesen  
a Jövőt  
így verünk hidat elhunytak  
és élők között

2003. 04. 20.

### **Timót napján születtem**

Timót napján születtem  
Már majdnem félévszázada nézhetem  
mindig e reggelen  
latyakos hókupacok roskatag nyugalmát  
A télvég ez már s mint a Farsang gyermeke  
ünnepelnem kellene  
de valami bűbájos bölcsesség omlott szívemre  
A rádióban sem mondták az Isten éltessét  
A házban és a városban mindenki tette a dolgát  
Persze tudtam felelhető az évszám  
mely felettem egyre telik  
súlyuk egyedül az én vállamra nehezedik  
Valami mégis hiányzott  
S akkor emlékeimben fellobbant egy mosoly  
Anyám drága arca  
Lázongásom megcsitult és híven  
készen álltam egy újabb napra

2003. 01. 24.

## 1526. augusztus 29. Mohács

Pirahnja-nyár mar kényes húsomba  
Fekete-véres a hold sarlója  
Letaglóz a buzogányidő  
Agyvelősikoly zúg a Sírkertben  
és kopjafák nyihognak  
Elsüllyedt hazadarab  
kövei csikognak talpam alatt  
Megveszekedetten némák  
a koponyaőr-rózsák  
22 ezer magyar halálhörgését  
csontok százezreit  
háromszög alakú lyukakkal  
kivert fejcsontokat  
és gúlába hordott csontokat  
nyel a föld nyelv iszonyodva  
Jövőt múltat elválasztva Csontkapu mered  
Sírnem merek a rám zúduló örületben  
Földbevert nemzet tenyérynem halmán  
a Sík vádló ujját  
a Lélekharangot rázom lélekszakadva

2002. 06. 04.

## Ilonának

Kalandor szelek támadnak  
ismeretlen utcák fogadnak  
A város őrzi lépteid nyomát  
Szívedre **HONTALAN** hó szital  
Kávészsésze óvja rúzslenyomatod  
idegen párnák vigyázzák sóhajod  
mosolyod egy londoner viszi tovább  
Lelked tengerén a remény ladikját ringatod  
és kitartó erővel hiszed hogy  
rád egy tavaszi mennyegző vár

2001. 12. 05.

## **Isten Völgyében**

*H. M.-nak*

Dombok ágyékában  
házad ámbitusán hűsölünk  
és makrancos rózsáidban  
gyönyörködünk  
Kisnyárád köldökén  
testékszer kopjafád  
szurkálja szíven  
a bálnahasú felhőket  
Óriási famalomkőről  
csipegetünk jó szalonnát  
és sírunk egymás jóságától  
Versrészegen  
Rigolettóval imádkozunk  
és könyörgünk a száguldó Időnek  
most az egyszer  
itt megálljon

2001. 08. 03.

## **Esküt pecsételtek a rímek**

Hirtelen kifeslett minden  
A föld zöld az ég hasa azúrkék  
Minden vanília sárga  
fényben ragyogott  
Ezer virággal érkezett a tavasz  
és mindenki alulöltözött  
és mindenki szívébe szerelem költözött  
Mint velencei bárkák  
ringtak az őszi vetésű búzatáblák  
és esküt pecsételtek a rímek  
egy szomorú szemű költő ajkára

2002. 04. 26.



## Levitézlett egy barátság

Hiába vetsz gyöngyöt bőtermő talajba  
a barázdában semmi nem fakad

A gyöngy örökkön örökké  
a föld mélyén is gyöngy marad  
s hiába járod jó gazda a vetést  
lábadhoz csak súlyos sár ragad

\*

Látjátok feleim szerelmeteken  
megittasultam én is

Igaz szavaknak hittem  
álnok szellemetek böffentéseit  
Szívemben dédelgettem  
bérgyilkos álmaitokat

