



SZECCESSZIÓ BUDAPESTEN

*Az összeállítást készítette:
Dittrichné Vajtai Zsuzsánna 2013.*



Szecesszió jelentése, főbb jellemzői	3.
Magyar szecessziós építészet	4.
A magyar szecesszió műépítészei	5.
I. Kulturális épületek, intézményi székházak, fürdők	6 - 186.
II. Épületek, villák, kastélyok	187.
I. kerület	188 - 199.
II. kerület	200 - 223.
III. kerület	224 - 227.
V. kerület	228 - 276.
VI. kerület	277 - 314.
VII. kerület	315 - 357.
VIII. kerület	358 - 394.
IX. kerület	395 - 405.
XI. kerület	406 - 441.
XII. kerület	442 - 461.
XIII. kerület	462 - 496.
XIV. kerület	497 - 510.
XVI. kerület	511.
XVII. kerület	512.
XXII. kerület	513 - 515.
III. Egyházi épületek, templomok, zsinagógák, temetők	516 - 545.

SZECCESSZIÓ



Jelentése

Elkülönülés, elszakadás, a 19-20. század fordulójának sajátos képző-, építő- és iparművészeti stílusa.

Nemzetközi szócsalád a latin secessio ('félreállítás, kivonulás') nyomán, a secedere igéből, a se(d)- ('félre') és cedere ('megy, indul') elemek alapján. A soknevű művészeti mozgalmat főleg a volt monarchiában emlegették ~ néven a Bécsben 1897-ben megalakult Sezession művészcsoport nyomán.

/forrás: szokincshalo.hu/

A szecessziós képző- és díszítőművészetet meghatározó elem: a stilizált virágmotívumok alapján nevezik a stílust Style Floreale, azaz virágstílusnak is. Hasonló az alapja annak a megnevezésnek is, amikor egy konkrét virág alapján, névátvitel útján keresztelik el a stílust. Erre példa a Lilienstil vagy lilium stílus elnevezés.

/forrás: mek.oszk.hu/

Főbb jellemzői

Főbb jellemzői: nagymértékű stilizálás, a növényi, vagy geometrikus mintákra építő hullámzó ornamentika, hangsúlyos, élénk színek alkalmazása, „organikus” jellegű formálás. A szecessziós épületeken kevés a derékszög, a tervezők sokkal inkább kedvelték a lágy, gömbölyded formákat.

/forrás: wikipedia.org/

Magyar szecessziós építészet

A magyarországi szecessziós építészet az Osztrák–Magyar Monarchia részét képező Magyar Királyságban a 19-20. század fordulóján meghatározó, a szecessziós művészethez kötődő, elsősorban magyar építészek által művelt, többféle művészeti és stílusirányzatból összeálló épített örökséget jelenti.

A magyarországi építészetben a szecesszió jegyei az 1890-es években tűntek fel először, és a századfordulós fénykort követően az 1910-es évek végére, voltaképp az első világháborúval korszaka lezártnak tekinthető.

/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: szecessziosmagazin.com/

A magyar szecesszió műépítészei

Lechner Ödön, Ágoston Emil, Árkai Aladár, Bálint Zoltán, Baumgarten Sándor, Bauer Emil, Baumhorn Lipót, Benedek Dezső, Bóhm Henrik, Fellner Sándor, Fleischl Róbert, Fodor Gyula, Freund Dezső, Giergl Kálmán, Haás(z) Gyula, Hegedűs Ármin, Himmler Miksa, Hübner Jenő, Jakab Dezső, Jámbor Lajos, Ján-szky Béla, Jónás Dávid, Jónás Zsigmond, Kármán Aladár Géza, Kiss Géza, Kollár József, Komor Marcell, Kopeczek György, Korb Floris, Kőrössy Kálmán Albert, Kós Károly, Kriegler Sándor, Lajta Béla, Löffler Béla, Löffler Sándor, Málnai Béla, Márton Ákos, Matuschek Ferenc, Medgyes Alajos, Mellinger Artúr, ifj. Nagy István, Neuschloss-Knüsli Kornél, Porgesz József, Quittner Zsigmond, Rainer Károly, Ray Rezső Vilmos, Reichl Kálmán, Révész Sámuel, Román Ernő, Román Miklós, Sándy Gyula, Schoditsch Lajos, Schöntheil Richárd, Sebestyén Artúr, Spiegel Frigyes, Sterk Izidor, Ullmann Gyula, Vágó József, Vágó László, Vermes József, Vidor Emil, Wein-réb Fülöp, Wellisch Alfréd, Zrimeczky Dezső.





I.
*Kulturális épületek,
intézményi
székházak
fürdők*

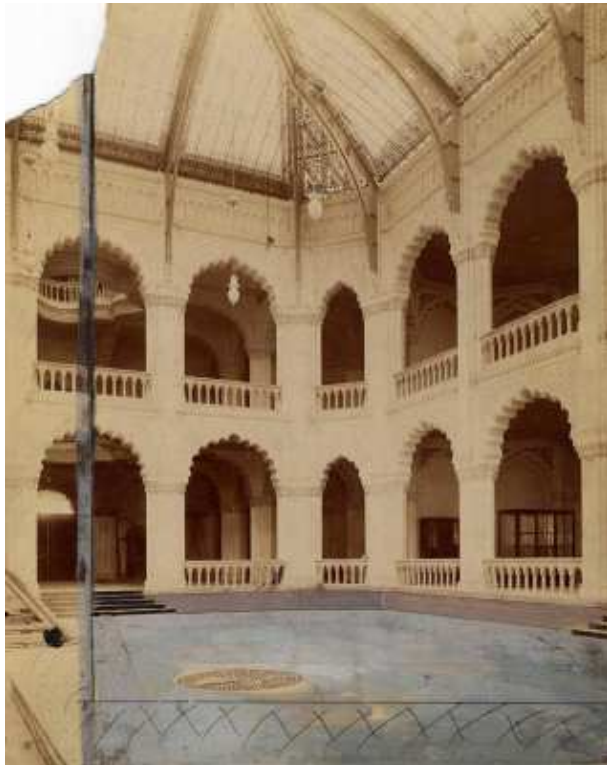
Iparművészeti Múzeum épülete
Budapest. IX. Üllői út 33-37.



/forrás: imm.hu/



Előcsarnok /forrás: gyujtemeny.imm.hu/



Nagycsarnok /forrás: gyujtemeny.imm.hu/



Előcsarnok emeleti része /forrás: gyujtemeny.imm.hu/

Az Iparművészeti Múzeum palotája, a magyar szecessziós építészet remekműve, 1893 és 1896 között épült Lechner Ödön és Pártos Gyula tervei szerint.

Lechner oly módon teremtette meg az egyetemes igényű és értékű magyar nemzeti építészeti formanyelvet, hogy egyaránt merített a keleti, a nyugati, valamint a magyar népi művészetből. Az európai szecesszió kiemelkedő épületének számító palota megoldásai különlegesek: kívülről hatalmas, színes kupola borul az épületre, mely belül keleti pompát idéző architektúrával, továbbá kétszintű árkádsorral övezett nagy üvegcsarnokkal fogadja a látogatót. Magyaros ornamentikával gazdagon díszített külső-belső kerámiaburkolatát és

tetőzetét a világhírű pécsi Zsolnay-gyár állította elő.

Az épületet a millenniumi rendezvények záróakkordjaként Ferenc József osztrák császár és magyar király avatta fel 1896. október 25-én. A múzeum ekkor kapott először önálló épületet, bár az intézmény gyűjteményeivel együtt már 1872 óta létezett: a londoni és a bécsi után ez a világon harmadikként alapított iparművészeti múzeum.

Létrehozásának fő célja az volt, hogy a magyar műipar fejlesztése s a közízlés nemes-bítése céljából példaértékű műgyűjteményt hozzanak létre, s a muzeális gyűjtemény mellett könyvtár és iskola is működjék benne.

/forrás: imm.hu/



Légifotó a múzeumról

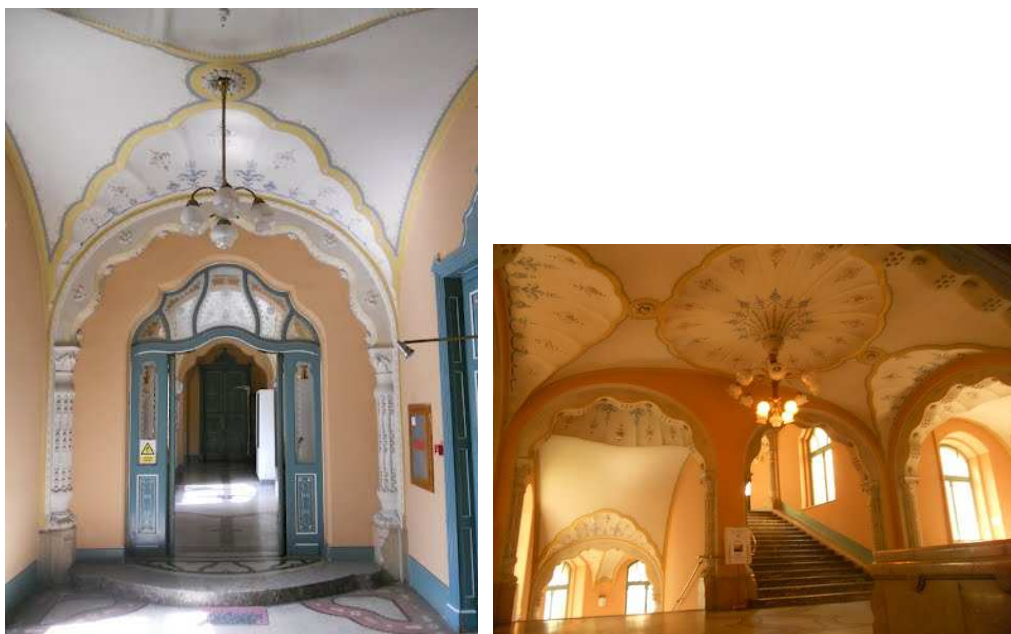
/forrás: muemlek.info.hu/

Magyar Állami Földtani Intézet
Budapest. XIV. Stefánia út 14.



Magyarország földtani kutatását a 18. században kezdték meg hazai és külföldi szakemberek. A földtani térképezést a 19. század közepétől az 1849-ben megalapított bécsi földtani intézet (K. K. Geologische Reichsanstalt) geológusai végezték. Az Ausztriával 1867-ben megkötött kiegyezés hatására felmerült egy önálló magyar földtani kutatóintézet létesítésének az igénye. Első lépésként 1868-ban Gorove István miniszter a Földművelés-, Ipar- és Kereskedelemügyi Minisztériumban létrehozta a Magyar Királyi Földtani Osztályt, majd, ugyancsak az ő felterjesztésére I. Ferenc József uralkodó 1869. június 18-án jóváhagyta a Magyar Állami Földtani Intézet megalapítását. Lechner Ödön tervei alapján, Hauszmann Sándor kivitelezésében és Semsey Andor hathatós anyagi támogatásával 1898-1899-ben felépült az Intézet "magyaros", szecessziós stílusú palotája, amelynek ünnepélyes átadására 1900. május 7-én került sor és az új épületet május 29-én meglátogatta az alapítólevelet egykor aláíró uralkodó, I. Ferenc József császár és király is.

/forrás: mfgi.hu/



/forrás: panoramio.com/

Magyar Szecesszió Háza - Bedő-ház
Budapest. V. Honvéd utca 3.



/forrás: funzine.hu/



/forrás: szecessziomagazin.com/

Vidor Emil 1903-ban elkészült háza a kortárs belga és francia építészet hatását mutatja. A Bedő Béla számára tervezett bérház homlokzatára ugyanakkor magyar Zsolnay-kerámia került. Az épületet nemrég példásan felújították, a földszinti kirakatok pókhálószerű fakereteit újrakészítették, és három szinten itt kapott helyet a Magyar Szecesszió Háza magánmúzeum és kávézó.

/forrás: hg.hu/



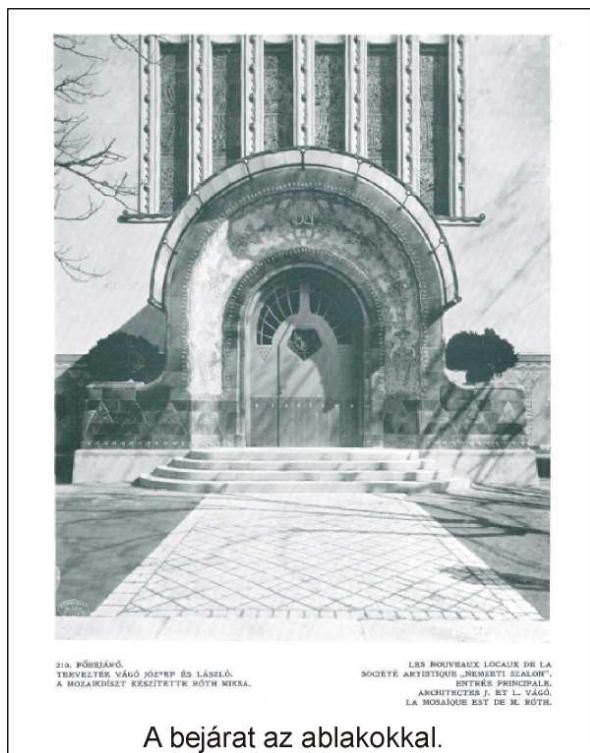




Nemzeti Szalon Budapest. V. Erzsébet tér



/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: templomablakanno.blog.hu/



/forrás: templomablakanno.blog.hu/



/forrás: szecessziomagazin.com/

A Nemzeti Szalon magyar képzőművészek és műpártolók egyesülete volt.
Tervezők: Vágó László – Vágó József 1907.
Az épületet 1960-ban lebontották, helyén ma park van.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Bartók Béla emlékház
Budapest. II. Csalán utca 29.



1924-ben épült szecessziós villa.

/forrás: masodikkerulet.hu/

Ernst Múzeum
Budapest. VI. Nagymező utca 8.



/forrás: gyujtemeny.imm.hu/ előcsarnok

Kezdetben Ernst Lajos magánmúzeuma volt, amit 1912 májusában alapított; ma viszont a Műcsarnok egyik fiókintézménye. Az épületben a magyar szecesszió két kiváló művészeinek alkotásait is megtekinthetjük, az előcsarnokot Lechner Ödön, a színes üvegablakokat Rippl-Rónai József tervezte.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Postatakarékpénztár / ma a Magyar Államkincstár épülete
Budapest, V. Hold utca 4.



/forrás: egykor.hu/





A kapunak Alpár Ede az alkotója, aki a jőnevű építész, Alpár Ignác testvére volt.

/forrás: elismondom.wordpress.com/

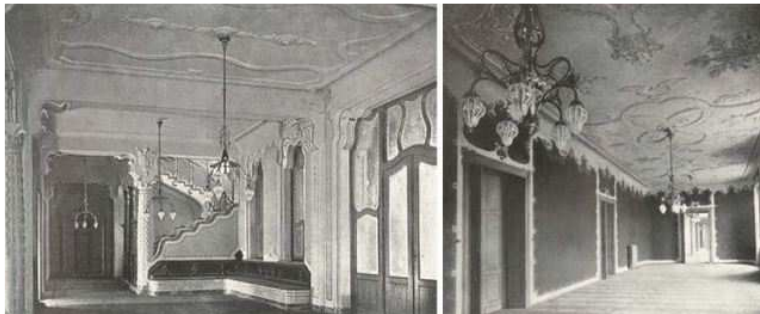
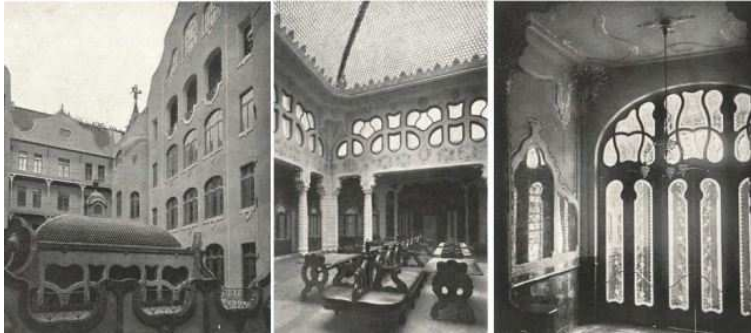


/forrás: indafoto.hu

Korabeli felvételek szintén az elismondom.wordpress.com - Lyka Károly féle Művészet folyóirat első, 1906-os számából:



/forrás: muemlekem.hu/



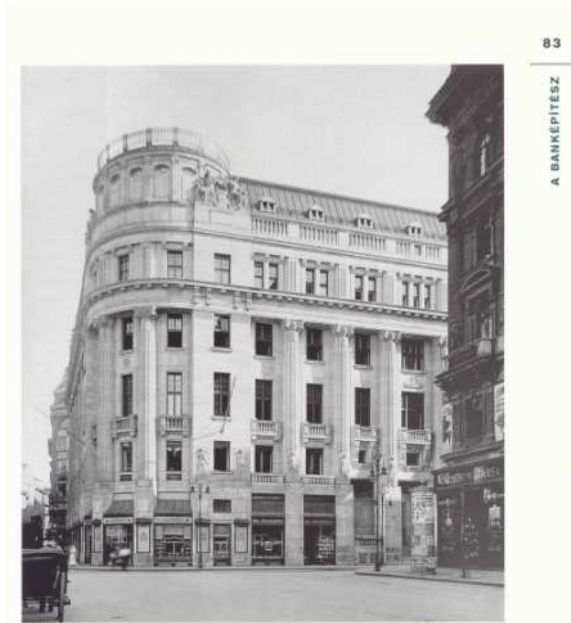
1901-ben adták át, Lechner Ödön és Baumgarten Sándor tervei alapján épült. A lechneri szecesszió jellemzői a magyaros virágmotívumok és a színes kerámiacserepek és majolikák. Az oromzatot aransárga méhkasok díszítik, mint a gyűjtögetés és takarékoság -takarékpénztárról lévén szó- szimbólumai.

/forrás: wikipedia.org/



/forrás: muemlekem.hu/

Hazai Első Takarékpénztár Egyesület székháza
 Budapest. V. Váci utca 1-3 / Deák Ferenc utca 3-5.



83
 A BANKÉPÍTÉS

77. A Pesti Hazai Első Takarékpénztár (Budapest Bank, Esselstrasse) homlokzata, 1915



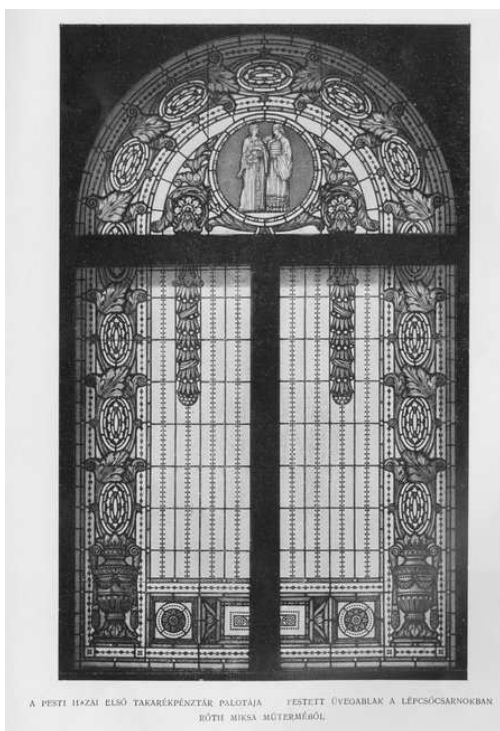
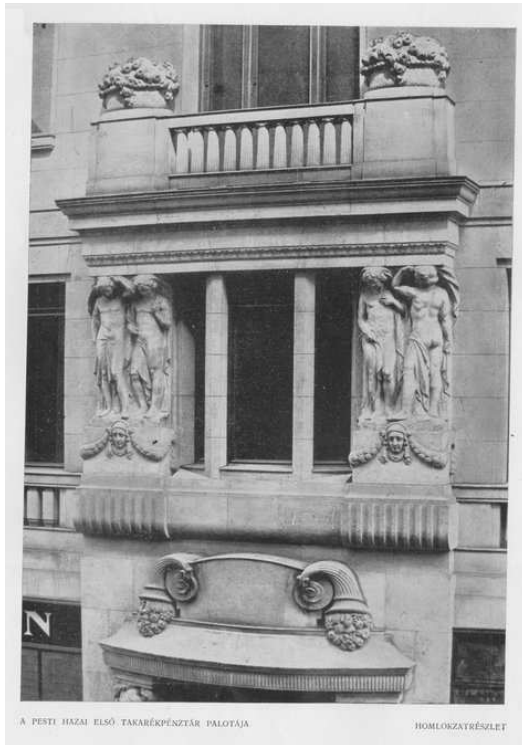
A PESTI HAZAI ELSŐ TAKARÉKPÉNZTÁR PALOTÁJA DEÁK-FERENC-UTCAI HOMLOKZATRÉSZELET
 MÜLLER ERNŐ KŐFARAGÓ

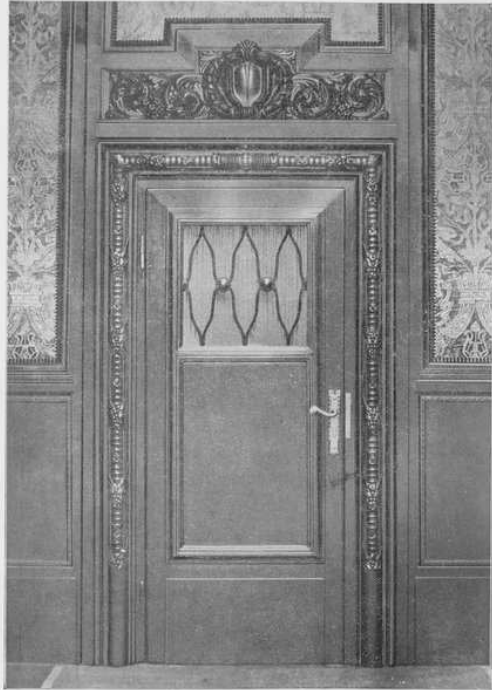


A PESTI HAZAI ELSŐ TAKARÉKPÉNZTÁR PALOTÁJA
 A KŐFARAGÓMUNKÁT MÜLLER ERNŐ KÉSZÍTTETTE
 GIZELLA-TÉRSI SÁROG



A PESTI HAZAI ELSŐ TAKARÉKPÉNZTÁR PALOTÁJA
 MÜLLER ERNŐ KŐFARAGÓ
 HOMLOKZATRÉSZELET

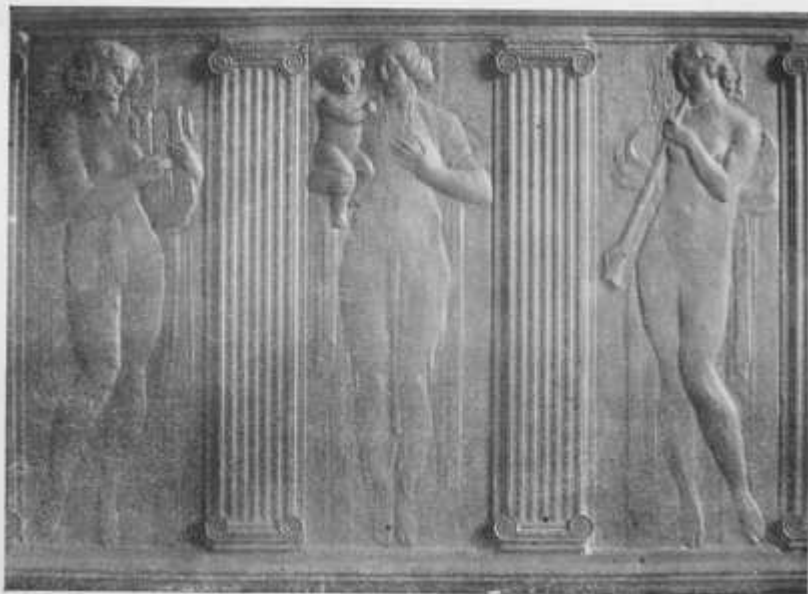




A PESTI HAZAI ELSŐ TAKARÉPKÉNZTÁR PALOTÁJA
 AJTÓ AZ EMELETI FOYERBAN
 TERVEZTE: FARAGÓ ÖDÖN, RÉSZVÉTELE: MICHEL ALAJOS



A PESTI HAZAI ELSŐ TAKARÉPKÉNZTÁR PALOTÁJA
 TERVEZTE: FARAGÓ ÖDÖN
 AZ ÜLÉSTEREM BEJÁRATA



AZ I. EM. FOYER MENVEZETÉNEK RÉSZLETE

MARÓTI GÉZA MŰTERMÉBŐL

1911 és 1915 között épült Alpár Ignác tervei szerint.
A ház új funkciója szerint a nagy múltú nyugat-európai áruházak és a 21. századi üzletházak ötvözete.