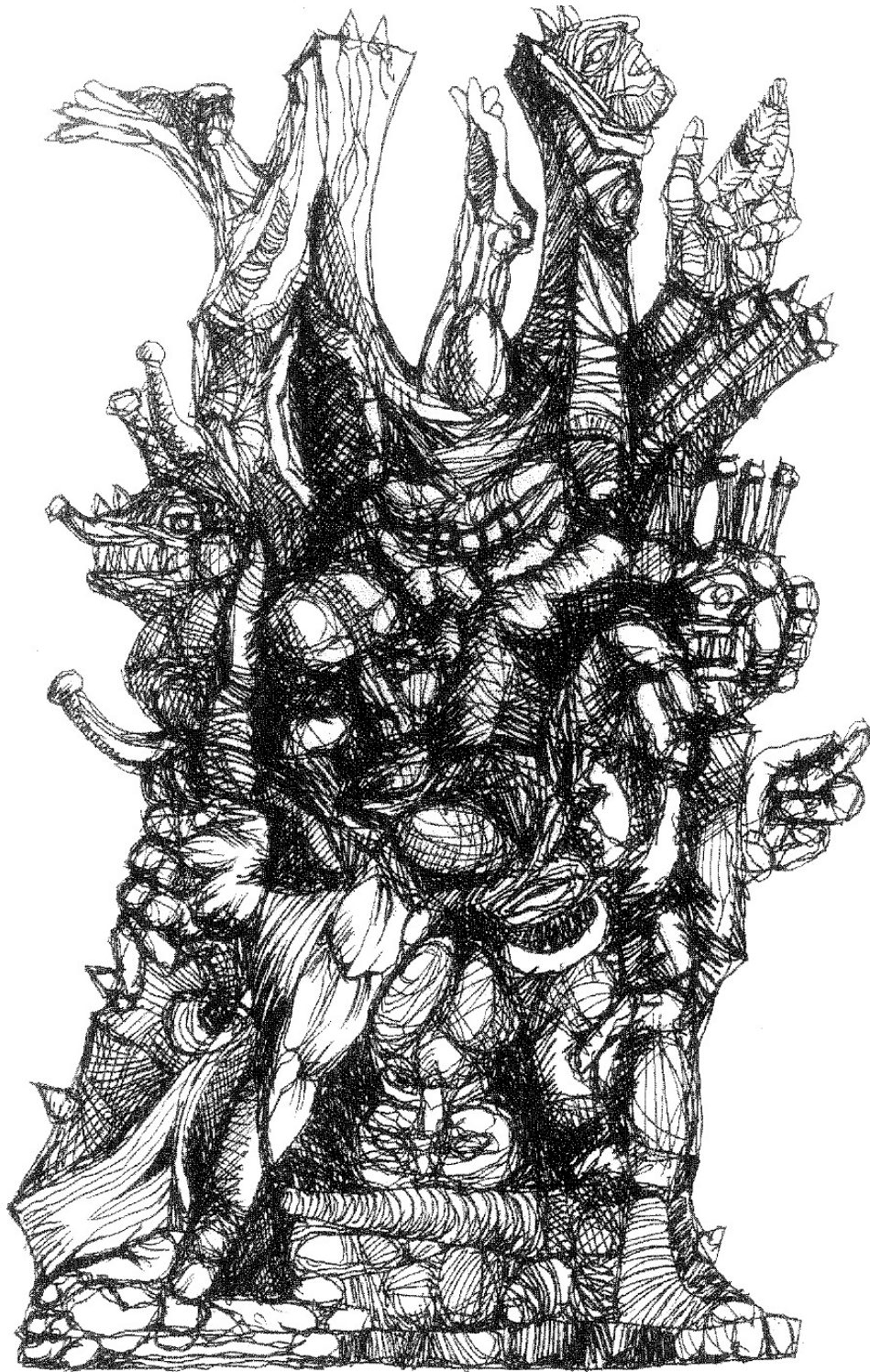
és nyálatokban is a jámborságot  
láttam csorogni hazug szátokról

De ma már tudom  
arcotok jégmaszk fedi  
s a föld amerre jártok

a lábatokról lepergő sarat nyeli

Látjátok feleim  
ma reggel arra riadtam  
hogy ez érzelmi dágványban  
én is besározódtam

2002. 09. 12.



**Levél valahova túlra**  
*Várkeszői Konczos Ernőnének*

Édes Ancsám mit itt csak megvagyunk  
Ostoba kérdésekkel ostromoljuk az ég kék gyolcsát  
Mivégre voltak a kedélyfokozó cédulák  
tisztá szép konyhád  
falára tűzve amerre mentél  
hogymindig rájuk nézzél  
*már jobban vagyok*  
*a levegőt egyre könnyebben veszem*  
*és sokkal tisztább a lélegzetem*  
Igen hittem hogy a karcos légből  
könnyedén siklik lyuggatott tüdőd  
viharvert bokraiba az élet  
De oldalra néztél egy percre  
s ez elég volt  
A betegség leharcolt Téged  
Ki kit győzött le Édes Ancsám  
Ha a választ tudnám  
nem állnék beledögönyözve az indián nyár  
rózsaszirmot marcangoló földjébe  
Hol cseng most kacagásod merre sodorja  
az öregasszony szíveket melengető szél  
s vajon a felhőkön túlról marad-e elég erőd  
két kicsiny árvádnak számot adni tőlük hova siettél  
Egyivású nyaraink őszbe fordulnak és télbe  
Megtörve kullogok ki a temetőbe  
Édes Ancsám tétovázó szavaim  
kövekként dübögnek a sírgödörbe

2001. 10. 03.