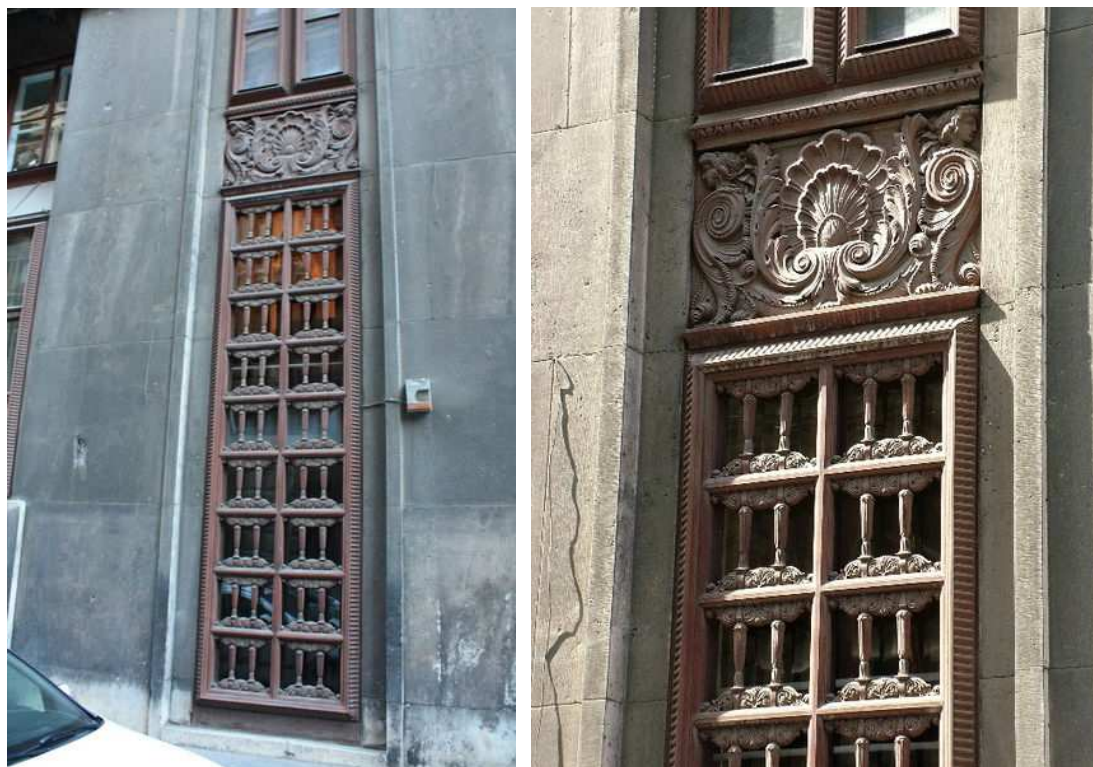


/forrás: epiteszforum.hu

OTP. Székháza

Budapest. V. Nádor utca 6. – Mérleg utca 8.





Ötemeletes banképület. Tervezte Haász Gyula és Málnai Béla, 1912-1913.

/forrás: muemlekiem.hu/

OTP. Székház
Budapest. V. Nádor utca 16.



Tervezte Kiss Géza és Körössy Kálmán, épült 1911-1912.

/forrás: budapestarchitect.com/

OTP. Bank székháza – volt Ugriai-Nasici Fabank –
Elektroimpex / Metrimpex székház
Budapest. V. Nádor utca 21.



Tervezte Révész Sámuel és Kollár József /forrás: hu.wikipedia.org/



/kép forrása: panoramio.com/

A kapu feletti /dombormű alatt/ termek közötti többszárnyas ajtók félfái faragott szőlőtőkét ábrázolnak. /magán megj. /

Nemzetgazdasági Minisztérium - Pénzügyminisztérium – Magyar Általános
Hitelbank
Budapest. V. József nádor tér 2/4.



/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: origo.hu/



/forrás: amilapunk.hu/







Ötemeletes, belsőudvaros, későeklektikus szecessziós banképület, zárt sorú beépítésben, a József nádor tér, a Szende Pál (eredetileg Wurm) és a Dorottya utcák sarkán. Tervezte Alpár Ignác, 1909-1913 között épült.

/forrás: muemlekem.hu/

Merkantil Bank - Első Magyar Általános Posta Takarékpénztár
Budapest. V. József nádor tér – Nádor utca sarok



/forrás: amilapunk.hu/



/forrás: amilapunk.hu/

Ausztrál Nagykövetség Rezidenciája - Villa
Budapest. I. Tigris utca 3.



Brit Nagykövetség – volt Hazai Bank épülete
Budapest. V. Harmincad utca 6.



Az egykori pénztárterem

Tervező Rainer Károly 1912.

Az építési engedély kérelemhez csatolt végső rajzokat Rainer 1912. április 12-i keltezéssel írta alá. Ezek rendkívül részletesek. A pince alaprajzát is tartalmazó tervek különös gonddal készültek, tartalmazzák a világítótestek, a telefonok és a csópostaállomások helyét is. A terveken a bútorozást is jelezték, sőt azt is feltüntették, hogy melyik szobát ki fogja használni.

/forrás: ukinhungary.fco.gov.uk/



/forrás: muemlekem.hu/

USA Nagykövetsége
Budapest. V. Szabadság tér 12.



/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: budapestarchitect.com/

Szabadság tér 10 -11 – 12 sz. épületek tervezője Ullmann Gyula – Kármán Aladár. Az épület, amit Kármán Aladár és Ullman Gyula tervezett, 1900. november 1-jén készült el. Kezdetben a Kereskedelmi Kamara birtokolta az épületet, majd a Magyar Királyi Postatakarékpénztár. A nagykövetség 1935 óta használja ezt az épületet, melyet az amerikai kormány 1946-ban megvásárolt.

/forrás: hu.wikipedia.org/

A szélső 10-es szám a Kránitz áruház épülete, a középső Ullmann saját bérháza és a 12-es a Kereskedelmi Csarnok Rt. mind három Kármán és Ullmann tervei alapján 1899-1901. között épült fel.

/forrás: epa.oszk.hu/

Léderer-palota - Oroszországi Kereskedelmi Képviselő
Budapest. VI. Bajza utca 42.



/forrás: mke.hu//

A Léderer-palota (**Bálint Zoltán és Jámor Lajos**, 1907), amely két funkció sajátos egyvelege: az utcával párhuzamos, díszes frízzel és eltérő ablakosztással kiemelt épületrészben kapott helyet a „palota”, azaz a család lakóhelyiségei, míg a mellékutcára néző hátsó szárnyba bérlakásokat telepítettek.

/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: wikipedia.com/

További fotók a muemlekem hu. oldalról



Líbiai Nagykövetség - Eredetileg Zala György szobrászművészlakóháza és műterme.
Budapest. XIV. Ajtósi Dürer sor 25/A



/forrás: en.wikipedia.org/



/forrás: chaplina.blog.hu/

Bálint Zoltán és Jámbor Lajos tervei alapján készült eredetileg Zala György szobrászművész részére 1899-ben.

/forrás: bfl.archivportal.hu/



/forrás: zugloilapok.hu/

Szerbia Köztársaság Magyarországi Nagykövetsége – eredetileg Babocsay-villa
Budapest. VI. Dózsa György út 92/a /Aréna út/

Babocsay villa korabeli felvételei a mke.hu oldalról



Dolgozószoba



Ebédő



Homlokzat.

Kerekréti Babocsay Herman úr Aréna-úti bérvillája.

Tervezte: *Árkay Aladár*.Építette: *Babocsay Herman* építési vállalata.

Kerekréti Babocsay Herman úr Aréna-úti családháza
 Tervezte: *Árkay Aladár* Építette: *Babocsay Herman* építési vállalata.
 /forrás: budun-archivum.tumblr.com/



/forrás: mesélő házak – facebook. Com/



Az ebédlő ajtaja

/forrás: gyujtemeny.imm.hu/



Lépcsőcsarnok

/forrás: gyujtemeny.imm.hu/



/forrás: mtv.hirado.hu/

Ma már a felismerhetetlenségig átépítve a különböző tulajdonosok ízlése szerint.

Központi Zálogház
Budapest. IX. Lónyay utca Kinizsi utca sarok



/forrás: panoramio.com/

Tervezte Révész Sámuel és Kollár József

/forrás: hu.wikipedia.org/

Áldás utcai Általános Iskola
Budapest. II. Áldás utca 1.



1911-12-ben épült. A Zrumezky Dezső (Koós Károly pályatársa) műépítész által tervezett szecessziós épület külső formájában, jellegzetes motívumaival jól megfelelt a környék polgári ízlésének.

/forrás: aldassuli.gportal.hu/

Bródy Imre Gimnázium
Budapest. IV. Attila u.8-10.



Tervező Baumgarten Sándor 1902.

/forrás: budapestarchitect.com/

Bay Zoltán Szakközépiskola.
Budapest. IV. Lőrinc u. 40-42.



A szecessziós jellegű homlokzattal bíró épület 1902-ben készült el, kezdetben elemi népiskola működött benne, 1945-ben Iparos Tanonciskola kezdte meg működését, és az elkövetkezendő években különböző neveken szakmunkásképzőként folytatta tevékenységét. Ennek a jogutódjaként bezárásáig a Bay Zoltán Elektronikai Szakközépiskola és Műszeripari Szakiskola használta az épületet, ahol a nyolcvanas évek óta műszerészek oktatását kezdték, a szakmunkások mellett a kilencvenes évek közepétől szakközépiskolai szinten is, számítástechnikai oktatással kiegészítve.

forrás: origo.hu/

Tervezte Herczegh Zsigmond 1902.

/forrás: budapestarchitect.com/

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem
Budapest. VI. Liszt Ferenc tér



/forrás: konzi.hu/



/forrás: indafoto.hu/

Tervezői Korb Flóris és Giergl Kálmán voltak, Nagy értéket képviselnek Róth Miksa díszüvegezési és üvegmozaik munkái, Telcs Ede antik stílusban faragott frízei és domborművei, Senyei Károly, Gróh István frízlemezei, Körösfői-Kriesch Aladár freskói valamint a pécsi Zsolnay porcelángyár ezozinmázas csempéi és díszei. A főhomlokzatot Stróbl Alajos monumentális Liszt-szobra ékíti. A Zeneakadémia ünnepélyes megnyitója 1907. május 12. és 14. között volt.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lisz Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Bartók kollégiuma /volt Vidor villa/
Budapest. VI. Városligeti fasor 33.



A Vidor – villa kapuja



A Vidor-villa udvari frontja

A Vidor-házat édesapjának tervezte Vidor Emil 1905-ben. A Vidor-házon 1988-ban emléktáblát avattak Szilárd Leó (1898-1964) fizikus, az atomkutatás úttörője, az atomenergia békés célú felhasználásának egyik kezdeményezője tiszteletére, aki ebben a házban nevelkedett.

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Kölcsey Ferenc Gimnázium
Budapest. VI. Munkácsy Mihály u. 26.



/forrás: plus.google.com/



/forrás: 109.hu/

Az iskolaépületet Körössy Albert Kálmán, Lechner Ödön tanítványa tervezte. A nyitott udvarral rendelkező kétemeletes épületet szépségét a szecessziós díszítőelemek és a tágas lépcsőház adja.

/forrás: kolcsey-bp.hu/

További képek a muemlekem.hu oldalról



Bolgár Nezetiségi Óvoda – KIKI Torna – Milestone Instituta – stb.
Volt Brauch - ház
Budapest. VI. Bajza utca 44.



/forrás: indafoto.hu/

Tervezte Bálint Zoltán és Jámbor Lajos 1898.

/forrás: budapestarchitect.com/

Bajza utcai Elemi Iskola
Budapest. VI. Bajza utca 49-51.



Tervezte Ray Vilmos Rezső 1914- 1916.

/forrás: panoramio.com/

Épület díszek a muemlekem.hu oldalról







Általános iskola
Budapest. VII. Dob u. 85.

Eredeti tervrajzokból /forrás: kolibri.omikk.bme.hu/



Kapuzat.

A dobutcai elemi iskola.
A székesfehérvári mérnöki hivatalában tervezte: Hegedűs Armin v. mérnök.

Kapuzat



Első emeleti Fries-részlet.

Első emeleti fries részlet.



A dobutcai közszépi elemi iskola.

Tanterem,
A székesfehérvári mérnöki hivatalában tervezte: Hegedűs Armin v. mérnök.

Tanterem



Épült Hegedűs Ármin tervei nyomán 1906-ban
 1906 október 14-én *Bárczy István* főpolgármester jelenlétében, akkor
 és még most is a főváros legszebb iskoláinak egyikét avatták fel.
 A *szecessziós* stílusú épület külső és belső díszei, funkcionális elrendezése messzemenően a
 gyerekek egészségi, esztétikai, kényelmi szempontjait vette figyelembe.

/forrás: dobsuli.hu/



/forrás: panoramio.hu/



/forrás: erzsebetvaros.hu/

Fővárosi VIII. kerületi Felsőkereskedelmi iskola
Budapest. VIII. Vas utca 9-11.



Az osztályok ajtaja

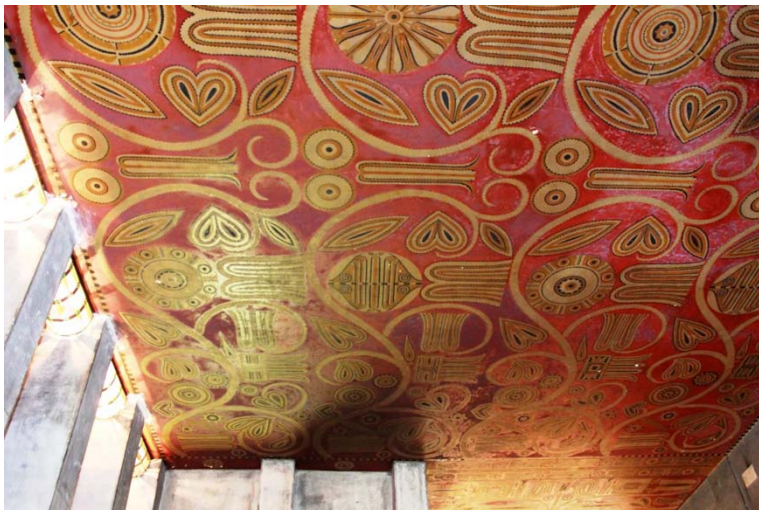


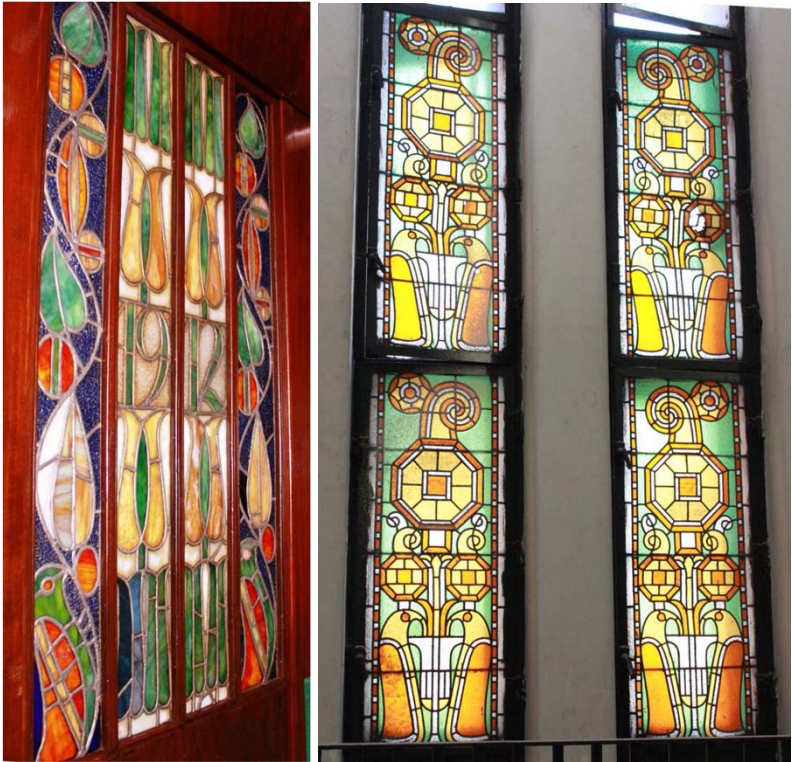
Bejárat melletti motívumok /hg.hu/

A főbejárat fölött a latin közmondás: "Non scholae, sed vitae discimus". (Nem az iskolának, az életnek tanulunk.)

Bárczy István polgármester építőprogramjának első ciklusában kapott megbízást Lajta Béla építész a kivitelezésre, s a saját tervei alapján impozáns épületet emelt.

További képek a Lajta archivumból /lajtaarchiv.hu/





Jelky András Ruhaipari és művészeti szakközépiskola
Budapest. VIII. Rákóczi tér 4.



/forrás: budapest100.hu/

1911-ben adták át rendeltetésének a Rákóczi tér 4. szám alatti háromemeletes iskolaépületet, amelyet Pártos Gyula műépítész tervei szerint a Wellisch-testvérek építettek.

/forrás: jelky-bp.sulinet.hu/

Budapesti Műszaki Főiskola
Budapest. VIII. Tavaszmező utca 15.



/forrás: panoramio.hu/

Tervező: Pártos Gyula, az épület elkészülésének éve 1901.

/forrás: nefmi.gov.hu

További képek a muemlekem.hu oldalról





Országos Pedagógiai Könyvtár

Budapest. VIII. Könyves Kálmán krt. 40. /Elnök utca 13. /Villám utca 1-9,
Győrffy István utca 4.



/forrás: hu.wikipedia.org/

Tervező: Kőrössy Albert 1911.

Az egykori tisztviselőtelepi Széchenyi István Gimnáziumnak otthont adó épületben napjainkban a Magyar Nemzeti Múzeum restaurátorképzése és a Természettudományi Múzeum Növénytára található, és itt működik az Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum is. Az épület a Könyves Kálmán körút, a Győrffy István, a Villám és az Elnök u. által körülhatárolt területen fekszik. Kétemeletes, szimmetrikus, rizalitos elrendezésű. Alaprajza szélesen elnyújtott H-alak. Főbejárata a Könyves Kálmán körút felől van, ahol egy kisebb kert fogadja a látogatót.

/forrás: budapest100.hu/

További képek a muemlekem.hu oldalról.





Ráday Kollégium
Budapest. IX. Ráday utca 43-45.



page 7 of 10

www.i



Tervezte Siegel Albin

/forrás:budapest100.hu/

Kőbányai Szent László Gimnázium
Budapest. X. Kőrösi Csoma út 28-34.



/forrás: hu.wikipedia.org/



A gimnázium madárkás épületdíszje
/forrás: chaplina.blog.hu/

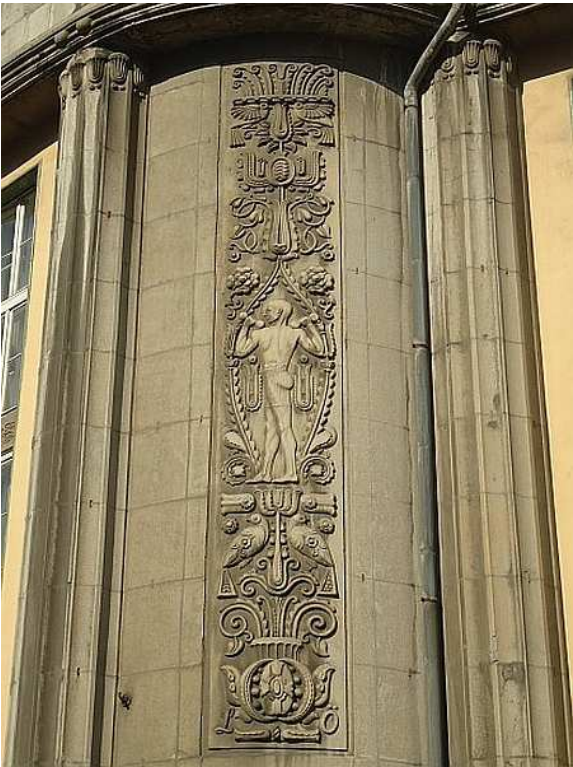
A gimnázium épülete 1914 és 1915 között épült Lechner Ödön és Vágó József tervei alapján, szecessziós stílusban. A Kőrösi Csoma Sándor út és az Ónodi utca mellett húzódó két háromemeletes szárnyat egy íves sarokszárny kapcsolja össze. Földszintjén egy nyitott előcsarnok (aula), míg fölötte két emeletnyi magasan a Díszterem található.

/forrás: hu.wikipedia.org/

További képek a budapestarchitect.com oldaláról







Fehérvári út – Váli utca Elemi Fiú – Elemi Leány Iskola
Budapest. XI. Fehérvári út 16.



Tervezte Sándy Gyula, Orbán Ferenc 1911.

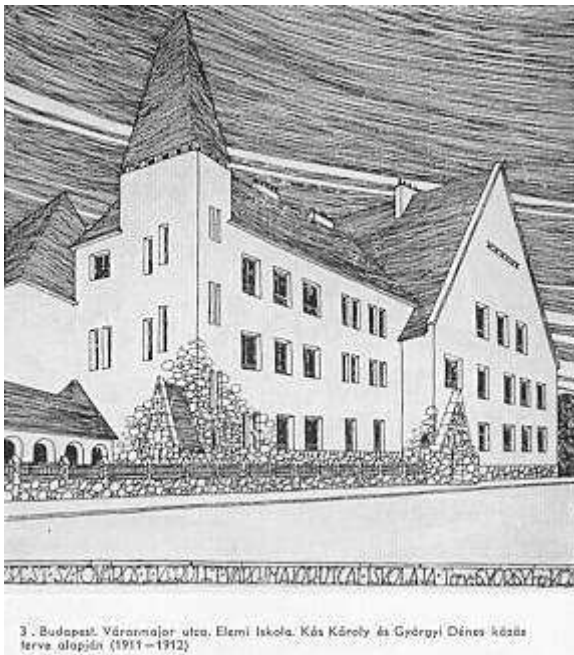
/forrás: panoramio.com/

Kós Károly Iskola, Városmajor utcai elemi iskola és óvoda
Budapest. XII. Városmajor utca 71.



/forrás: indafoto.hu/

Kós Károly és Györgyi Dénes közös terve alapján (1911-1912)



/forrás: mek.oszk.hu

Jókai Mór Általános Iskola
Budapest. XII. Költő – Felhő – Diana utca által határolt helyen



Az iskola kertjében Jókai Mór szobra

Iskolánk Jókai Mórnak, a XIX. század nagy romantikusának nevét viseli. Névválasztásunkat indokolta a környezet: híres szőlőjének szomszédsága, valamint anyagi segítsége, mely hozzájárult ahhoz, hogy állhat a ma is szemet gyönyörködtető, szecessziós stílusú iskolaépület.

/forrás: jokaiiskola.uw.hu/

Elemi Iskola

Budapest. XIII. Lehel út 136.



/forrás: budapest13.hu/



/forrás: enektesiiskola13.hu/

Tervező Balázs Ernő.

/forrás: hg.hu/

Vakok Országos Nevelő és Tanintézete
Budapest. XIV. Ajtósi Dürer sor 39.



/forrás: orszagalbum.hu/



Nádor terem ablaka

/forrás: szecessziomagazin.com/

A Hungária út és István út sarkán (ma Ajtósi Dürer sor 39.) álló, magyaros szecessziós stílusban épült palotát Baumgarten Sándor és Herczeg Zsolt, a kor jeles műépítészei tervezték.

/forrás: vakisk.hu/

Magyar Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetsége - volt Balázs villa
Budapest. XIV. Hermina út 47.



/forrás: hg.hu/



Dr. Sipeki Balás Béla Zalamegyei főispán Lechner Ödön építészre bízta a Városligetben
épülő villája tervezését.

/forrás: mvgyosz.hu/

Teleki Blanka Gimnázium
Budapest. XIV. Ajtósi Dürer sor 37.

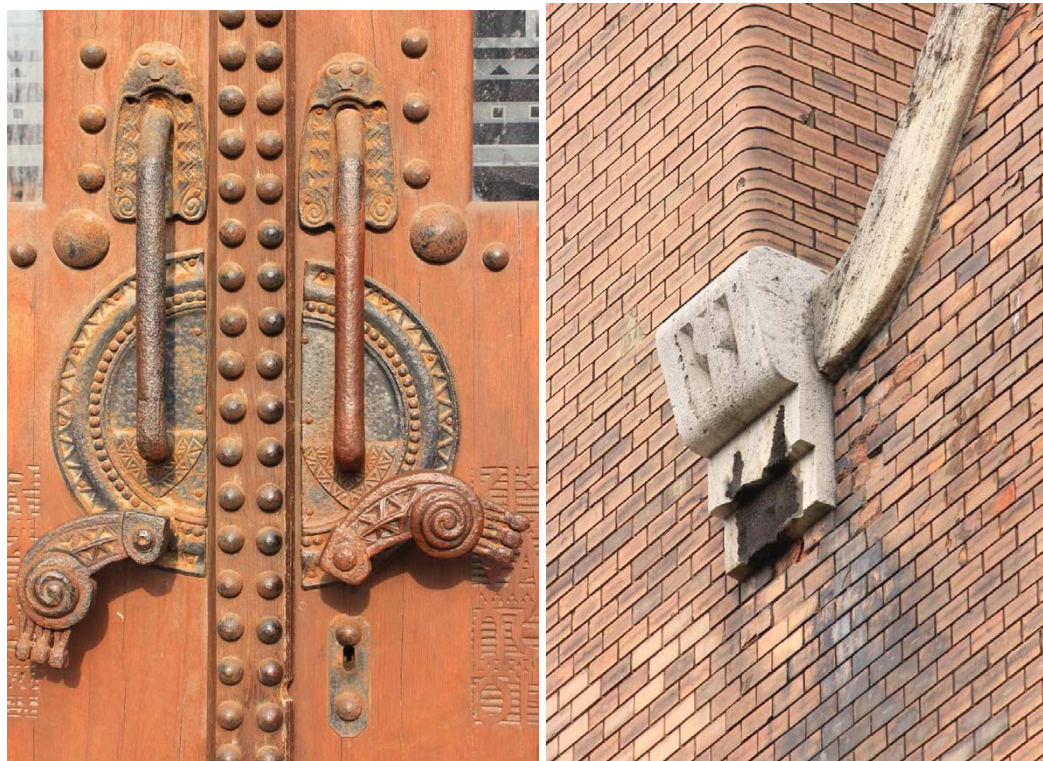


1902-ben elkészült az Erzsébet Nőiskola jelenlegi épülete Baumgarten Sándor és Herczeg Zsigmond tervei szerint szecessziós stílusban.
1950-ben az iskola megváltoztatta a nevét Teleki Blankára.

/forrás:hu.wikipedia.org/

Mozgásjavító Általános Iskola,. Szakközépiskola,. Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény és Diákotthon
Budapest. XIV. Mexikói út 60.





Lajta Béla által tervezett első jelentős középületét, amelynek felépítését Wechselmann Ignác építőmester e célra rendelt végrendeleti alapítványa biztosította. 1907 decemberében avatták fel a Vakok Intézeteként, jelenleg a Mozgásjavító Általános Iskola használja ezt a különleges szecessziós épületet.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

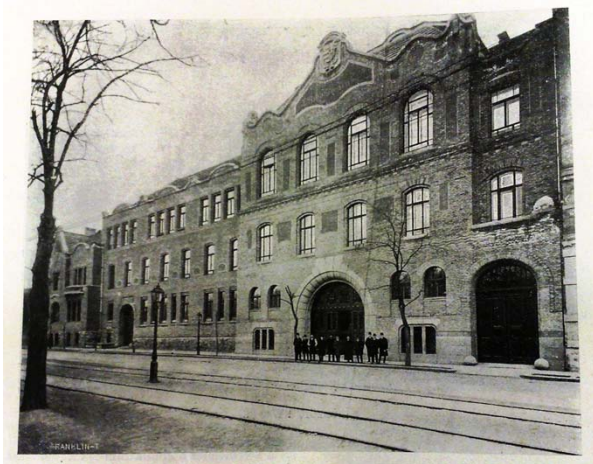
További képek a budapestarchitect.com oldalról







Szent István Gimnázium
Budapest. XIV. Ajtósi Dürer sor 15.



Korb Flóris és Giergl Kálmán építészek tervei alapján 1907-1908. között épült.

/forrás: szigbp.hu/

Erkel Ferenc Általános Iskola
Budapest. XIX. Hungária út 11.
Kispest-Wekerletelep



Iskolánk alapításának története szorosan kapcsolódott Kispest kialakulásához, fejlődéséhez. 1908-ban megkezdték a Wekerletelep építését. A lakóházak építésével párhuzamosan folyt az elemi iskolák építése, így 1911-ben elkészült a Pannónia út 12. szám alatti I. számú és a Hungária út 11. alatti II. számú elemi iskola.

/forrás: erkel.kispest.hu/

Wekerle-telep tervezői : Kós Károly, Zrumeczky Dezső, Tornallyay Zoltán, Schodits Lajos, Éberling Béla, Györgyi Dénes, Mende Valér, Prokisch János, Haász Gyula, Málnai Béla, Waelder Gyula, Barát Béla, Novák Ede, Wachtel Elemér, Heintz Béla.

/forrás: wekerletelep.hu/

Kós Károly Általános Iskola
Budapest. XIX. Hungária út 28.
Kispest – Wekerletelep



A Kós Károly Általános Iskola épülete 1914-ben készült el elemi iskola céljára.

Wekerle-telep tervezői : Kós Károly, Zrumezky Dezső, Tornallyay Zoltán,
Schodits Lajos, Éberling Béla, Györgyi Dénes, Mende Valér, Prokisch János,
Haász Gyula, Málnai Béla, Waelder Gyula, Barát Béla, Novák Ede, Wachtel
Elemér, Heintz Béla.

/forrás: wekerletelep.hu/

Baross Gábor Általános Iskola
Budapest. VII. Hernád utca 42-46.



/forrás: hg.hu/

Épült 1910-ben Kismarthy Lechner Jenő tervezésében.

/forrás: barossuli.hu/

Eötvös Kollégium
Budapest. XI. Ménesi út 11-13.







/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Alpár Ignác 1900.

/forrás: masodikkerulet.hu/data/cms116115/54_1993_fov_kgy_rend.rtf/

Benczur Business Center - volt Liget Szanatórium
Budapest. VI. Benczúr utca 47.

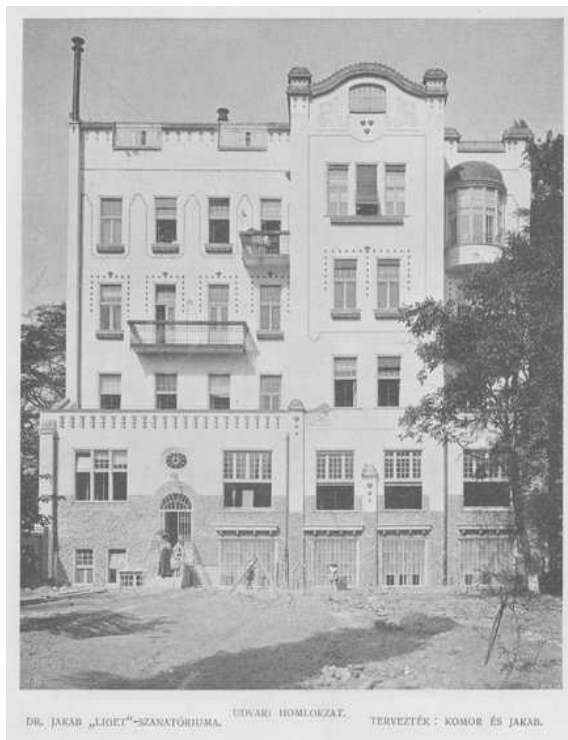
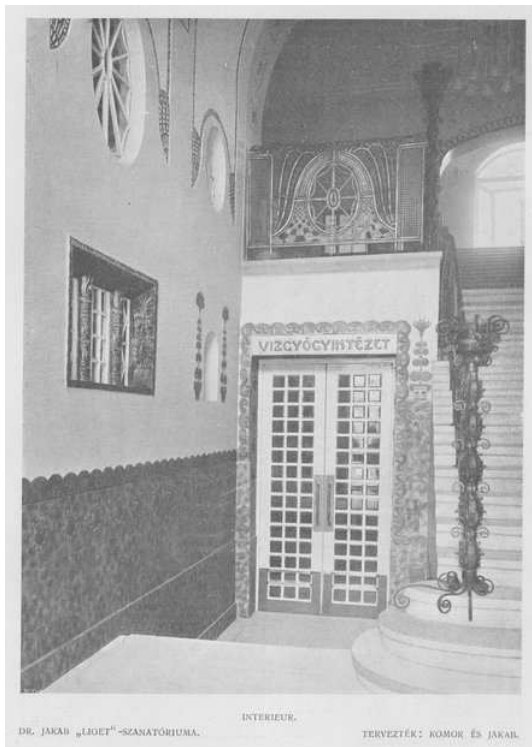


Tervezte Jakab Dezső – Komor Marcell 1908-1909.

/forrás: panoramio.com/



/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/ A szanatórium



Udvari homlokzat

/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/

Ebben a sanatóriumban halt meg Ady Endre 1919. január 27-én.

Drescher Palota

Budapest. VI. Andrásy út 25 /volt Balett Intézet/



/forrás indafoto.hu/

Lechner Ödön tervezte MÁV Nyugdíjintézetének bérháza (tervezés: 1882-84, megnyitás: 1886)

Az épület kapui az oldalsó utcákról nyílnak, ezeken át juthatunk be a két belső udvarra. A földszinten működött az egykori kávéház, amelynek Lechner Ödön tervezte berendezése, falikárpitjai, faburkolatai a kortársakat is lenyűgözték. A kávéház a földszinten, a pincehelyiségben és az emeleten is működött fénykorában; tulajdonosának neve aztán az egész épületre ráragadt, ezért emlegetik Drechsler-palotaként is az épületet. A kávéházban Szinyey-Merse Pál, Puccini és Mahler is vendégeskedett.

Évtizedeken át az Állami Balettintézet hallgatói tanultak itt klasszikus és modern táncokat, de még artistaképzés is folyt.

/forrás: hg.hu/

Újpest Városháza



/forrás: wikipedia.org/

(1898-1900) – az akkor még önálló településnek számító Újpest városházájára kiírt pályázatot Böhm Henrik és Hegedűs Ármin nyerték; a négyzetes alaprajzú, háromszintes, torony nélküli épület kevesebb mint másfél év alatt elkészült. A vakolt és téglával burkolt homlokzatok Lechner kecskeméti városházájának hatását mutatják.

/forrás: wikipedia.org/



/forrás: muemlekem.hu/



/forrás: muemlekem.hu/

Belügyminisztérium /volt Pesti Magyar Kereskedelmi Bank épülete/
Budapest V. Széchenyi tér – József Attila utca sarok



/forrás: hu.wikipedia.hu/

A Pesti Magyar Kereskedelmi Bank első székháza a Fürdő (ma József Attila) utca, valamint a Ferenc József (ma Roosevelt) tér sarkán épült 1906-ban, Alpár Ignác és Quittner Zsigmond tervei szerint. A jelenleg felújított épület a bankszékház második részeként épült, a Coburg-palota elbontásával megüresedő szomszédos telken. A két ház Alpár törekvéseinek megfelelően külsőleg egységes banképületté vált. Ez volt Alpár utolsó jelentős középület-tervezési munkája, 1918-ra készült el.

/forrás: php52.epiteszforum.hu/

Gresham Palota
Budapest. V. Széchenyi tér 5-6.



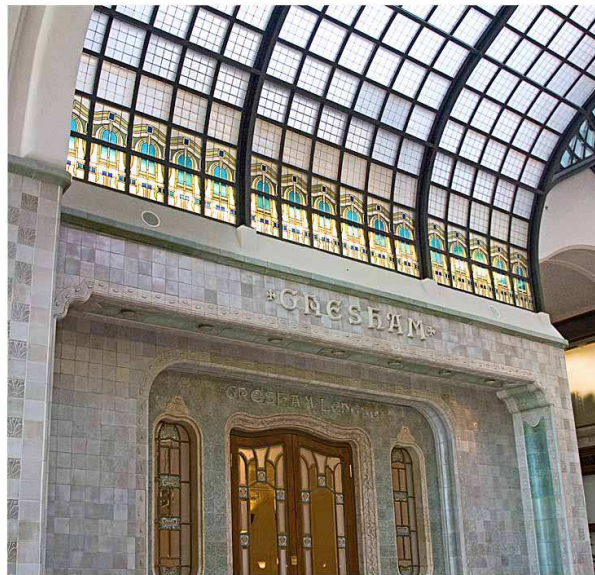
Quittner Zsigmond és a Vágó fivérek tervei alapján épült 1907-ben, a londoni The Gresham biztosítótársaság budapesti székházaként. Földszintjén egykor a híres Gresham Kávéház működött, e kávéházban tartotta összejöveteleit a Gresham-körnek nevezett művészeti társaság. 1987 óta más dunaparti épületekkel együtt a Világörökség része. 2004-ben teljes felújítás után mint 179 szobás luxusszálloda nyílt meg Four Seasons Gresham Palace Hotel néven.

/Forrás: hu.wikipedia.org/



A palota aulája

/forrás: creatist.hu/



Bejárati folyosó

/forrás: szecesszomagazin.com/

Gellért gyógyfürdő és szálloda - A régi Sáros fürdő helyén, de egy ideig ezen néven.

Budapest. Szt. Gellért tér



A budapesti Sáros-fürdőpályatervei – Magyar Építőművészet 1909.(VII.évf.) 1.szám.
Építészek: Hegedűs Ármin, Sebestyén Artúr és Sterk Izidor

/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/



/forrás: termalfurdo.net/

A Gellért Hotel és Gyógyfürdő 1912–1918-ban épült szecessziós stílusban a régi korban is már közkedvelt Sáros-fürdő 47 Celsius-fokos.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Tervezője Hegedűs Ármin, Sebestyén Artúr és Sterk Izidor.