**Vannak családok**  
*Kányádi Sándor után szabadon*

Vannak családok  
ahol sebhelyes arccal jön elébed a keserű szó  
ahol egy ágyban ketten kucorognak  
az elhagyatottság meg a magány és  
csak hírből ismerik a gondoskodást  
Üres kenyértartóban morzsák visszhangzanak  
a gyermekek csorba fűszálakként élnek tovább  
Vannak családok  
ahol árvábbnál is árvább az árva élő szüleit nem ismeri  
a mindennél szebb titkot még gondolni sem meri  
hogye egyszer rálel anyjára ki sosem akarta magához ölelni  
Vannak családok  
ahol kezek fonódnak egymásba de jeges tengerágyban ring  
a két szabadulásra váró lélek  
és nem lelnek egymásnál menedéket  
Vannak családok

ahol a hétfőt várják akkor enni kap a gyermek  
mert segélyből már nem telik  
a napköziben meleg étellel kínálják  
az iskolába elég ezért elmenni  
Ahol nem nevetnek szabadon és lélegzetért kapkodva  
ajkukon pecsét arcukon megfagyott ima  
s áhított percekben álom tör reájuk édes andalító  
messzi családok asztalt körül ülő vacsorájáról  
hol desszert a lány szó és szép dalokat pendít a simító  
meleg tenyér és már nem is kell kenyér  
mert mindenük megvan mert együtt vannak  
szelíd szózuhatagban  
Vannak családok  
ahol idegen az áldás az anyaméhben  
zigótára gömbölyödött remény fészkel  
és vannak minden lehetőséget veszített anyák  
akik a korai klimax veritékhullámaiban fuldokolnak  
és ritkult csontokon rogyadozva cipelik  
beteljesületlen vágyaikat  
a megnemszületett gyermek kacagására  
ébrednek lucskos álmaikból  
és vannak családok  
ahol az asszony a férfi és a férfi az asszony  
s törvénytelen törvényszerűségben  
mind arra tör hogy irányítson  
szélmalmaik emancipációs szózatokat örölnék  
durva szemekre  
magukra maradva aztán méltóságukat veszítve  
teóriákat gyártanak megszenstelenítve  
a még menthetőt de letiporják a szebb jövőt  
és vannak családok  
ahol hazudni sikk és senki nem tudja kinek mit  
lódított s a hűséget már csak a köztük alvó eb ismeri  
*kész átverés show* az élet miközben istenítik a hűséget  
az egyszer élünk jelszavával lelakják egymás életét  
és vannak családok  
ahová a jó szó levélben érkezik  
s a pengére vékonyult szájak az erkölcsre hivatkozva  
nem nyílnak meg soha  
s anyáik bűnét cipelik magukban  
a szeretetlen gyermekkor sikoltó hangjára riadnak  
nagykabát helyett bicikliről álmodnak  
s az elpazarolt anyai csókok  
selymét vágyják vissza tökéletesre álmodva  
kifosztott életüket  
s a sírba magukkal viszik az egyetlen  
mi megmaradt a becsületüket

2001. 09. 05.

**Vannak emberek**  
*Kányádi Uram szerénytelenül folytatom*

Vannak emberek  
akiken álarc  
szívükben dac  
és önmaguk ellen fordított erő  
életeket legyaluló erő  
Gyötrő gyötrelmekre  
vannak emberek  
Akik nem mernek szembenézni  
tökéletesnek hitt magukkal  
mellükben szívük  
otromba ritmusokat püföl  
és testük sem ismeri az  
ős-konok taktusokat  
Életük egyre jár a semmire  
langyosságra taglózó kritikára  
tönkreverésre  
mások el nem ismerésére  
Önmaguk istenítésére  
vannak emberek  
Akik önző módon hisznek  
pótolhatatlan egyetlenségükben  
s hogy felettük nem jár el  
a cserbenhagyó idő  
A történelemben írva látják nevüket  
pedig az csak egy kavargó porfelhő  
És vannak emberek  
akik gyávák élni  
könnyebb ítélni  
Látványosan haldokolnak  
mindenért másokat okolnak  
akikben lánctalpakon  
csikorogva jár az érzelem  
agyukban szikráját sem őrzi az értelem  
Kanóc nélküli vaksi gyertyájuk  
Rajtuk kívül senki semmit nem tud  
Sárba döngölésre  
vannak emberek

2001. 09. 12.