/forrás: lexikon.vendegvaro.hu/

Hungária Fürdő
 Budapest. VII. Dohány utca

Korabeli fotók

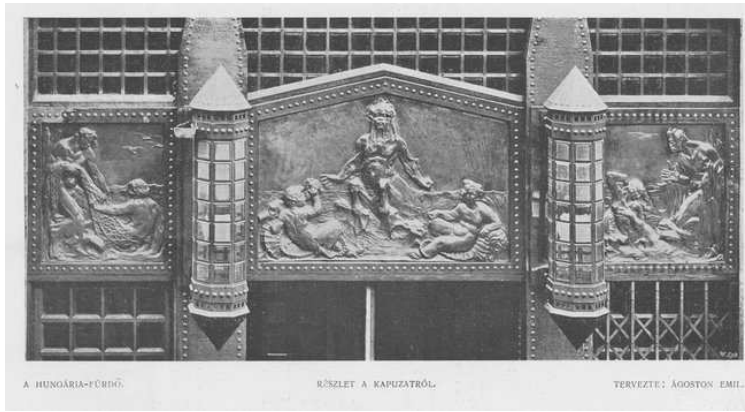


Főhomlokzat

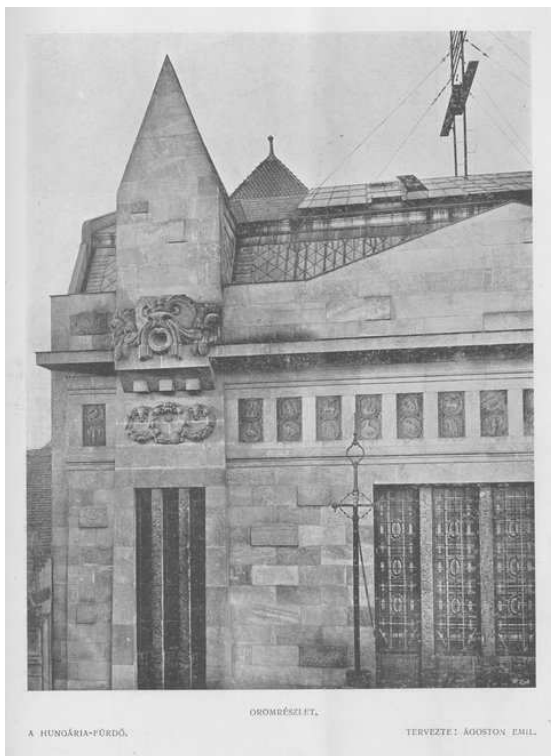
Kapuzat



Kapuzat feletti relief



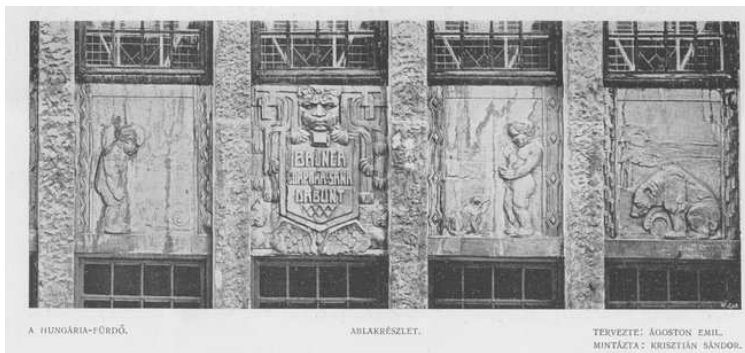
Részlet a kapuzatról



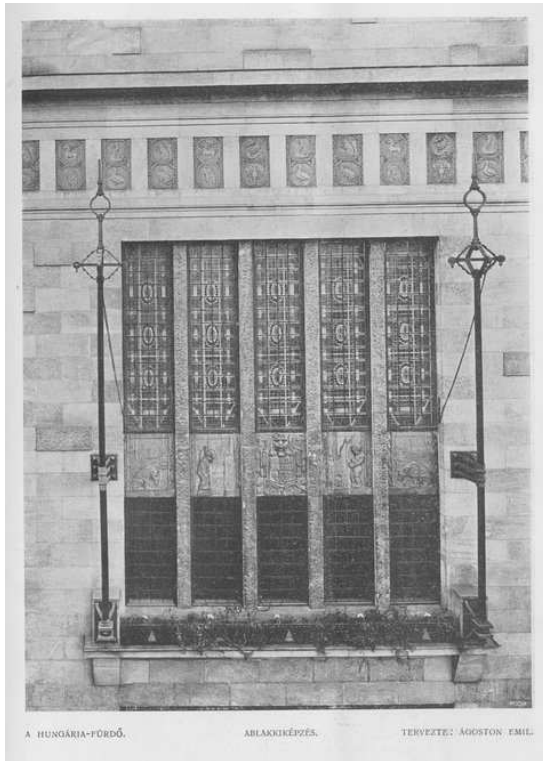
Oromrészlet 1.



Oromrészlet 2.



Ablakrészlet 1.



Ablakrészlet 2.

/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/



Az 1820-as években a Hungária fürdő helyén állt telek tulajdonosa, Gamperl András selyemkereskedő kútásás közben ásványi sókban gazdag hideg vizet fedezett fel, s 1827. május 23-án nyitotta meg a Gamperl-féle Vasfürdőt. Az 1838-as pesti árvíz azonban elmosta ezt az első épületet, s az újjáépült fürdőt az 1840-es évektől kezdték Hungária néven emlegetni a pestiek. Ekkor és egészen az 1920-as évekig a fürdő még a Wesselényi, a Nyár és

a Klauzál utca által határolt hatalmas tömbből állt (a mai Dohány utca 42. és 46. szám alatti telkeken). 1890 körül a Nyár utca felőli szárnyat Novák Imre tervei szerint jelentősen átépítették, és kibővítették a korábban mindössze tizenöt káddal üzemelő fürdőházat. 1907-ben Ágoston Emil készített terveket a 44. számú telken felépítendő impozáns, korszerű fürdőházra. 1910-ben adták át a többemeletes, bécsi szecessziós stílusú épületet

/forrás és további kalandos részletek: hu.wikipedia.org/



/forrás: budapestarchitect.com/

Park Szálló
Budapest. VIII. Baross tér 10.



/forrás: egykor.hu/



/forrás: goldenparkhotel.hu/

1912-ben épült Gondor Rezső tervei alapján

Astoria Szálló

Budapest. V. Kossuth Lajos utca 19-21.



/forrás: booked.hu/

A jelenleg hatemeletes, 138 szobás és négycsillagos szálló 1914. március 14-én nyitott. Az Astoria nevet a szálloda első igazgatójától, Gellér Mihálytól kapta, aki a korabeli vendéglátóvilág ismert alakja volt, New Yorkban is dolgozott, egyes források szerint a New York-i Waldorf-Astoria Hotelben és állítólag a budapesti szállodának ezért javasolta az Astoria nevet. Az amerikai szálló az Astor családról kapta a nevét, egy nagyhírű mágnásdinasztiáról, amelyet John Jacob Astor alapított a 19. század elején.

A valamikori városfal helyén, ahol az Astoria épült, a 19. század első évtizedeiben még két épület állt. A Magyar utca felőli, a Dunához közelebbi oldalon egy lakóház, amelyben 1844 októbere és 1845 januárja közt Petőfi Sándor is lakott. (Itt írta például a János vitéz című elbeszélő költeményét.) A Dunától távolabb, a Múzeum körút oldalán működött a híres Zrínyi fogadó.

E két épület helyén épült fel a hatemeletes, csaknem kétszáz szobás, felvonóval rendelkező, ízlésesen berendezett Astoria Szálló. **A Magyar utcai és Kossuth Lajos utcai részt Hikisch Rezső, a Múzeum körüti részt Ágoston Emil tervezte**, alapvetően elegánsan klasszicizáló épület, csak részleteiben mutatja a szecesszió hatását.

Az 1918-as őszi forradalmat követően az Astoria Szálló lett a gróf Károlyi Mihály vezette Magyar Nemzeti Tanács székhelye. Károlyi feleségével a negyedik emeleten lakott, az irodák az első emeleten kaptak helyet. A 105-109-es szobákban tanácskozott a Nemzeti Tanács, az 508-as szobában pedig foglyokat helyeztek el. 1919 tavaszán a kommunista direktórium vezetői költöztek az Astoriába.

1944 márciusában, a német megszállást követően a szálló a Gestapo főhadiszállása lett. A visszavonuláskor a németek teljesen kifosztották. Az ostrom idején az épület két bombatalálatot is kapott és több belővést, de 1945 tavaszán, alighogy véget értek a harcok, a szálloda már újra üzemelt.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Palace Szálló
Budapest. Rákóczi út 43. /Csokonai utca 2.



/forrás:hu.wikipedia.org/



/forrás: budapest100.hu/





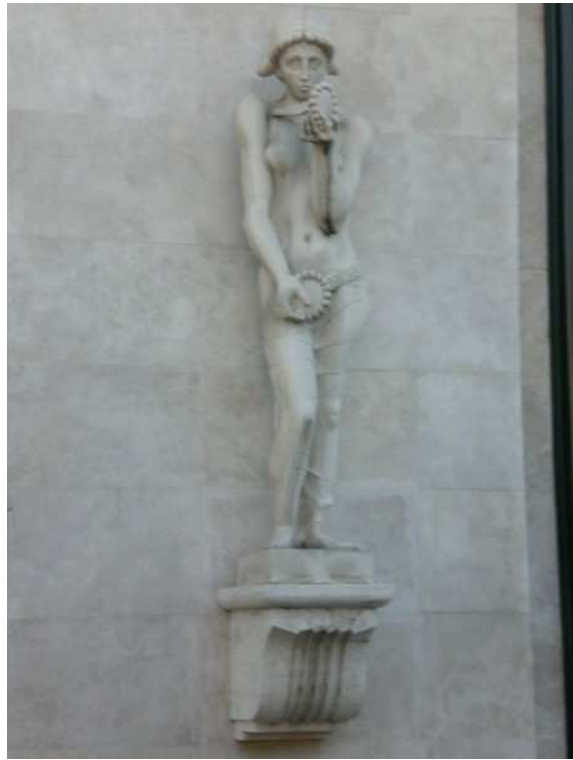
/forrás: indafoto.hu/Gizi/image/

Tervező Komor Marcell és Jakab Dezső 1910.

/Forrás: budapestarchitect.com/

Le Meridien Hotel - volt Adria biztosító székháza – volt Rendőrpalota
Budapest. V. Deák Ferenc tér 2 – Erzsébet tér 9-11 – Deák Ferenc utca 16-18 –
Miatyánk utca 1.





Ötemeletes, szabadon álló szecessziós-modern üzlet- és irodaház.
Tervezte Tőry Emil, Pogány Móric, 1913.

/forrás: muemlekem.hu/

Volt Esplanade Szálló
Budapest. II. Frankel Leó út 44.



/forrás: muemlekem.hu/

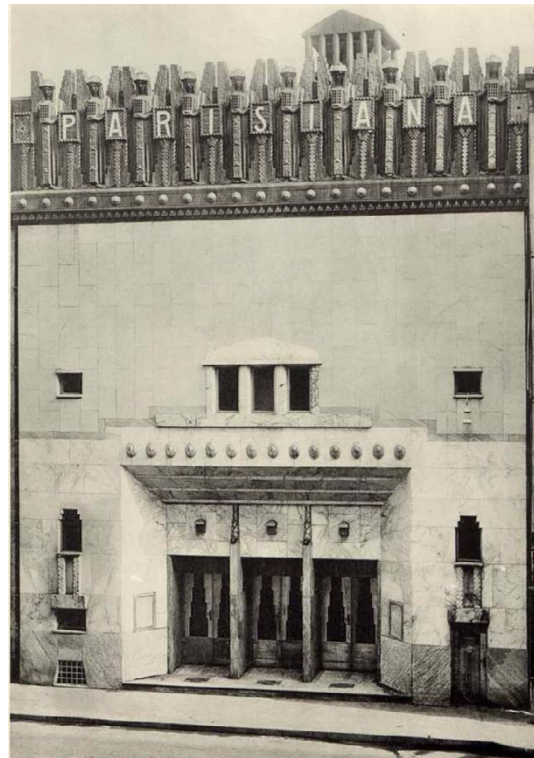
Tervezte: Schoditsch Lajos és Eberling Béla 1910.

/forrás: masodikkerulet.h/.adatok/

Parisiana mulató /ma az Új Színház épülete/
Budapest. VI. Paulay Ede utca 35.



/forrás. muemlekiem.hu/



/forrás: lajtaarchiv.hu/



A homlokzat vörösrézről domborított párkánya – mintázta Maróti Géza 1911.

/forrás: lajtaarchiv.hu/



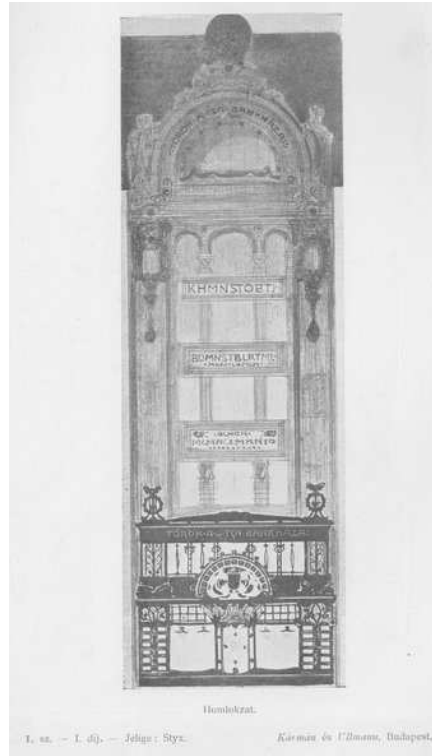
Az előcsarnok nézete

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Friedmann Adolf 1907 februárjában felesége nevén a Szerecsen utca 35. szám alatti, keskeny és kicsiny, de az Operaházzal szemközti telekre kért építési engedélyt. A szerény méretű, de a környék mulatóival, orfeumaival szemben elegánsnak, exkluzívnak szánt háromszintes „táncsterem” célja Lajta Béla tervleírása szerint „művészi táncok bemutatása, a táncművészetének nemesebb értelemben való kultiválása, a hatodik művészetnek minálunk is az őt megillető magaslatra való emelése”

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Volt Török Bankház
Budapest. V. Szervita tér 3.



Eredeti pályaterv

/forrás: <http://kolibri.omikk.bme.hu/>

Volt Török-bankház, szecessziós üzletház, Böhm Henrik és Hegedüs Ármin, 1906.
/forrás: muemlekiem.hu/



Fenti épület felső homlokzata
/forrás: [indafoto..hu/](http://indafoto.hu/)

Rózsavölgyi –ház
Budapest. V. Szervita tér 5.



/forrás: budapest100.hu/



/forrás: panoramio/

Lajta Henrik és Rezső üzletbérháza, 1911–1912-ben épült.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Jelenleg a Rózsavölgyi Zeneműbolt működik a földszinti üzletrészben.

Fischer ház Ez az épület volt Budapest első modern nagyáruháza
Budapest. V. Bécsi utca 10.



/forrás: hg.hu/



/forrás: budapestfolyoirat.hu

Tervezte Kármán Aladár Géza és Ullmann Gyula 1909.

/forrás: hg.hu/

Szénássy és Bárczai Áruháza
Budapest V. Szervita tér 2.



/forrás: indafoto.hu/

Tervezők Jónás Dávid és Zsigmond, 1908.



/forrás: muemlekem.hu/

Hecht Jónás és Fia férfiruha-nagykereskedése Budapest. V. Szent István tér



/forrás: btm.hu /

Portálját Lajta Béla tervei alapján építették 1907-ben. A rézlemezzel és eozinmázás kerámialapokkal burkolt földszinti homlokzat a korszak legszebbjei közé tartozik.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Philanthia virágbolt
Budapest. V. Váci utca 9.



/forrás: belvaros.blogspot.hu/

"Philanthia annyit jelent: virágszeretet. Épp ezt tükrözi ez a virágüzlet. Különleges virágok, exkluzív kiegészítők, s lágy zene fogadja a vásárlót, mintha egy tündérmesébe lépne be. Európa egyetlen működő szecessziós virágüzlete Hild József tervezte házban, csodálatos rézportállal, belső terében eredeti falfestményeivel és bútoraival felejthetetlen élményt ad. Ide nem csak virágért érdemes ellátogatni."

/forrás: belvaros.blogspot.hu/

Budapesten a legszebb, ma is eredeti állapotát mutató bolt.

Körössy Albert Kálmán tervei alapján készült 1906-ban. Az eredeti bútorzatot Márk Lajos falképei egészítik ki; a portált a harmincas években a Haas és Somogyi cég némileg átalakította.

/forrás: hu.wikipedia.org.



Márk Lajos festménye a virágüzlet mennyezetén



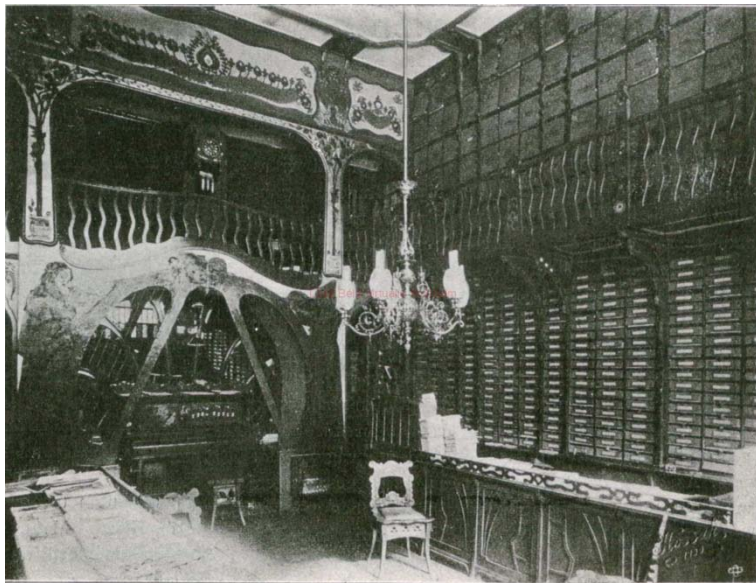
Díszítő elemek

/forrás: indafoto.hu/

Bárd Ferenc és Mór zeneműkiadók és kereskedők üzlethelyisége
a Dreher palota földszintjén
Ma Libri könyvesbolt
Budapest. V. Kossuth Lajos utca 4.



Mai állapot



Korabeli fotó az üzlet belsejéről

Lajta Béla legelső megvalósult alkotása az új üzlethelyiség kialakítása – 1900.

A boltberendezés részletképzésének egyik fő ihlető forrását Huszka József előző években megjelent műveinek (Székely ház, Magyar ornamentika) illusztrációs anyaga jelentette. A rajztanár végzettségű Huszka által a sajátosan nemzeti jellegűnek vélt hazai népművészeti, iparművészeti díszítőmotívumokból összeállított gyűjtemények, illetve a motívumok ősi, ázsiai eredetének általa hirdetett elmélete Lechner Ödön századfordulós alkotásai számára is alapvető inspirációt jelentettek. A Kossuth Lajos utcai bolthelyiség egykori földszinti zongorafülkéjének patkóíve, az emeleti mellvédkorlát hullámos rácsa a Huszka által

bemutatott székel kapuk formáit, a középső híd fölötti, mára eltűnt ornamentális betét pedig a „Magyar ornamentika” egyik képtábláját, egy ceglédi szücsmester készítette suba hímzett díszítésén alapuló motívumot idézett. Számos egyéb faragott, festett részlet és – amennyire megítélhető – az üzletbelső összehatása ugyanakkor az art nouveau, a florealis szecesszió ízlésvilágának felelhetett meg. (A patkóív többek között a belga szecessziós építészetnek is kedvelt motívuma volt.) A berendezés erőteljes polikrómiája – állítólag a vörös és zöld színek domináltak benne –, valamint a polcok, székek faragott díszének nagyon invenciózus és igényes kidolgozása már a későbbi, jelentősebb műveket előlegezte



Bér és Üzlet ház

Budapest. V. Bécsi utca 5 / Deák Ferenc utca 11-13



/forrás: budapest100.hu/

Tervezte Sterk Izidor, épült 1910-1911.

/forrás: belvaros-lipotvaros.hu/

Üzletház
Budapest. V. Deák Ferenc utca 17.





/forrás: muemlekem.hu/

Tervezők: Révész Sámuel és Kollár József - 1912.

Modern és Breitner áruház

Budapest. V. Deák Ferenc utca 23 - Deák Ferenc tér 3.



Tervezők: Révész Sámuel és Kollár József - 1912.

/forrás: elismondom.wordpress.com/



/forrás: saját fotók/

Hermes ház - volt Magyar Váltóüzlet székháza
Budapest. V. Petőfi Sándor utca 5.



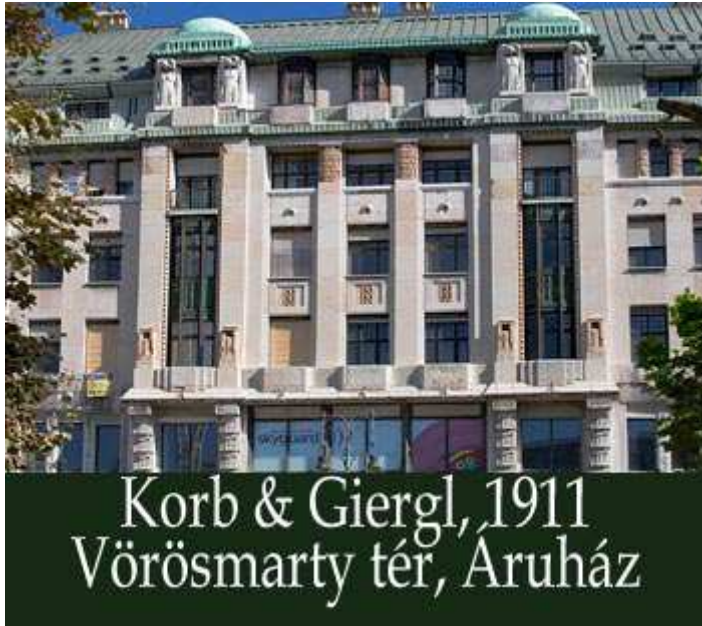
/forrás: taj-kert.blog.hu/



A bejáratot tervezte Ullmann Gyula és Kármán Géza Aladár

/forrás: geolocation.ws/

Vörösmarty tér, Áruház /volt Luxus áruház/
Budapest. V. Vörösmarty tér 3.



/forrás: szecessziomagazin.hu/



/forrás: budapest-foto.hu/



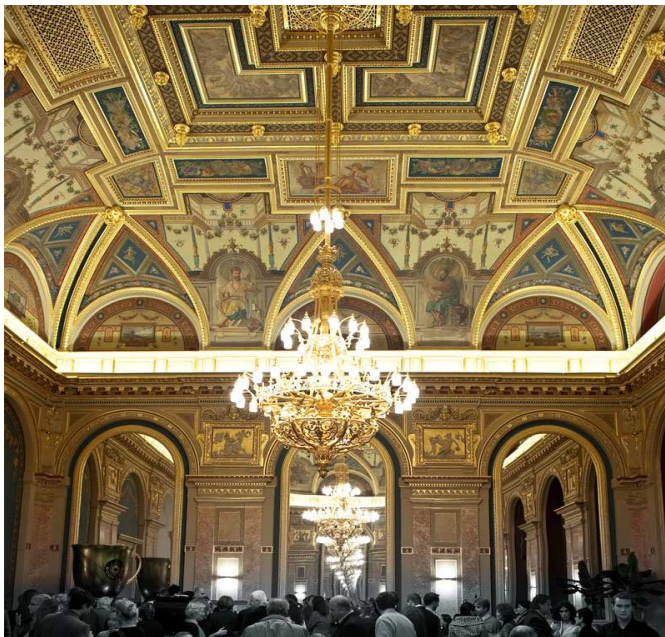
/forrás: muemlekem.hu/

Párizsi Nagyáruház / Közben Divatcsarnok /
Budapest VI. Andrassy út 39.



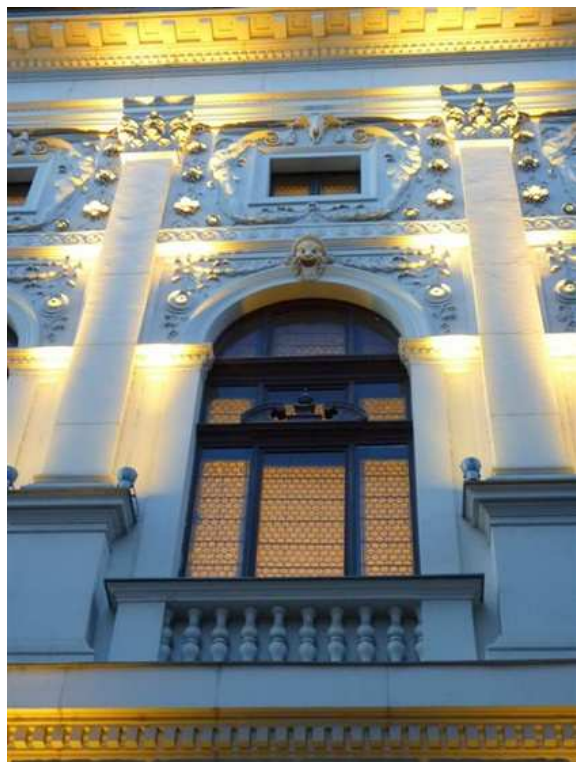
Az első önálló áruházi épület Magyarországon a Sziklai Zsigmond tervei alapján emelt Párizsi Nagy Áruház a budapesti Andrassy úton. A Goldberger Sámuel megbízásából 1909-1911 között épített, a környezettől elütő stílusa és magassága miatt komoly rosszallást kiváltó ház a kor nagy nyugati áruházépületeinek mintáját követte hatemeletes belső átriumával és lapostetejével, amelyen télen korcsolyázni is lehetett. A homlokzatot egyetlen hatalmas „bogyóív”, a kor népszerű építészeti motívuma uralja.

/forrás: hu.wikipedia.org/



Az áruház Lotz terme.

/forrás: alexandra.hu/



Az áruház fényei

/forrás: indafoto.hu/

Árkád Bazár

Budapest. VII. Dohány utca 22-24.



/forrás: panoramio.com/

A Rákóczi út, Dohány és Síp utcák keresztezésénél található – Vágó László és József által tervezett – 1908-ban épült szecessziós lakóháznak komoly múltja van. 1909-ben nyílt meg benne a Késmárky és Illés cég Árkád Bazár elnevezésű játékáruháza a földszinten. Később ennek a helyén nyílt az Egressy, majd a Metró Klub, amely a kettes metró munkásainak épült, de ifjúsági szórakozóhely lett belőle.

/forrás: helyitema.hu/



Mozaikkép a fenti házról

/forrás: lasdbudapestet.hu/

VII. Kerületi Községi Székház
Budapest. VII. Wesselényi utca 17.



a Kopeczek György tervei alapján 1905-ben épült, szép állapotban lévő szecessziós ház egykor (ahogy a homlokzaton is olvasható) a Czipész Ipartestület Székháza volt, ma kerületi közösségi házként működik. Bent szép, eredeti századfordulós üvegablakok, lámpák és a nagyterem impozáns csillárjai őrzik a szecessziós hangulatot.

/forrás: hg.hu/

Központi Nyugdíjnyilvántartó Igazgatóság
Budapest. VIII. Fiumei út 19/A és 19/B.





Az utóbbi 7 db. kép a különböző munkahelyi baleseteket mutatja

Tervezők: Komor Marcell és Jakab Dezső 1911-1913.

/forrás: budapestarchitect.com/

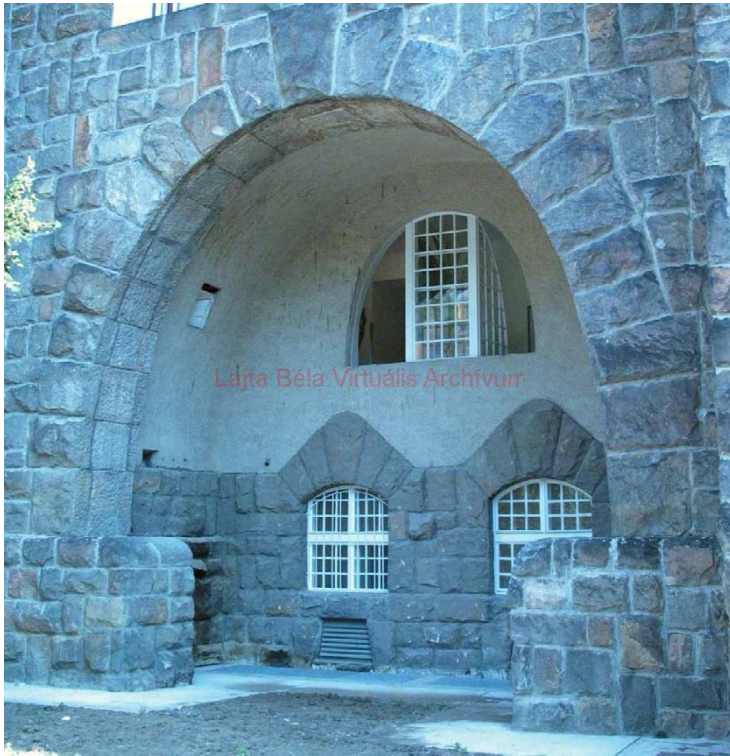
Országos Idegsebészeti Klinika
Budapest. XIV. Amerikai út 57.



/forrás: betegszoba.hu/



Chevra Khadisa Szeretetház részére tervezte Lajta Béla 1909-1911. között.





Schöpf-Mérei Kórház volt Erdey-féle Szanatórium
Budapest. IX. Bakáts tér 10.



/forrás: irodalmiradio.hu/



/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: szecessziomagazin.com/

Ez az épület Tóry Emil tervezőasztalán született meg és vált valósággá 1908-ba. A szecessziós, magyaros virágmintás, hullámos vonalú ház bejárata mellett olvasható; Schöpf-Merei Kórház. 2007-ben az utcai homlokzatának felújítása elnyerte a Helyi Építészeti Örökség díját. Azóta üresen áll.

/forrás: lasdbudapestet.blogspot.hu/

Fővárosi Közgyűlés (melynek tulajdonában áll az intézmény) 2008. június 26-án megszavazta a végleges bezárását.

/forrás: hu.wikipedia.hu/

Szemészeti Klinika
Budapest. VIII. Mária utca 39.



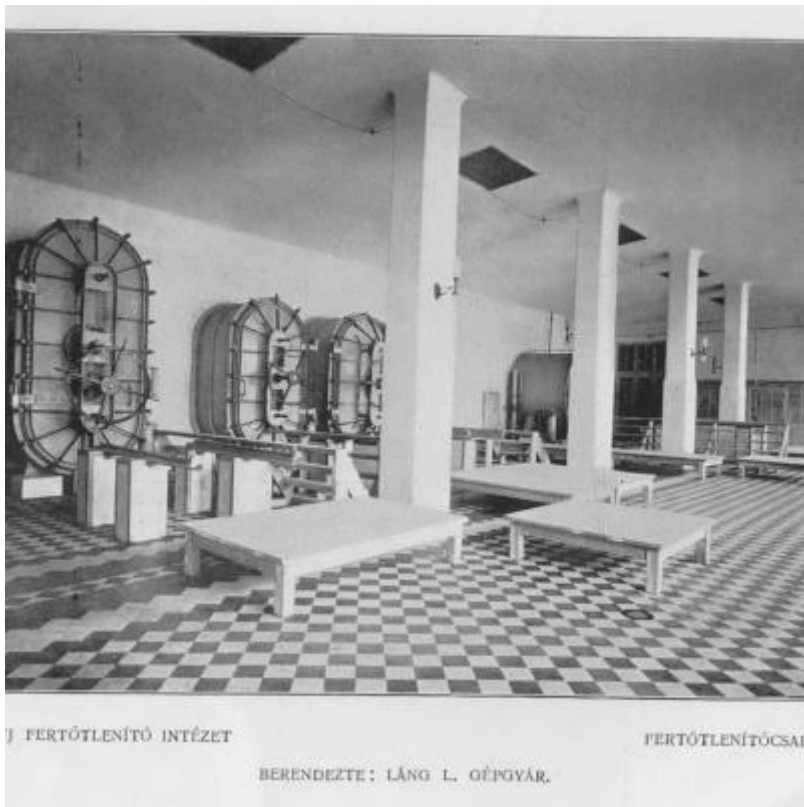
Tervezte Korb Floris és Giergl Kálmán 1908.

/forrás: panoramio.com/

Fővárosi Fertőtlenítő Intézet
Budapest. XIII. Váci út 172.



/forrás: en.wikipedia.org/



A beteggel együtt a holmija is bejött az épületbe, ahol ezekben a hatalmas kamrákban fertőtlenítették a ruhákat, ágyneműket, matracokat.

/forrás: Budapest100.hu.

1913. február 17-én nyitotta meg kapuit a Fővárosi Fertőtlenítő Intézet a székesfővárosban. Az intézmény ugyanott működött akkor, ahol ma is megtaláljuk: a Váci út 174. szám alatt. Ez volt az első olyan közegészségügyi otthon Budapesten, amely végre modern, korszerű

eszközökkel védekezett a fertőzések ellen.

Budapesten a tízes években a lakosság számának növekedése és elszegényedése miatt nagyon megnőtt a fertőzések veszélye, a tífusz és a kolera, amelyek elleni védekezésre a Gyáli úti intézet már alkalmatlan volt.

Három év alatt készült el Európa egyik legkorszerűbb és legjobban felszerelt fertőtlenítőközpontja. Hatékonyságát részben azzal érte el, hogy a területet elzárták a külvilágtól, azaz a fertőtlenítőt határoló telket gondosan beépítették. Így a fertőzötteknek kitűnő védelmet biztosítottak. A Váci úti rész elején a fürdők kaptak helyet, ezt követték a fertőtlenítő csarnokok.

/forrás:mno.hu/



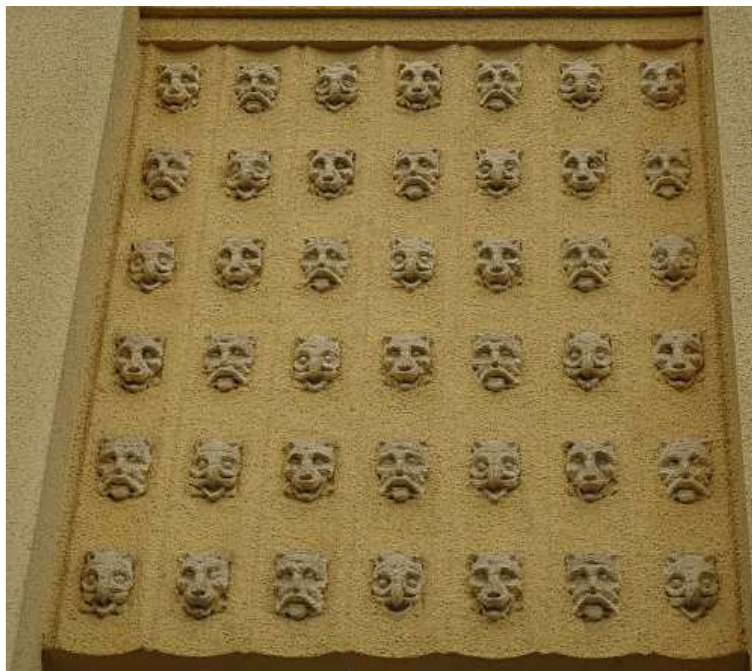
/forrás: oroksegnapok.hu

Tervezők Hónig Dezső és Zboray János 1911-1912.

Budapesti Módszertani Szociális Központ - volt Népszálló
Budapest. XIII. Dózsa György út 152. / Szabolcs utca sarok



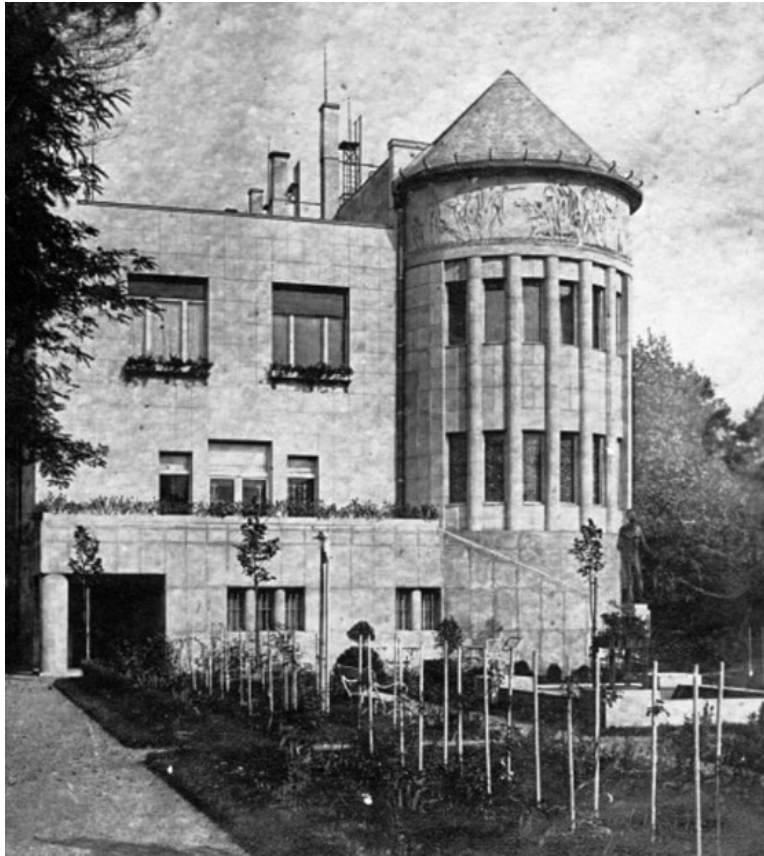
/forrás: otthontalanul.blog.hu/



Tervezte: Schoditsch Lajos és Eberling Béla 1910-1911.

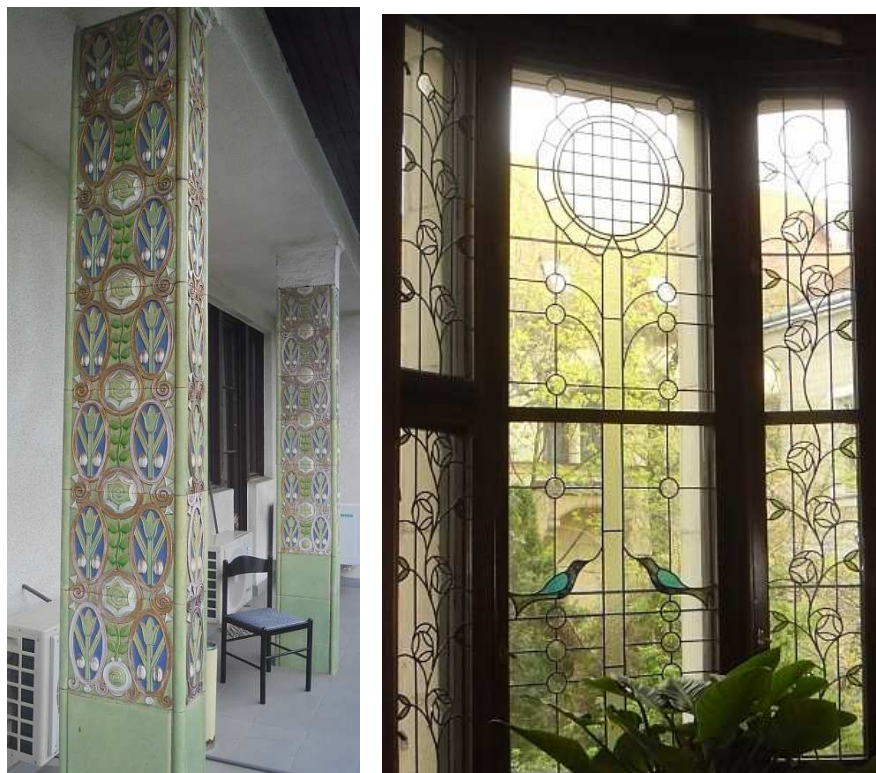
/forrás: budapestarchitect.com/

Vám és Pénzügyőr Múzeum /volt Schiffer villa/
Budapest. VI. Munkácsy Mihály utca 19/B



A villát Schiffer Miksa vasútmérnök, gazdag vállalkozó és mecénás építtette 1910-1912 között késő-szecessziós stílusban Vágó József tervei alapján.
/forrás: egykor.hu/

További képek a Schiffer villáról a budapestarchitect.com-oldalról





Kernstok Károly vegablakai a múzeumban.

/forrás: szecessziomagazin.hu/

Még továbbiak a muemlekem.hu oldalról

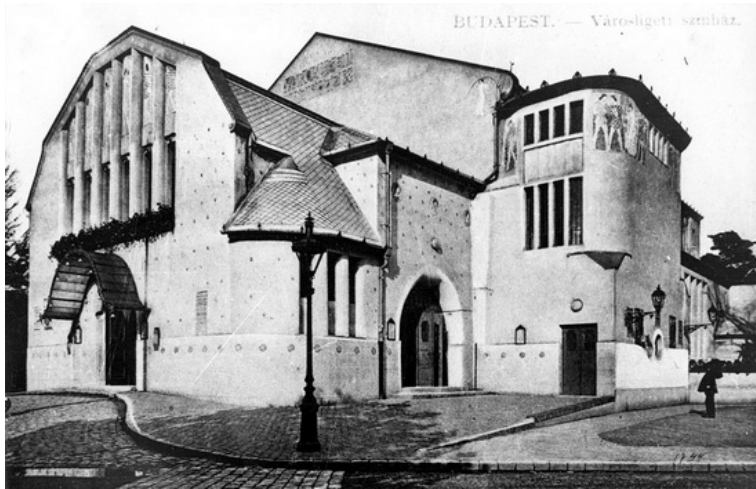




És még továbbiak a 365buildings.tumblr.com oldaláról



Városligeti Színkör



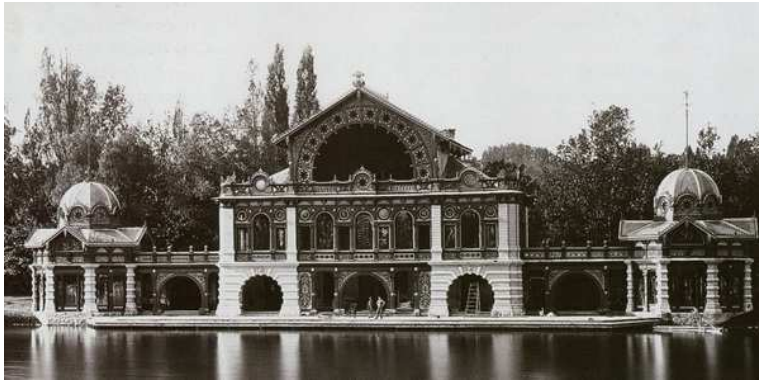
Tervezők: Vágó József és László fivérek. 1908.

Építtető: Feld Zsigmond /Feld Tata színész-színigazgató/

1951-ben a Sztálin szobor építésekor a Dózsa György utat kiszélesítették,
és vele a Városligeti Színkör is az enyészeté lett.

/forrás: ujjvaligetben.blog.hu/

Városligeti jégpálya pavilonja



Tervező: Lechner Ödön

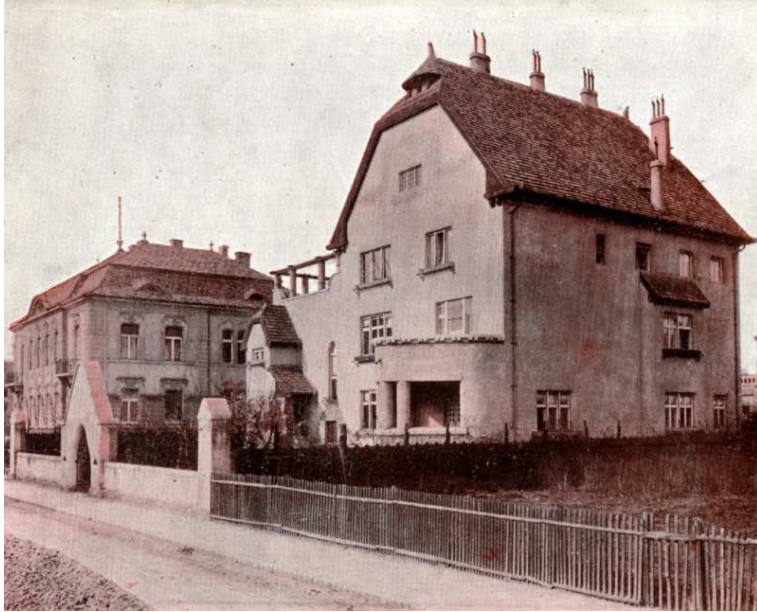
Hofhauser féle csarnok a Stefánián, szintén korcsolya pálya részére a mai Olof Palme házzal szemben.



Tervező: Hofhauser Antal

/forrás: ujjealigetben.blog.hu/

Román Kulturális Intézet /volt Malonyay villa/
Budapest. XIV. Izsó u.5.



Malonyay Dezső /művészettörténész/ villája



Tetőterasz, amely később beépítésre került.