## **Közeledik arcomhoz a föld** *Stroke után*

A holtak üveges tekintettel  
bámulták nyughelyük falát  
Mikor homorú lett köröttem  
és lelki tehetetlenségi nyomatékként  
rám szakadt a világ  
Anyám után sikongattam eszelősen  
Félrecsúszott életem látóhatára  
kapaszkodtam a rogyant fotel karfájába  
húsomba véres utat vágtak körmeim  
Pedig nem is a haláltól féltem  
hanem attól hogy kimeredt testem  
megtalálják hazatérő szeretteim

\*

Az eszméletlenség puha kezei közül  
akár egy hópehely némán és nagyon lassan  
a vacogó földre huppantam  
Ájulás közben szembesültem  
a fenyegető lehetőséggel  
és lelke kristályburka megrepedt  
Az élet védtelenségébe visszahullva  
csörögve gurultak szerteszét róla  
szikrázó szilánkszemek

\*

Az éjjel álmomban  
a boldog gyermekkorba vágyódtam  
Anyám karjai közé  
de sűrű iszapban gázoltam  
és az erőfeszítés hogy valaha elérem őt  
kivett belőlem minden erőt  
Csak ébredéskor jutott eszembe  
hogy semmit sem kell tennem érte  
mindennap közeledik arcomhoz a föld

2003. 06. 30.

## Őket kíméld

Uram  
én már nem kérdem  
ki mért hagyott el  
ki mért maradt velem  
hisz Te tudod  
mily erővel igyekszem  
mindenkinek megfelelni  
Engem sokszor meg is vertek  
sokszor meg is simogattak  
a szószegők hála neked  
tőlem elmaradtak

Uram  
én már elfogadom keresztet  
és sosem szelídülő kezed ütéseit  
A megpróbáltatás ellen

Uram  
én már nem veszekszem  
Becsülettel bírom az életem  
s mielőtt bármire méltatnál  
hallgasd meg legalább  
álmatlan éjszakák holdarcába  
rebegett imám  
hisz Te tudod  
a rám bízottakat nincs már  
kire hagynom  
Ütlelj engem bátran állom  
csak őket kíméld  
Nem tudom elhallatszik-e  
hozzád hangom  
és sok gondod engedi-e  
velem foglalkoznod  
ezért ismétlem monoton  
csak őket kíméld  
őket kíméld

2003. 01. 10.



SZERVEZETI ÉS MŰKÖDÉSI SZABÁLYZAT

I. KÖZGYŰLÉS

A Közgyűlés, mint a Szövetség legfelsőbb szerve, tevékenységét az Alapszabály 5.§-a szabályozza.

II. ELNÖKSÉG

Az Alapszabály 6.§-ának 1-8. pontjaiban meghatározott és a Közgyűlés által ráruházott jogkörében jár el.

Feladatát (erkölcsi, politikai, valamint társadalmi megbízatásaihoz együtt járó felelősségvállalását) az Elnökség által jóváhagyott Ügyrendben szabályozza.

1. Az Elnökség a Közgyűlés által választott egységes elvi irányító szerv, amely mindenféle elfogultságtól, megérdeklődéstől mentesen, mind politikai, mind pedig gazdasági döntéseiben, a társadalom és a magyarországi cigányság, ezen belül a Szövetség érdekeit képviseli.

a) Örökítő magatartást tanúsít, aláveti magát a többség akaratának és a határozatokért egységesen felelősséget vállal.

b) Fegyelem ügyekben igazságos, elfogulatlan magatartást tanúsít és döntéseinek érvényt szerez.

c) Testületében fellép a személyeskedés, antiparlamentáris, értetlenség és közömbös magatartással szemben.

7/16/87.

# Nyelvminátor

## Nőnek a sarcok

Nőnek a sarcok  
nincsenek harcok  
nincs kivel  
és nincsen mivel  
Ebben a géncserés  
vércserés időben  
némán és vádlón  
rohad az ország-  
aranyalma  
Kihalnak amiknek  
nem kéne  
elhalnak akiknek  
élniük kellene  
Lúdbőrös vizekben  
caplat a múlt  
Nem vezet sehova  
az úttalan út  
Kufárok adják és veszik  
honunkat majd elvesztik  
az angyalok városában  
mindenünket  
és mi csak restelkedünk  
helyettük mert ők is  
e néphez tartozóknak  
nevezik magukat

2001. 01. 24.