Malonyay Dezső 1905. július 3-án vásárolta meg a zuglói, Izsó utca 5. szám alatti telket, és szeptemberben kapta meg Lajta Béla terveire az építési engedélyt. Malonyay Dezső 1909-ben eladta villáját gróf Haller Györgynének, aki 1912-ben Lux Kálmán tervei szerint beépítette a második emeleti nagy teraszt.



Mai állapot





Wellisch Alfréd Országház téri /ma Kossuth tér/ bérpalotája
Ma a Közigazgatási és Igazságügyi Minisztérium székháza
Budapest. V. Kossuth tér 4.



/forrás: hirado.hu/



Tervezte Wellisch Alfréd

/forrás: kep-ter.blogspot.hu/

A régi ház belül



WELLSCH ALFRÉD LAKÁSA.

ÚRISZOBA.

TERVEZTE: IFJ. WELLSCH ANDOR.



WELLSCH ALFRÉD LAKÁSA.

FÜRDŐSZOBA.

TERVEZTE: WELLSCH ALFRÉD.

/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/

Állatkerti pavilonok
Budapest. XIV. Állatkerti krt. 6.

A Fővárosi Állat- és Növénykert ma látható épületeinek zöme az 1909–1912 közötti, Kós Károly és Zrumezky Dezső nevével fémjelzett, erdélyi stílusú felújítási hullám során keletkezett.



Az állatkert bejárata



Afrika Ház - 1912-ben épült Kós és Zrumezky tervei alapján, stílusa a századfordulós brit Arts and Crafts hatásait mutatja. /Arts and Crafts a magyar szecesszió elnevezés megfelelője/



Az Elefántház a budapesti állatkert egyik legismertebb műemlék épülete. Eredetileg a Vastagbőrűek Háza nevet viselte, szecessziós stílusban Neuschloss Kornél műépítész tervei alapján épült 1912-ben.

A felújítást 2000-ben Europa Nostra-díjjal honorálták. Az indoklás szerint „a magyar szecessziós építészet egy kiemelkedő példájának az érzékeny és precíz, beható tudományos kutatáson alapuló felújításáért, egyúttal az 1915-ben lerombolt torony gondos újjáépítésért” kapta meg az Elefántház a kitüntetést.



Majomház, Mai formáját 1909–1912 között nyerte el Kós Károly és Zrumecky Dezső tervei alapján.



A Zsiráfház eredetije 1909–1912 között épült Kós Károly és Zrumeckzy Dezső tervei alapján

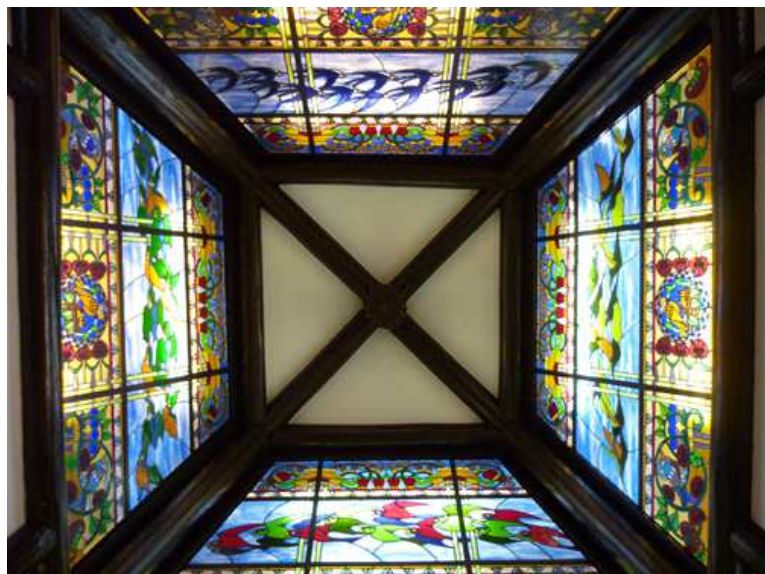


Az épület legrégebb falait 1912-ben építették Kós Károly és Zrumeckzy Dezső tervei szerint.



Kós_Károly_Zrumeckzy_Dezső_Madárház 1908-1909..

/ Képek forrása: commons.wikipedia.org/



A madárház tornya Kalotaszeget idézik

/Forrás: hg.hu/cikk/epiteszet/13827-95-eve-hunyt-el-a-nepies-szecesszio-mestere/



/forrás: budapestarchitect.com/

Elektromos Művek székháza
Budapest. IV. Váci út 72-74.



/forrás: commons.wikimedia.org/

Először a Váci út 72. alatti szárny első részei készültek el 1893-ban, itt indult meg a Magyar Villamossági Rt. égisze alatt a váltóáramú elektromosság termelése. Ezt az épületet 1907-ben Gerstenberg Emil és Arvé Károly tervei alapján két emelettel bővítették. 1900-ban a Magyar Műhely és Raktártelep Rt. székházaként felépült a székház díszesebb, Dráva utcára támaszkodó része is.

/forrás: hu.wikipedia.hu/

Idősek Otthona - volt Eisele villa
Budapest. VI. Benczúr utca 46.



Tervezte György /Giergl/ Géza Hoepfner Guidoval 1909.

/forrás: giergl.hu/



Az épület ma,
forrás: panoramio.com

Magyar Nevelők és Tanárok Egyesülete
Budapest. XII. Alma utca 9.



/forrás: budapest100.hu/

Tervezte Árkai Aladár 1910-1913.

Székesfővárosi Cipész Ipartestület székháza –ma Közösségi Ház
Budapest. VII. Wesselényi utca 17



Tervezte Kopeczek György 1905.

//forrás: muemlekem.hu/

OTI Bányanyugbér alap bérháza
Budapest. V. Vármegye utca 7.



/forrás: panoramio.com/



Tervezte Fodor Gyula 1931.

/forrás: 365buildings.tumblr.com/

IBS Nemzetközi Üzleti Főiskola – volt Kereskedők Segélyegylete menhelye
Budapest. II. Tárogató utca 2-4.



/forrás: welovebudapest.com

Tervezte Györgyi /Giergl/ Géza, Hoepfner Guidó 1908-1909.

/forrás: giergl.hu/

Alpár Ignác villája - Budapest Főváros Önkormányzatának Gyermekotthona
Budapest. II. Bólyai utca 11.





Alpár Ignác (1855-1928) által saját maga és családja számára 1899-1903 között tervezett, jelenleg átalakított és bővített, gyermekotthonként működő épületegyüttes.

/forrás: muemlekem.hu/

Egykor fényűző partik színhelye volt, több mint fél évszázada pedig gyermekotthonként működik a Bolyai utcában megbúvó Alpár Ignác-villa. A műemléki védelem alatt álló vadregényes épület falára öt évvel ezelőtt, születésének 150. évfordulója alkalmából került fel a híres építész emléktáblája, akinek nevéhez két másik rózsadombi lakóház is köthető.

/forrás: helyitema.hu/



/forrás: tegyesz.hu/

Alpár Ignác tervezte saját villáját 1899-ben - forrás: hu.wikipedia.org.

Lipták villa – Zeg-Zug Zuglói Gyermekház
Budapest. XIV. Hermina út 3.



/forrás: users.atw.hu/



Rendszerváltás előtt úttörőházként működött.

/forrás: bmknet.hu/

Az impozáns villát 1924-1925 között dr. Lipták Pál építési vállalkozó saját házának tervezte és építette.

/forrás: zuglo.hu/

Szemlőhegy Óvoda
Budapest. II. Szemlőhegyi út 17-19-21 / Bólyai utca 15



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Szeletzky Lajos 1892.

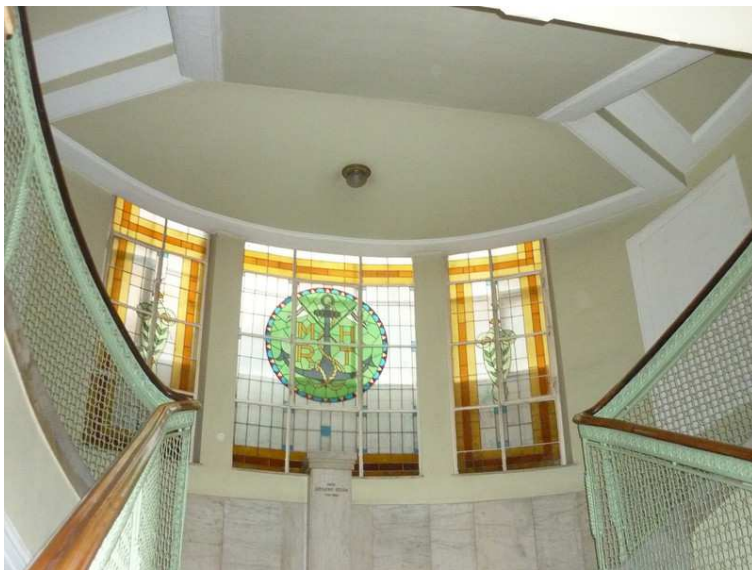
/forrás: masodikkerulet.hu/data/

MAHART-székház - volt Magyar Királyi Folyam- és Tengerhajózási Rt.
Budapest. V. Apáczai Csere János utca 11 / Vigadó utca 2.





/forrás: wikimapia.org/



/forrás: fovarosi.blog.hu/

Tervezte: Kármán Aladár és Ullmann Gyula, épült 1910-1913. között

/forrás: belvaros-lipotvaros.hu/

Az épület ma eladó.

Közpolitikai Kutatások Intézete - volt Salgótarjáni Kőszénbányák székháza.
Budapest. V. Arany János utca 25.



/forrás: panoramio.com/



/forrás: epuletek.nesztak.fotoalbum.hu/galleryview/

Stílus: eklektikus – szecessziós
Tervezte: Wellisch Alfréd, épült 1905 – 1907.

Puskás Tivadar Közalapítvány, volt Hirsch villa
Budapest. VI. Munkácsy Mihály utca 16.



Tervezte Bálint Zoltán 1908.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lux Hungária Kft.

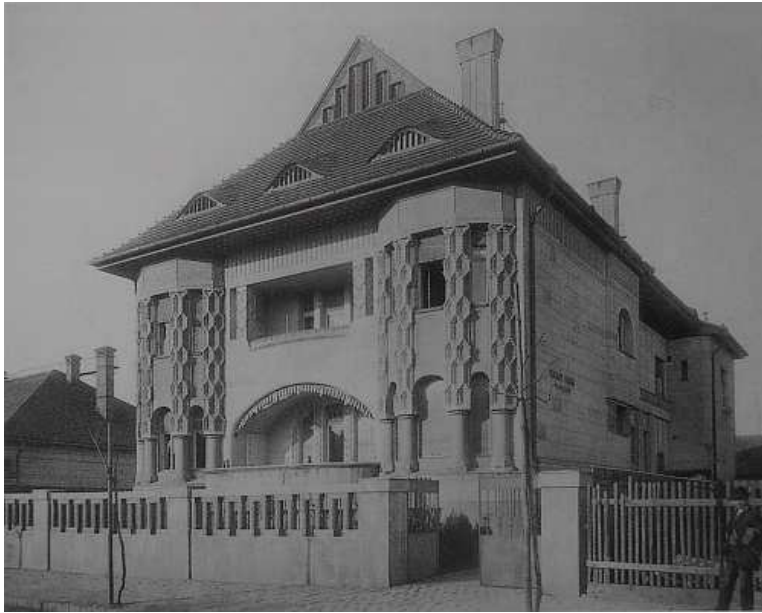
Budapest. XIV. Jávor utca 5/A



Tervezte Bálint Zoltán és Jámbor Lajos 1915.

/forrás: budapestarchitect.com/

Dominik Panzió - eredetileg Rákos Manó műtermes villája
Budapest. XIV. Cházár András utca 5.





Tervezte Matuschek Ferenc 1907.

/forrás: budapestarchitect.com/

„SÓHÁZ”

Budapest. VI. Váci út 3.



Az épület 1914-16 között épült a Váci út és Nádor híd sarkán lévő telekhatárra, Mezey Sándor tervei alapján. Megrendelő a Magyar Királyi Államvasutak volt. Az építkezés célja, adminisztrációs feladatok ellátását szolgáló raktárfőnökségi épület létrehozása volt. Az építés a szomszédos sóraktáréval azonos időben történt. Innen eredeztethető az épület funkcióját tekintve félrevezető Sólóház elnevezés. A homlokzat a német Jugendstil jegyeit hordozza. Téglarchitektúrából, sarokrizalitok felett oromzatos párkányokból, az egymás alatti ablaksorokat összefogó vakolat és műkö architekturából álló kompozíció a német szecesszió egyszerű formakincsét használja.

/forrás: lotz-studio.hu//

/fotók forrása: muemlekem.hu/

Teréz Távbeszélőközpont

Budapest. VI. Hajós utca 33-35 - Nagymező utca 54-56.



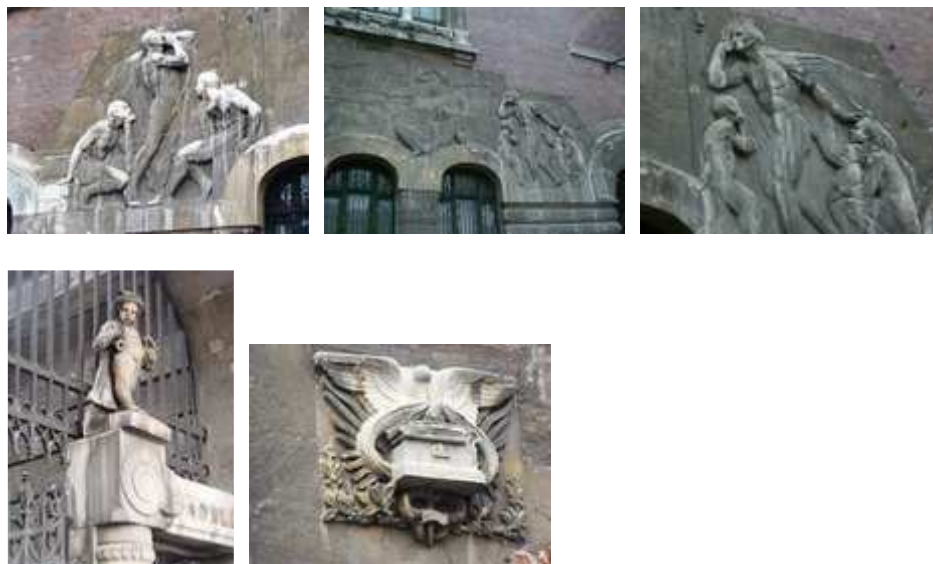


Tervezte Balázs Ernő építómester.

/forrás: muemlekem.hu/

József Telefonközpont
Budapest. VIII. Horváth Mihály tér 17-19.





/forrás: muemlekem.hu/

Épült 1910-1916. Ray Rezső Vilmos terve alapján.

/forrás: jovarosegyesulet.hu/



*II.,
Épületek, villák
kastélyok*

Somló villa
Budapest. I. Ág utca 3.



/forrás: budapestarchitect.com/

Tervezők Jánszky Béla és Szívessy Tibor 1912.

További képek a muemlekem.hu oldalról



Lakóépület
Budapest. I. Mészáros utca 4.





A magyaros szecesszió stílusvilágát idéző épület.
/forrás: muemlekem.hu/

Villa - Ripka Ferenc egykori főpolgármester villája
Budapest. I. Gellérthegy utca 13.





Tervezte: Fischer József és Detoma Alfonz 1911.

/forrás: muemlekem.hu/

Villa, Faragó – Lázár villa
Budapest. I. Jolán utca 3.



Épült 1910. /háború alatt megsemmisült/

/Lázár Andor politikus, a Gömbös-kormány és a Darányi-Kormány igazságügy-minisztere/

Lakóház
Budapest. I. Kuny Domokos utca 9.



/forrás: budapestarchitect.com/



/forrás: budapest100.hu/

Tervezte Porgesz József 1910.
/forrás: budapestarchitect. Com/

Lakóház - Harkányi Béla bérháza
Budapest. I. Döbrentei utca 24 / Várkert rakpart 17.



Döbrentei utca 24.

/forrás: norc.hu/



/Várkert rakpart felöli nézet/ /forrás: keptar.szombathely.hu/

Tervezte Alpár Ignác 1911.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóház
Budapest. I. Ostrom utca 29.



Magyaros szecessziós lakóház.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház
Budapest. I. Szilágyi Dezső tér 4.





A márványburkolaton olvasható, tervezte és építette Kopeczek műépítész 1912.
Nagyon szép, szecessziós lakóház, és a kulturális jelentősége is számottevő: itt lakott Bartók Béla, és itt született Amrita Sher-Gil indiai-magyar költőnő.

/forrás: muemlekiem.hu/

Lakóház – Bruck-ház
Budapest. II. Frankel Leó utca 11.



/forrás: varosjaro.blog.hu/

Tervezte Alpár Ignác 1899.

/forrás: epulettar.hu/

Lakóház

Budapest. II. Frankel Leó út 68.



/forrás: apro.oisz.hu

Tervezte Schoditsch Lajos 1900.

/forrás: budapestarchitect.com/

Villa - volt Gyenes villa
Budapest. II. Nyúl utca 6.



Tervezte Ágoston /Adler/ Emil 1909.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóépület
Budapest. II. Ady Endre utca 1.



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Wannermacher Fábián 1912.

/forrás: *masodikkerulet.hu/data/*

Villa

Budapest. II. Ady Endre utca 15-17.



15-ös szám



17-es szám





Bejárati kapuk



Emléktábla hirdeti: Tervezte Vidor Emil műépítész
Épült 1913-1914.
/forrás: muemlekiem.hu/

Lakóépület
Budapest. II. Ady Endre utca 30.



Páva relief az ablakok felett

/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Weil Lipót 1909.

/forrás: masodikkerulet.hu/data/

Villa - lakóépület
Budapest. II. Garas utca 12.



Tervezte Wellisch Andor 1914.

/forrás: muemlekem.hu/

Villa

Budapest. II. Érmelléki út 9.



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Jakab Árpád 1913-1914.

/forrás: masodikkerulet.hu/data/

Gschwindt-Tóry-villa

Budapest. II. Budakeszi út 65-67 /Hárshegyi út 22-24.



Gschwindt Ernő pezsgőgyáros és neje Tóry Edith megbízásából 1912-ben, Szuchy János tervei szerint épült négyszintes nagypolgári villa. Az épület az 1910-es évek stíluselemeinek jellegzetes keveréke: a historizáló részletek jól megférnek a népies és a modern szecesszió elemeivel.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóépület
Budapest. II. Házmán út 10.

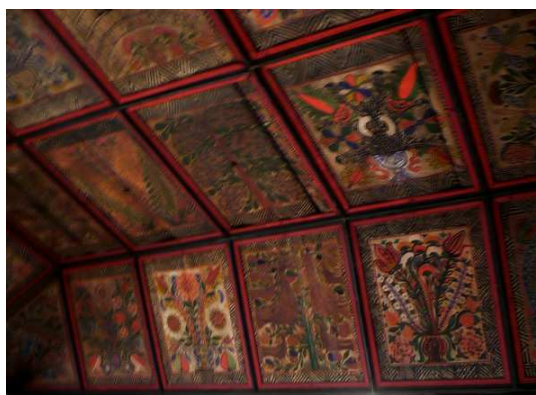


/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Gabos Oszkár 1907.

/forrás: masodikkerulet.hu.data/

Lakóépület
Budapest. II. Keleti Károly utca 31/A



Kazettás mennyezet



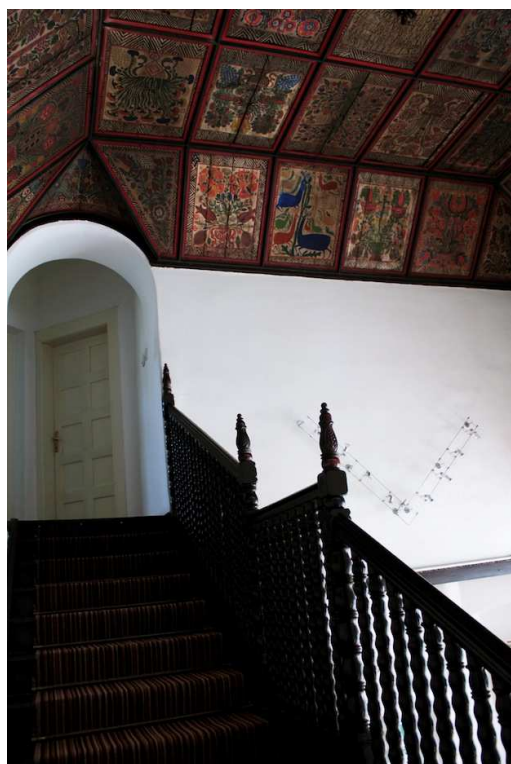
Építészek laktak valaha ebben a házban , Komor Marcell emléktáblája és dr. Sós Aladár emléktáblája látható a bejárat mellett.

/forrás: muemlekiem.hu/

Tervezte Komor Marcell és Jakab Dezső 1909-1910.

/forras: masodikkerulet.hu.data/

További képek a <http://varosban.blog.hu> – oldalról



Lakóépület
Budapest. II. Keleti Károly utca 31/B



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Komor Marcell és Jakab Dezső 1909-1910.

/forrás: masodikkerulet.hu.data/

További fotó és megjegyzés a fenti Keleti Károly u.-i házakhoz



Saját beruházásban építették fel ezt a három házból álló komplexumot. A hátsó szárny legfelső szintjére költöztették irodájukat, mennyezetként egy lebontott falusi templom csodás fakazettáit építve be. Bár a házak megszenvedték a második világháborút, ez ma is eredeti helyén látható, egy kiadó irodájának díszje. Komor és Jakab családjukkal két szomszédos, nagypolgári lakást használtak a felső szinteken, és később Jakab Dezsőné unokahúgának férje, a szintén építész Sós Aladár is ebbe a házba költözött. Az eredeti tervezőkre ma itt is emléktábla hívja fel a figyelmet.

/forrás: hg.hu/

Villa - Irodaház
Budapest. II. Pasaréti út 59.



/fotó forrása : eston.hu/

Lakóépület

Budapest. II. Rómer Flóris utca 57. / Levél utca 1.

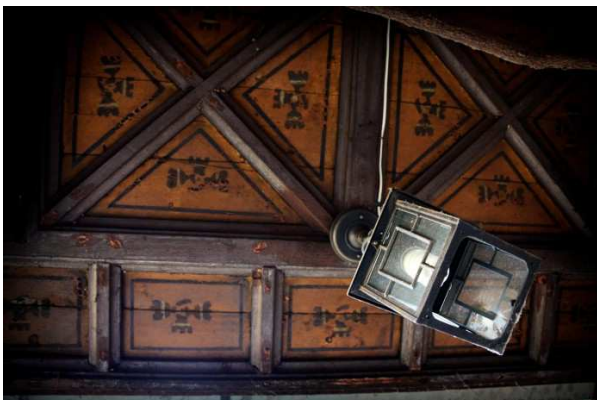


/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Bierbauer István 1904.

Lakóépület

Budapest. II. Gábor Áron utca 16. / Pasaréti út 58.



/forrás: budapest100.hu/

A szecessziós házat tervezte Berényi Ignác 1913. saját részre

/forrás: masodikkerulet.hu/data/

Villa - Tormay Cecile író nő villája
Budapest. II. Szalonka utca 6/a.



Tervezte Zrumetzky Dezső 1913 körül

/forrás: hg.hu/ - /masodikkerulet.hu/data/

Villa - Márkus Emilia hűvösvölgyi villája
Budapest. II. Hűvösvölgyi út 85.



A villa hallja



A villa ma, földszintjén a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár részlege működik.
/forrás: fszek.hu

Tervezte Jánszky Béla és Szivessy Tibor 1912.

/forrás: mke.hu/

Herczeg Ferenc író villája
Budapest. II. Hűvösvölgyi út 87.



Tervezte Zrumezky Dezső.

/forrás: hg.hu/

Villa

Budapest. II. Bolyai utca 12 - Orgona utca 8.



/forrás: norc.hu/

Tervezte: Gabinyi Sámuel, épült 1897-1904.

/forrás: masodikkerulet.hu/doku/

Lakóház
Budapest. III. Lajos utca 33.



Tervezték a Löffler testvérek 1911-ben

/forrás: budapestrchitect.com/

Óbudai Gázgyár és lakótelep
Budapest. III. Gázgyár utca, Sujtás utca



Gázgyár felül és szembe nézetből



A lakótelep egy szeglete

/forrás: blog.athina.hu/





A lakótelep óvodája

Amikor a Főváros felépítette a gázgyárat 1913-ban, akkor lakásokat épített nem csak a munkások, hanem a vezetőség számára is (a korabeli szokásnak megfelelően a gyár két oldalára). A tervező a magyar szecesszió egyik elfeledett alakja *Almásy Balogh Lóránt* volt.



Egy a vezetőség számára épített villa

/forrás: taj-kert.blog.hu/



... és egy kakas dísz az egyik ház falán

/forrás: kep-ter.blogspot.hu/

Lakóház

Budapest. V. Dorottya utca 1.

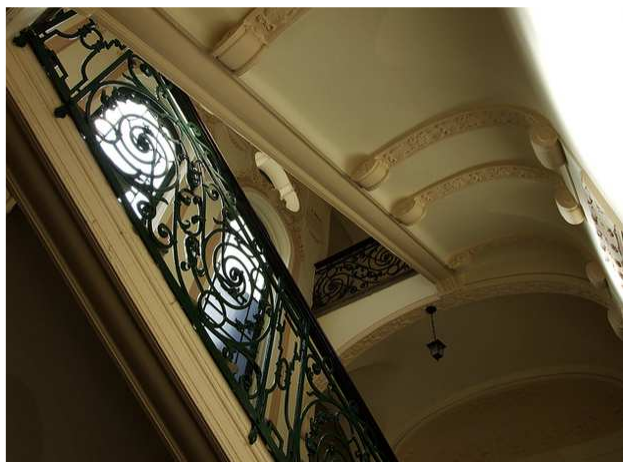


/forrás: <http://epuletek.nesztak.fotoalbum.hu/viewpicture/pictureid/3696037/>

Szecessziós-későeklektikus, tervezte Gottgeb - Hild 1860

/forrás: belvaros-lipotvaros.hu/

Lakóház
Budapest. V. Duna utca 1.





Lakóház

Budapest. V. Duna utca 3 / Váci utca 39.



/forrás: norc.hu/

A Zsolnay Kerámiagyár egykori bérháza és mintaraktára. Épült: 1898-99
Stílus: későeklektikus, szecessziós jegyekkel

Tervező ?

Megbízó: Takács Lajos

/forrás: belvaros-lipotvaros.hu/

Zsolnay Miklósnak irodája és lakása is volt itt. A ház homlokzatára e funkciót megjelölendő három színezett pirogránit relief került. A Váci utcai oldalon egy Korongozó férfi társával, a Duna utca oldalán az emeleti traktuson Festő nő társával és a sarkon pedig a Zsolnay gyár öttornyú védjegye.

/forrás: tenykesvelemenek.blog.hu/2010/01/02/tudtad_e_17/



Festő nő társával



Zsolnay gyár öttornyú védjegye

/fotók forrása: norc.hu/

Walkó-ház
Budapest, V. Aulich utca 3.



Budapest első szecessziós épületei közé tartozik a Walkó-ház (ma: Aulich utca 3), amelyet 1901-ben épített Körössy Kálmán Albert. Ennek a háznak gazdagon díszített homlokzata, az épületdíszítés növényi-organikus hajlásaival, és a színpompás csempe borítású fal, amely egy erőteljesen lebbenő szecessziós öltözetben az almát letépő mondén Évát ábrázolja, szoros rokonságot mutat a vele egyidejű nyugat-európai szecessziós épületekkel.

Itt lakott Román András építész, a hazai műemlékvédelem egyik jelentős személyisége. Nyolcféle állat számolható meg az Aulich utca 3. alatti Walkó-ház homlokzatán: béka, kígyó, gyík, mókus, méh, bagoly, páva, meg valamilyen másik madár a fiókáival. És kukorica, sokféle lián, férfi- és női fej, meg egy szépséges piros ruhás leány. Az utóbbi színes csempéből, az összes többi gipszből, vakolatból.

/forrás: muemlekem.hu/

/Walkó Lajos politikus, államtitkár, kereskedelmügyi miniszter, ideiglenes pénzügyminiszter, külügyminiszter, Pesti Magyar Kereskedelmi Bank elnöke/

/forrás: mek.oszk.hu/

További képek a muemlekem.hu oldalról





Lakóház
Budapest. V. Aulich utca 7.





Az 1902-ben épült házat Quittner Zsigmond tervezte

/forrás: muemlekem.hu - hiv. <http://www.eukn.org/binaries/hungary/bulk/practice/2006/12/237-andourhouses.pdf>

Wertheimer és Frankl Áruház, üzlet- és bérház,
Budapest. V. Hold utca 6.



Kármán Géza Aladár és Ullmann Gyula terve alapján épült 1901-ben

/forrás: szecessziomagazin.com

Lakóépület
Budapest. V. Báthory utca 3.



Tervezte: Kármán és Ulmann (1902 körül)

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóépület - Neuschloss-bérház
Budapest. V. Báthory utca 5.



A ház kapukilincse



Kapu rácsozata

Az épületet tervezte Alpár Ignác 1903-1904.
/forrás: elismond.com.files.wordpress.com/

Lakóház

Budapest. V. Báthory utca 7.



Tervezte Révész Sámuel és Kollár József 1905.

/forrás: budapestarchitect.com/



/forrás: muemlekem.hu/

Dawidson-ház, lakóépület
Budapest. V. Báthory utca 9.



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Vidor Emil, épült 1901-1903.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóépület - Vermes Gyula háza
Budapest. V. Irányi utca 15.



/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: panoramio.com/

Lechner Ödön utolsó tervezésű megépült háza 1910-1911.

/forrás: polgarilap.ro/

Kutnewszky-ház
Budapest. V. Kristóf tér 6.



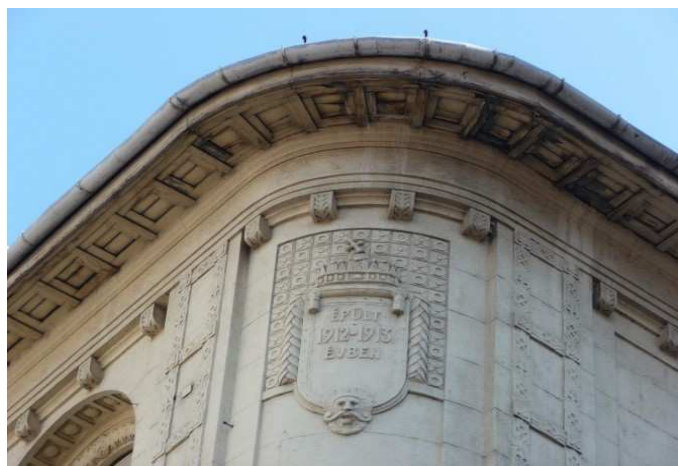
Tervező: Kiss Géza, Körössy Albert Kálmán 1912.

Építtető: Kutnewszky György

/forrás: budapest100.hu/

Lakóház irodákkal

Budapest. V. Régi posta utca 12. / Váci utca 14.



Felirat: Épült 1912-1913. évben



Tervezők Kiss Géza és Kőrössy Albert Kálmán

/forrás: budapest100.hu/



/forrás: kep-ter.blogspot.hu/

Tervező: Kiss Géza, Kőrössy Albert
Építtető: Balla Henrik

Thonet-ház
Budapest. V. Váci utca 11/a

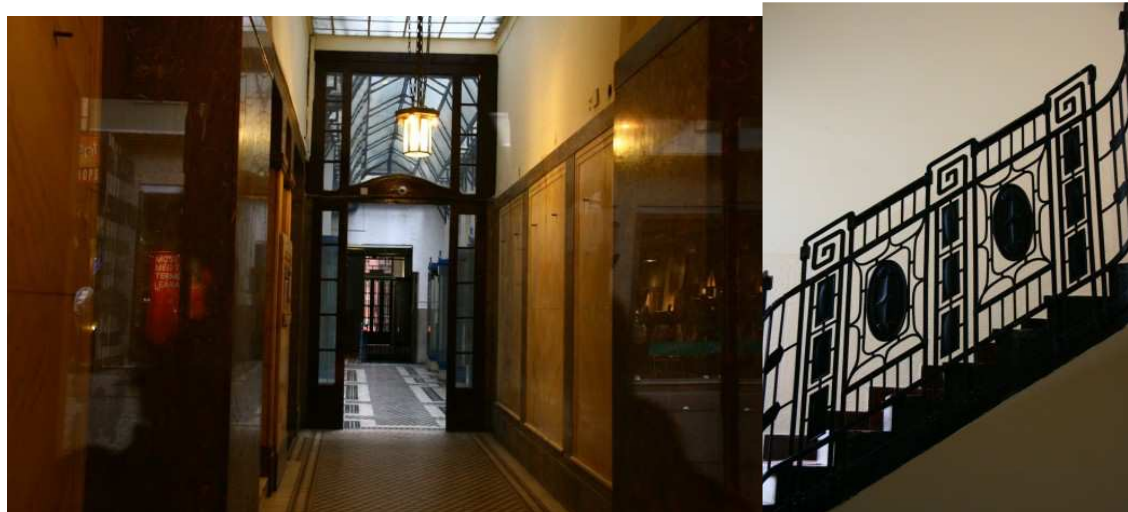


/forrás: indafoto.hu/

Thonet-ház, mezzanin+három emelet+padlásemeletes lakóház, 3 kettősablakos tengellyel, pirogránit díszítésű Zsolnay burkolólapokkal, kovácsoltvas erkélyrácsokkal, eredeti faportálokkal, a homlokzatot tagoló oszlopokon oszlopos baldachinok alatt szobrokkal. Az igen egyénien kialakított ház Lechner Ödön tervei szerint készült Pártos Gyula és Klein H. János közreműködésével 1888-tól 1890-ig, korai szecessziós stílusban

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lahne lakó- és üzletház
Budapest. V. Váci utca 11/b



Tervezők : Kollár József, Révész Sámuel 1912.

/forrás: budapest100.hu/

Lakóház - Korányi ház
Budapest. V. Váci utca 42.



/forrás: budapestarchitect.com/



/forrás: pic-4-you.net/kategoriak/muveszet/szobor/58_jobboldali-bagoly-a-Koranyi-haz-homlokzatan---Vaci-utca-42-Budapest/

Első emeletén Korányi Sándor orvosprofesszor egykori lakásának eredeti berendezése. A házat Bálint Zoltán és Jámbor Lajos tervezte 1908-ban.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóház

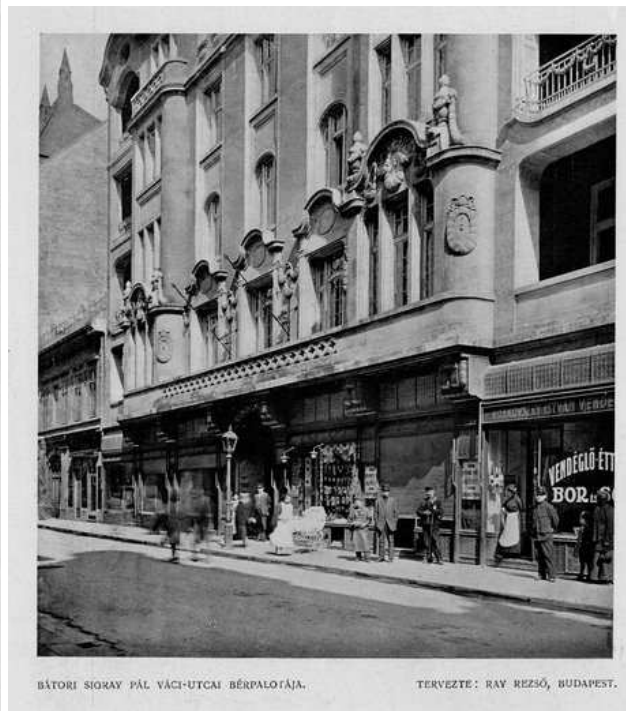
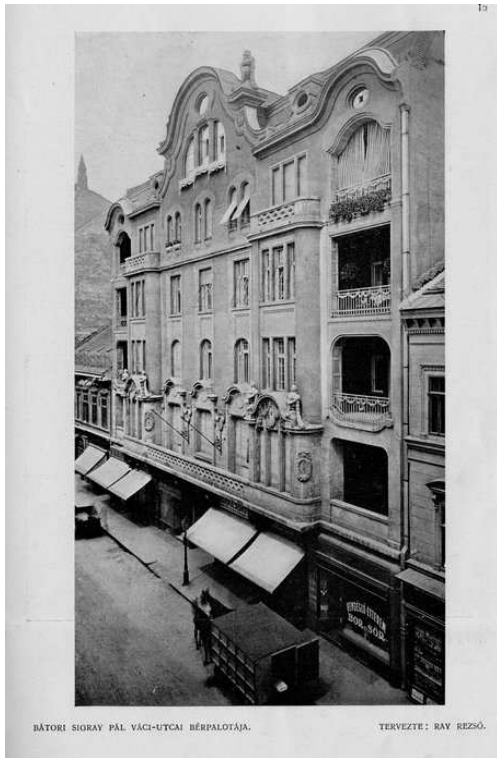
Budapest. V. Váci utca 52.



Tervezők Nagy és Benedict 1910.

/forrás: budapest100.hu/

Lakóépület - Bátori Sigray Pál lakóépület
 Budapest. V. Váci utca 56-58.





/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/ /magyar építőművészet –
1912- X, évf.4.sz.

A ház ma



forrás: budapest100.hu/

Tervezte ifj. Ray Rezső 1911.

Lakóház

Budapest. V. Váci utca 78-80.



/forrás: epuletek.nesztak.fotoalbum.hu/galleryview/

Tervezte Bóhm Henrik és Hegedűs Ármin, 1912.

/forrás: belvaros-lipotvaros.hu/

Lakóépület
Budapest. V. Október 6. utca 13.





Szecessziós jegyeket mutató lakóház. Tervezte: Kriegler Sándor (1909)

/forrás: muemlekiem.hu/

Lakóépület

Budapest. V. Október 6. utca 16-18.





/forrás: muemlekem.hu/



Tervezte Székely Dezső, épült 1912

/forrás: budapest100.hu/

Redlich Sámuel bérháza
Budapest. V. Alkotmány utca 10.



/forrás: panoramio.com/photo/22923844/Horogszegi Tamás/

Tervezte Alpár Ignác 1900.

/forrás: hu.wikipedia.org/

További fotók a muemlekem.hu oldalról



Kovácsoltvas kapuja Alpár Ede díszműlakatos munkája.



Lakóház - Király bazár
Budapest. V. Károlyi Mihály utca 3-5



/forrás: taj-kert.blog.hu/

Kármán Géza Aladár és Ullmann Gyula közös munkája

Lakóépület
Budapest. V. Ferenciek tere 2.







/forrás: muemlekem.hu/

Lakó és iroda épület - Párizsi udvar

Budapest. V. Ferenciek tere 10. / Petőfi Sándor utca 2-4.

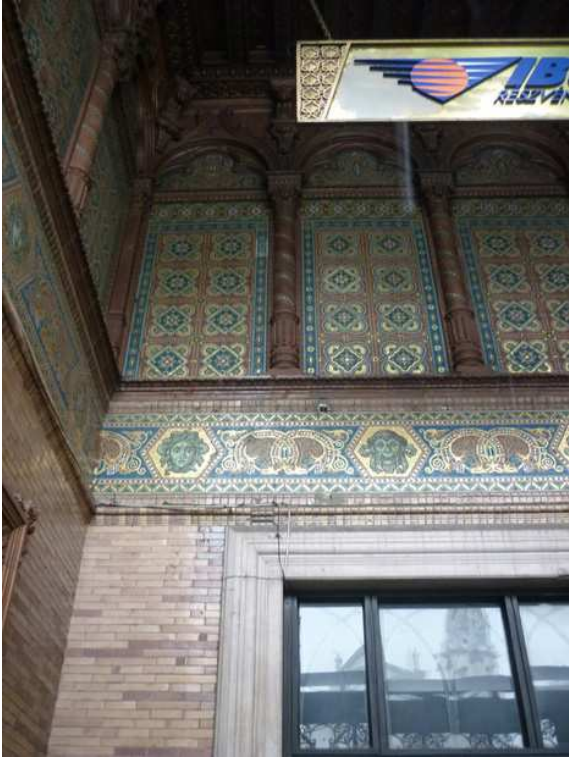


Ferenciek tere 10.: Párizsi udvar, 1909-13. Budapesti Belvárosi Takarékpénztár céljára készült, ötemeletes épület. Halála után Lipták Pál fejezte be. Rézalapban üvegmozaik burkolat, felülről függesztett üvegkupola. Szokatlan tömegformálás, gótizáló külső, román jellegű belső részletekkel, két tornyával vonja magára a tekintetet. A 2. és 3. emelet közé a homlokzaton 53 férfi és női fejlet ábrázoló büszt került. A fedett passzázs a keleti bazárok hangulatát kelti, de már a szecessziós elemek is megjelennek. (Róth Miksa üvegablakai, Zsolnay-gyár kerámiái, belső építész Spiegel Frigyes).

/forrás: varosvedo.hu/cikk.bve?id=672/

További képek - hg.hu/cikk/epiteszet/13945-ujra-elado-lehet-a-parizsi-udvar







/ Ez az épület is eladó ! /

Lakóház

Budapest. V. Falk Miksa utca 5.



/forrás: epuletek.nesztak.fotoalbum.hu/galleryview/

Tervező Vidor Emil

Lakóház

Budapest. V. Falk Miksa utca 6-8.

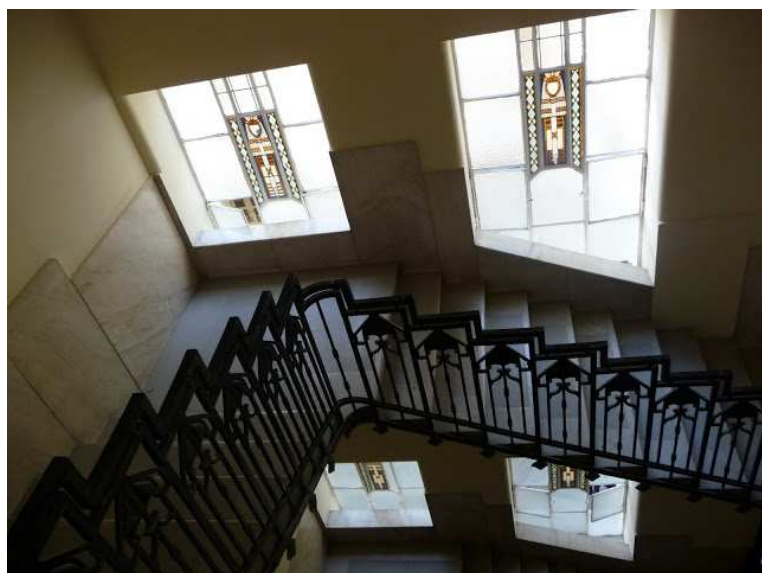


Tervező: Vidor Emil

/forrás: ih5.ggpht.com/

Lakóház

Budapest. V. Falk Miksa utca 13.



Tervezte Fodor Gyula

/forrás: kep-ter.blogspot.hu/

További képek a Falk Miksa utca 13-a sz. házról a budapestarchtict.com oldaláról



Lakóház

Budapest. V. Falk Miksa utca 15.