## **Most vagy sonka**

Most vagy sonka  
Parafenomének  
poroszlányszelídítők  
nyálastársam keresem  
csak még kikezeltetem  
honlaptalanságomat  
és kínzó melankólikámat  
aztán kutatásba feledkezem  
Legyen bár mestergályos  
fénymázológépszerelő  
illetőleg fércbányász  
vagy a gazdagsági árok  
túloldaláról származó  
horkoláb csak kapiskálja  
milyen is a mázasélet  
Döntését fejvesztés terve mellett  
gondolja végig  
mert ha átvág  
lesz neki hengerre magyar  
Versinkvizítorok kíméljenek  
a többinek szabad a vásár

2001. 03. 02.



## Létkarcok

Mázsás nyomormatracok  
és márványkőlapterror alatt vacog  
hajléktalan a szeretet de az is meglehet  
hogy az isten hidege eszi meg

A sarki ivóban csak kocsmajaj  
Sörrablók támaszkodnak a pultra  
vérekes szemükben az értelem  
szikrája egyenlő nulla

Génsarcot húz az emberből a tudomány  
az ember meg elsikkasztja a békét  
aranyéletketrebben vagy talán  
lékhajón limbáltatja létét

Vámszedő naplopók matatnak  
csúfolódó garasokat hullató zsebekben  
Csak a remény marad a közrabszolgáknak  
és ismerős dalt kántálnak kétségbeesetten

*Hurrá Hodálybazarban mozizhatunk  
arcátlanok maradhatunk  
Vakok legyünk vagy szabadok  
Karcostársak válasszatok*

2001. 11. 26.

## Nyelvminátor vagyok

Nyelvminátor vagyok  
Esősegélyre várok  
és álmélokodom a sok  
agybafúrt államfejtő szorgosságán  
Szellemvesztett költségmentési terveket  
és korzósztárokat gyártanak  
majd zuhanó gombászóként  
csapódnak bele a kapajogú  
társadalom kárrendszerébe  
Mert ez itten kérem tanyaország  
szájából kilógó kopott kapák  
fényjelzik az útszélét  
Joga van a körömlánynak  
a megtévedt álompolgárnak  
de ebben a nagy jövésmenésben  
kötelezettsége nincsen  
csak az nincsen  
senkinek

2003. 08. 19.

**A Plázahodályban**  
*(Szigeti és Taki Barátainknak)*

A Plázahodályban  
korgó nyomorral ülünk  
anyaszoborító barátommal  
gyászoljuk a versinkvizíció áldozatait  
Az izgalomtól zseblázunk van  
Szarvasbombát csipegetünk  
Nyelvkarcunk az égig ér  
Szegény Barátom mit nem adna  
egy csupa csecskebel  
farizom reklámbabáért  
Hiába az intó szó hogy  
koponyagöndörbe dönti  
Perzselő árvaságát  
a firnamentumba üvölti

2001. 05. 29.

**Profán séta**

Nem vagyok egy Barbie és kéjcsica sem  
Több dolog áll mögöttem mint előttem  
Lágybélróm van és bálsejtelmem  
hogy amit magaménak hittem  
réges-régen elvesztettem  
Unottan ahogy kell sétálgatok  
a Koldus Centerben sok  
kincskereső kisköcsög között  
Bármit kerestem jól elrejtőzködött  
Álomadósságom törlesztésre vár  
a türelmi idő lassan lejár  
S mielőtt jobblétre hengerülök  
talán meg is szelídülök  
A papulcoba vágyom de maradok  
Fegyvert bimbózik a kardvirág  
ütközetre biztat de én sajna már  
antikmilitarista vagyok

2002. 03. 28.

## **Zománc vallomás**

Lehettem volna habszorpciós törpe  
vagy habroncsfeszítő  
Szöhettem volna damaszthabroszt  
Akár fegyverszagértőnek  
is tanulhattam volna  
s akkor lehetnék szivatásos katona  
De a banyajogú társadalom  
galibi foglalkozásai komorbajossá tettek  
még fazonosító kódomat is elfelejtettem  
A billentyűk előtt ülök  
és hátformáló erőkkkel birkózom  
Ételhalálharcot nem vívok  
csak hogy a folytonos éremkimaradás  
összekuszálja belém nevelt  
mértéktárgymegőrző elvemet  
Hajszálbérből élő antiktalentum vagyok  
Kalapvető jogom hogy választhatok  
maglegényélet vagy mázasság  
A tápolónők elhivatottsága előtt  
Bélám szamaraként állok és  
elbűvölnek a génlakatosok  
de tálarcosbálba sosem járok  
Magamra nagyon vigyázok  
míg idővel kicipelnek  
egy zavarkori temetőbe

2002. 02. 06.

## **Zománchír**

A banya és kotróiparban  
kitört a bélviszály  
a dolgozók sztrájkot hirdettek  
és elhúzódo bérbántalom miatt  
követelték a bérszorító  
bérvénytelenítését  
Hosszas huzavona után  
a vezetőség békajobbot nyújtott  
és falfejű alkalmazottait  
vártalanította

2002. 04. 16.

## **Zománchír I.**

Bájszerencse hogy génidő van  
és az iramfejlesztő gépek  
működésbe léptek  
Abárolt hajlamú támasztópolgárok  
járulnak az aranyműves báloldal  
urnáihoz

2002. 04. 15.

## **Agykrém**

A doki azt mondja  
akasztófatumorom van  
és sajnálatos módon  
nem gyógyítható  
A tápolási díj bizony bokros  
de ha már ezt mérte rám a jó sors  
adóbevarrásom  
cserébe felajánlom

2002. 04. 14.

## **Profánc zsörtölődés**

A gazdagsági átok langymelegében  
lágynemű garnitúrám lengeti a szél  
A rádióból dőlő hírek rengetegében  
a Duma Plázából közvetít egy banyarém  
A bejáratnál egy acélcsősz facsarkodik  
hangosan magában  
hogy ezek az álomigazgatók  
érdemtelenül vedelik  
a bélkereskedelmi alkalmazottak  
visszbéréből származó aranykortyokat

2002. 05. 03.



## Abszurd requiem

Az újságok még hírre sem  
méltatták a szörnyű véget  
Hogy-hogyan nem  
a metró állomáson  
egy cselló a sínek közé esett  
A szerelvény szikrázva fékezett  
és sokáig maga előtt toltá  
törékeny testét darabokra zúzta  
A tok mely eddig védte  
szilánkokra esett az elpattanó húrok  
nyögve zenéltek  
Ezer éves dallamtöredékek nyikkantak  
s ahogy a hangok elhaltak  
a peronra rogyott egy őrjöngő férfi  
és esztét veszítve kérlelte az Istent  
vitte volna inkább el őt  
A romokat gyorsan eltakarították  
az összetört férfi elé felhalmozták  
de így is több százan  
néma főhajtással adóztak  
a szerencsétlenül járt cselló előtt

2002. 11. 05.



## **Karrier**

A porzósztár szerelemzsonglőrként kezdte  
mono-szapiensz lett belőle  
A fényes jövővel kecsegtető mázasságpiacon  
csiklórepüléssel nagy mélységekbe jutott  
újabban létkondicionált szobában  
körömkoncertet ad

2003. 08. 18.

## **Mai Kikiáltó**

Csak tessék tessék  
Itt látható a Kamu Szútra torzósztárja  
Kalamajka az ósdi hős  
TisztaKoki és megannyi Neve Senki  
A világ legtörpébb törpéi  
Ragacska és Szörpilla  
A csiklóejtőernyős Lerántó  
SzundiBanda, Torkoska  
Hempergő és Lomposka  
Vörös-szőke bombászik  
volt van és leszboszik  
Csak tessék tessék  
hasra ne essék  
Aki bírja kibírja  
Jutalomdévédét  
kap ajándékba  
Nyerminátor avagy a gének ráadása  
Szem nem marad szárazon  
minden komor-szapiensz mulasson

2003. 08. 17.

## **Kvarcolat**

Neandervölgyiekse vagyunk  
Létreményünk sincs szabadulni  
a parancsrabságból  
Mégis kenyérbérlőt tartunk  
Van érzékeny szóradarunk  
arányvalutánk és visszabérünk  
magas kárszínvonalunk  
bérrendszeri betegségünk  
Statisztikák szerint egyre sokasodnak  
a bélkereskedelmi alkalmazottak  
s ha már nagyon nem bírjuk  
napfény nélkül a telet  
műózoncsecseket cuclizunk  
da Vinci Man-ként szétterülve  
egy fitness napládájában

2003. 02. 13.