Tervező Román Miklós és Ernő

/forrás: <http://en.bestpicturesof.com/>

Lakóház – üzletekkel – irodákkal
Budapest. V. Falk Miksa utca 18-20.



/forrás: budapest100.hu/



/forrás: en.bestpicturesof.com

Tervező Fodor Gyula

Palatinus ház

Budapest. V. Szalai utca 3 – Honvéd utca 18 – Vajkay utca 5.



/forrás: budapest100.hu

A Pozsonyi út és a pesti felső rakpart között épültek meg 1911-ben a Palatinus-házak néven ismert lakóházak. Az elnevezés onnan származik, hogy az épületek azokon a telkeken állnak, melyeket a nádori család a Székesfővárosi Közmunkák Tanácsa létrehozásakor kapott a tőlük köztulajdonba vett Margit-szigetért cserébe. **(A palatinus szó nádort jelent latinul.)** A terület a 19. század közepén még a Duna homokos lapospartja volt, akkor a partvonal a mai Pozsonyi út vonalában húzódott. A terület a Reitter Ferenc vezetésével folyó pesti folyamszabályozási munkák eredményeképp vált beépíthetővé, melynek keretében feltöltötték a Lipótváros parti területeit és kiépítették a mai rakpartokat.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Másutt magyarázat a „Palatinus” elnevezésre:

Az építésre Vidor Emil kapott megbízást, miután a Kincstár és Fővárosi Pénzalap 11 millió koronáért megvette József főhercegtől a Margitszigetet, és részben kápében, részben pedig telkekkel fizetett, amelyek egyike a hídfőtől északra feküdt. A telek aztán a **Palatinus Építő Rt. tulajdonába került (a monarchia legnagyobb építési vállalkozói közé tartozó Grünwald és Schiffer cége)**, amely az akkor már jó nevű, Budapest után Münchenben és Berlinben is építészeti tanult Vidort felkérte a munkára. A mester három bérpalotát tervezett a Pozsonyi út és a rakpart közti szakaszra, tágas és világos, 2-3-5 szobás polgári lakásokkal. Az épületekben központi porszívó volt, a fürdőszobákat pedig a szigetről termálvízzel látták el (!!!).

/forrás: kep-ter.blogspot.hu/

Tervező Vidor Emil.

Lakóház

Budapest. V. Arany János utca 33.



/forrás: epuletek.nesztak.fotoalbum.hu/galleryview/

Tervezte: Freund Dezső és Hőnig Izsó 1910.

/forrás: belvaros-lipotvaros.hu/

Lakóépület

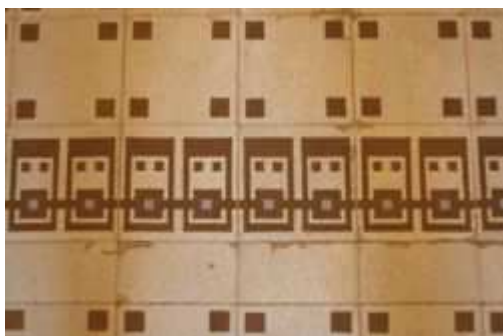
Budapest. V. Alkotmány utca 4. – Honvéd utca 14. – Vajkay Károly utca 1.



Tervezte Vidor Emil

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóépület
Budapest. V. Honvéd utca 16.



Lakóépület – Óvoda
Budapest. VI. Aradi utca 17.



Tervezte Kőrössi Albert Kálmán, épült 1910.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház - Piatschek – ház
Budapest. VI. Aradi utca 57.



Tervezte Löffler Sándor és Béla 1908-ban

/forrás: muemlekem.hu/



/forrás: panoramio.com/

Lindenbaum- ház 1.
Budapest. VI. Izabella utca 94.



/forrás: wikipedia.org/

Spiegel Frigyes (1866-1933) – az 1890-es évek közepén fiatal, a nyugati fejleményeket nyomon követő építészként az ő épületein jelentkezett először a francia szecesszió hatása, Lechner korai munkáival párhuzamosan. Jelentős munkája az Izabella utcai Lindenbaum-ház. Maison Moderne néven iparművészeti boltot is működtetett.

/forrás: wikipedia.org/



/forrás: indafoto.hu/



/forrás: indafoto.hu/

Lindenbaum Sándor és Győző olajmágnások voltak.

/forrás: multesjovo.hu/

A Káldy utca 6-ban külön imaházuk volt.

/forrás: nol.hu/



/forrás: muemlekem.hu/

Lindenbaum - ház 2.
Budapest. VI. Izabella utca 96.



/forrás: muemlekem.hu/

Az 1896-97-ben épült házat Spiegel Frigyes és Weinréb Fülöp tervezte.

/forrás: terezvaros.hu/webterkep/

/Sajnos eddig nem került felújításra, mint az előző 94-es sz. ház/

Lakóház
Budapest. VI. Andrásy út 24.





Szobor alatti felirat:

RÖPÜLJ HAJÓM

**E HELYEN VOLT A "HÁROM HOLLÓ" VENDÉGLŐ.
GYAKRAN FORDULT MEG BENNE ADY ENDRE IS
A MEGÚJULÓ MAGYAR IRODALOM VEZÉRALAKJA
A KÖRÉJE CSOPORTOSULT ÍRÓK TÁRSASÁGÁBAN.**

Deutsch Jakob és Deutsch Sámuel megrendelésére 1875-ben épült eklektikus lakóházat Freund Vilmos tervezte. 1895-ben az új tulajdonos Lewy Henrik kérésére Korb Flóris és Giergl Kálmán végzett felújítást az épületen, melynek során szecessziós díszítő elemek kerültek az utcai homlokzatokra.

/forrás: műemlekiem.hu/

Schanzer-villa

Budapest. VI. Andrásy út 101. – Bajza utca 33.



Spiegel Frigyes tervei alapján 1907-1908 között emelt budapesti Schanzer-villa

/forrás: forum.nol.hu/

Ray Rezső villája
Budapest. VI. Andrásy út 105.



Sonnenberg ház
Budapest. VI. Munkácsy Mihály utca 23.



Kőrössi Albert tervezte, eredetileg igen szép szecessziós épület 1904-ből. Festett üvegablakait Róth Miksa tervezte. A II. világháború után egy harmadik emeletet építettek rá, ami nagy hiba volt.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház

Budapest. VI. Színyi Merse utca 21.



Tervezte Komor Marcell ésJakab Dezső,épült 1909-1910.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház

Budapest. VI. Színyei Merse utca 26.



Tervezte Kollár József és Révész Sámuel 1905-1906.

/forrás: panoramio.com/

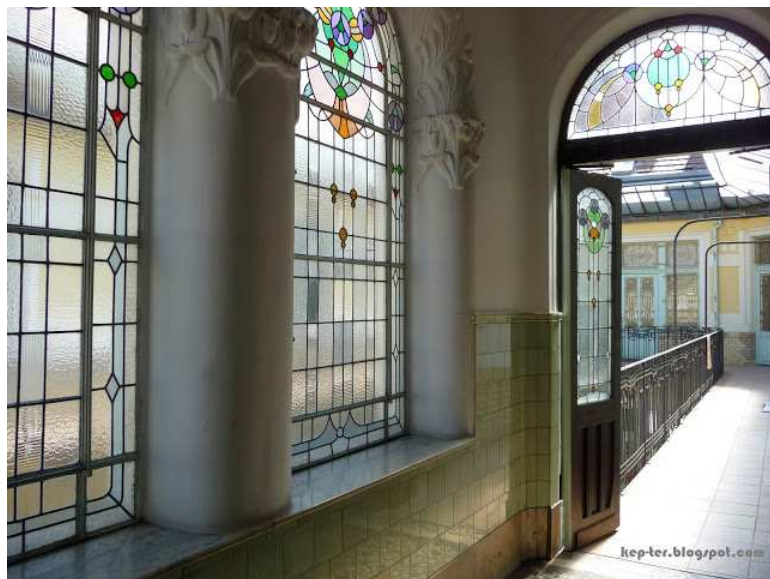
Lakóépület - Napóleon udvar
Budapest VI. Hajós utca 25.







/forrás: muemlekem.hu/



A Hajós utca 25-ös számú ház belseje

A házat tervezte Fodor Gyula 1906.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóépület
Budapest. VI. Hajós utca 30-32.



Tervezte Málnai Béla 1904.

/forrás: muemlekem.hu/

Schwarz – villa
Budapest. VI. Városligeti fasor 23.



1903-ban épült Vidor Emil terve alapján

/forrás: xtratime.org/

Egger villa
Budapest. VI. Városligeti fasor 24.



1901-1902. Vidor Emil terve alapján épült.

/forrás: csakaszepre.blog.hu/

Székács villa
Budapest. VI. Városligeti fasor 31.



Tervező Sebestyén Artúr

/forrás: xtratime.org/

Ádám villa
Budapest. VI. Városligeti fasor 35/a



A Városligeti Fasor romantikus és elegáns villasorának egyik szecessziós gyöngyszeme.
Az Ádám Villa 1920 körül épült. Egykor Dr. Ádám Lajos sebészprofesszor és családja tulajdonában állt. Jelenleg rendezvényház.

/forrás: adamvilla.hu/

Wodiáner-ház

Budapest. VI. Városligeti fasor 45.



Vidor Emil tervezte 1907-ben. A ház tulajdonosa a Lampel és Wodianer Könyvkereskedő és Kiadó Vállalatot vezető Wodianer család volt.

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Villa – Kőrössy villája - ma Irodaház
Budapest. VI. Városligeti fasor 47-49.



A ház különlegessége, hogy évtizedeken keresztül otthona és műterme volt Klösz Györgynek, a századforduló neves városfényképészének, akinek alkotásai ma is díszítik az épület belső tereit.

/forrás: eston.hu/

Groedel-villa
Budapest, VI. Lendvay utca 28



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Kármán Géza Aladár és Ullmann Gyula 1900-1901.

Kármán Géza Aladár saját villája
Budapest, VI. Bajza utca 19.



/forrás: budapestarchitect.com/

Tervezte Kármán Géza Aladár.

Lakóház
Budapest. VI. Bajza utca 68.



/forrás: budapestarchitect.com/



/forrás: panoramio.com/photo/66885786 - Jacques Lasserre

Tervezte: Marton Ákos 1900.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház
Budapest. VI. Bajcsy Zsilinszky út 63.



/forrás: saját fotó/



Tervezte Spiegel Frigyes 1898. Weinreb Fülöppel

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóépület
Budapest. VI. Lázár utca 7-9.





Freund Dezső által tervezett szecessziós ikerház.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóépület
Budapest. VI. Liszt Ferenc tér 2.



Lakóház

Budapest. VI. Liszt Ferenc tér 5.

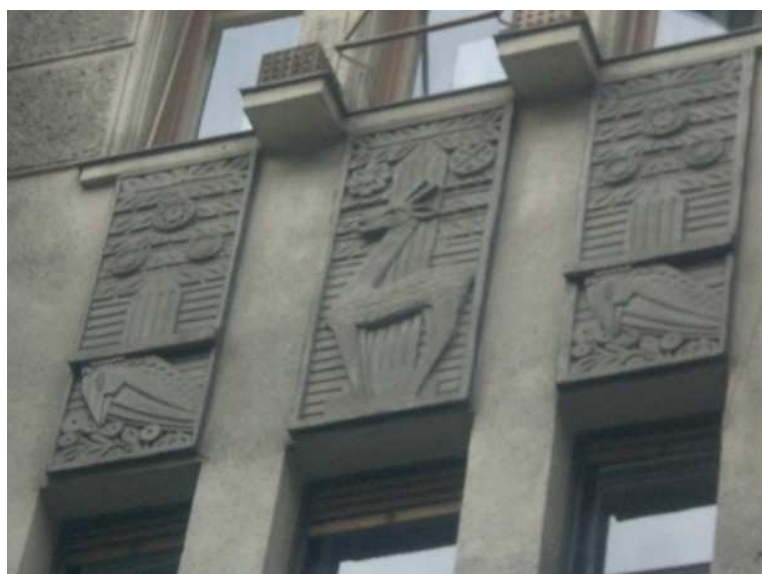


Tervezte Vidor Emil 1907.

/forrás: panoramio.com/photo/66885791/Jacques Lasserre/

Lakóépület

Budapest. VI. Székely Bertalan utca 2/b.- 2/c.



Tervező Löffler Samu Sándor és Löffler Béla 1909-1910.

Lakóépület
Budapest. VI. Szondi utca 75.

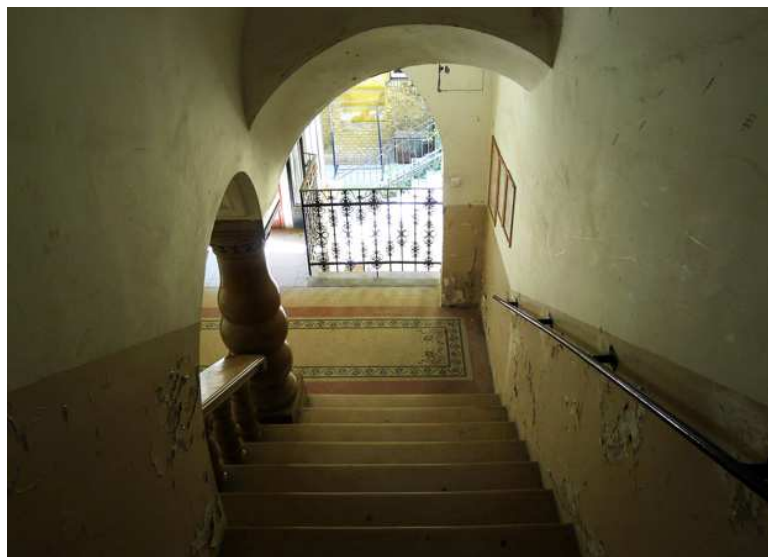


Tervezte Kőrössy Albert

/forrás: 365buildings.tumblr.com/

Lakóépület
Budapest. VI. Csengery utca 76.





Épült 1900-ban Komor Marcell és Jakab Dezső tervei szerint.

/forrás: varosban.blog.hu/

Lakóépület
Budapest. VI. Dessewffy utca 13.



/forrás: muemlekem.hu/



/forrás: budapestarchitect.com/

Tervezte Himmler Miksa 1911.

Lakóépület – Rosenfeld - ház
Budapest. VI. Eötvös utca 29.



Tervezte Haász Gyula 1912.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóépület
Budapest. VI. Eötvös utca 38.



Tervezte Márton Ákos 1905.

/forrás: budapestarchitect.com/

A Viktória biztosítótársaság lakóháza – volt Filmmúzeum – ma Belvárosi Színház működik benne.
Budapest. VII. Károly körút 3.



/forrás: budapest100.hu/

Tervezte Györgyi /Giergl/ Géza Hoepfner Guidoval 1912.

Lakóépület – Kávézó - Romkocsma
Budapest. VII. Dob utca 18.



/forrás: facebook.com/

A telekre először, 1845-ben L alakú ház épült, ezt bővítették U alakúra 1863-ban.
Az 1906-os átalakítás során került a homlokzatra a szecessziós gipszornamentika.
A Hoffer-féle húsfüstölő kiszolgálására új, földszintes oldalszárny épült.
/bontásra ítéelve.../

Lakóház – Steinhardt – udvar
Budapest. VII. Alsóerdősor utca 8.



Tervezte Fodor Gyula

/forrás: 365buildings.tumblr.com/

Lakóház

Budapest. VII. Akácfa utca 13.



A házat tervezte Román Miklós és Ernő 1912-ben

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Lakóépület
Budapest. VII. Akácfa utca 20.



1911-ben épült Löffler Sándor és Béla tervei alapján.

/forrás: mszp007.hu/

Lakóépület
Budapest. VII. Akácfa utca 25.



Az erősen tagolt és díszes homlokzatú 4 emeletes szecessziós bérház 1911-ben Román Ernő és Miklós tervei alapján épült.

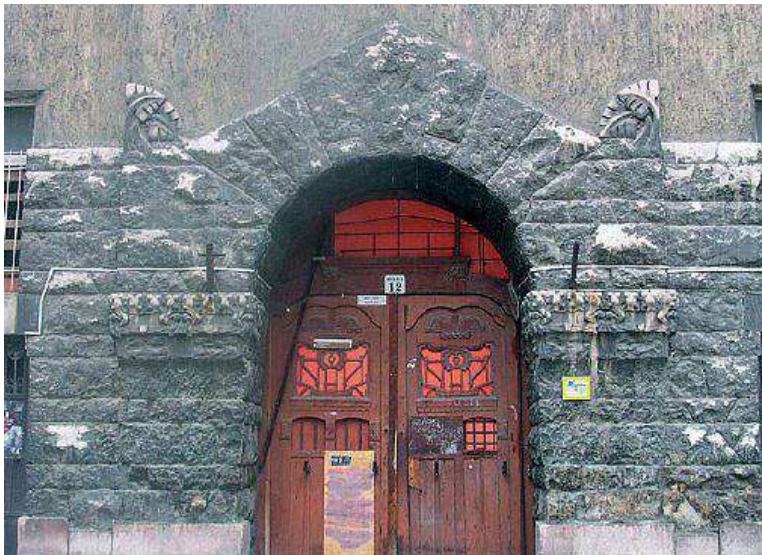
/forrás: mszp007.hu/

Róth – ház
Budapest. VII. Holló utca 12.



Az 1905-ben Román Miklós tervei alapján épült kétemeletes szecessziós "Róth-ház". A kőlabazatos homlokzaton faragott kő díszek és igényes kapubejáró.

/forrás: msp007/hu/



/forrás: erzsebetvaros.hu/

Lakóház

Budapest. VII. Kazinczy utca 47.



Duka Tivadar rézműgyára működött itt, a házat Marton Jenő tervezte 1909-ben. Városképileg jelentős szecessziós homlokzata miatt műemléki védelemre javasolják. A kapualjban egy elkoszolódott dombormű lát- ható gipszből. Boltíves öntőműhelyt ábrázol. A domborműn lelógó bajszú, vékony alkatú férfiú látható, aki éppen a mintába önti a forró fémet. Itt működött esztergályos- és fémcsiszoló műhely is. És még mindig megvan a vékonyka sínpár, amely a sárga keramitkockák között a kaputól az egykori üzem felé fut, rajta gördí- tették ki hajdanán a nehezebb öntészeti termékeket. A régi Erzsébetváros egykor jellemző típusa volt ez a műhellyel megtoldott lakóház.

/forrás: msp007.hu/

Lakóépület

Budapest. VII. Kazinczy utca 51./ Nyár utca 25/27



/forrás: mszp007.hu

Az 1907-ben Fodor Gyula tervei alapján épült házban egykor a Wiesemann és Tsa. üvegcsiszoló műhelye működött, amelynek alkotásait a benti, borzasztó állapotban lévő lépcsőházban még látni lehet. Egy lakótól azt is megtudtuk: a különleges, pók-motívumos szecessziós díszek nem csak az ablakokon, hanem eredetileg a homlokzaton is láthatóak voltak, ezeket azonban a felújítás során egyszerűen letörték és levakolták. A lépcsőház

gyönyörű, királykék csempéit szintén letörték, a néhol megmaradt eredeti kifestés, a stukkók, domborművek és mozaikok alapján még így is látszik, hogy páratlanul értékes épület pusztul el fokozatosan.



A néhány megmaradt eredeti csempe, festés és stukkók

/forrás: hg.hu/

Lakóépület – Bánd - ház
Budapest. VII. Nyár utca 10.



/forrás: budapest100.hu/

Tervezte Freund Dezső 1908.

Lakóépület
Budapest VII. Rottenbiller utca 10.



/forrás: skyscrapercity.com/

Tervezte Schwarz Jenő és Horváth Antal 1907.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóház – Glücksman-ház

Budapest. VII. Dob utca 8 / Rumbach Sebestyén utca 22



Tervező Román Ernő és Miklós 1913.

/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. VII. Izabella utca 34 / Jósika utca 17



Tervezők: Löffler Samu Sándor és Béla 1910.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház - volt Fischer ház
Budapest. VII. Jósika u.25.



/forrás: varosban.blog.hu



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Mezey Sándor 1900.

/forrás: erzsebetvaris.hu/

Grünwald ház
Budapest. VII. Rákóczi út 30.



Grünwald ház eredetiben



..és ma, többszörösen átalakítva

/fotók forrása: taj-kert.blog.hu/

A Grünwald Mór által tervezett és 1898-99 között épített Kerepesi úti (ma: Rákóczi út 30.) ház homlokzat-kialakítása egyedülálló szecessziós alkotás. A Nagy Diófa és Nyár utcák közötti teljes háztömböt elfoglalja, szemben a Rókus kápolnával és az előtte álló Immaculata szoborral.

/forrás: egykor.hu/

Lakóépület
Budapest VII. Rákóczi út 86.



Tervezte Kiss Géza és Kőrössy Kálmán Albert 1906.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház
Budapest. VII. Síp utca 17.



Homlokzata régen /forrás: erzsebetvaros.hu/



...és ma

/forrás: budapestarchitect.com/



Burger János számára tervezte Löffler Béla 1908.

/forrás: 365buildings.tumblr.com/



/forrás: erzsebetvaros.hu/

Lakóház

Budapest. VII. Síp utca 16-18 / Wesselényi utca 14.



Fotó a Ház c. folyóirat 1908-as számából /forrás: hu.wikipedia.org/

Tervezte Vágó József és László 1902.

Lakóház - Schiffer ház
Budapest. VII. Wesselényi utca 18.



/forrás: panoramio.com/

Tervezte Schwarz Jenő és Horváth Antal 1908.

Lakóház

Budapest. VII. Wesselényi utca 32. – Klauzál utca 27.



Tervezte Ágoston Emil 1909.

/forrás: panoramio.com/

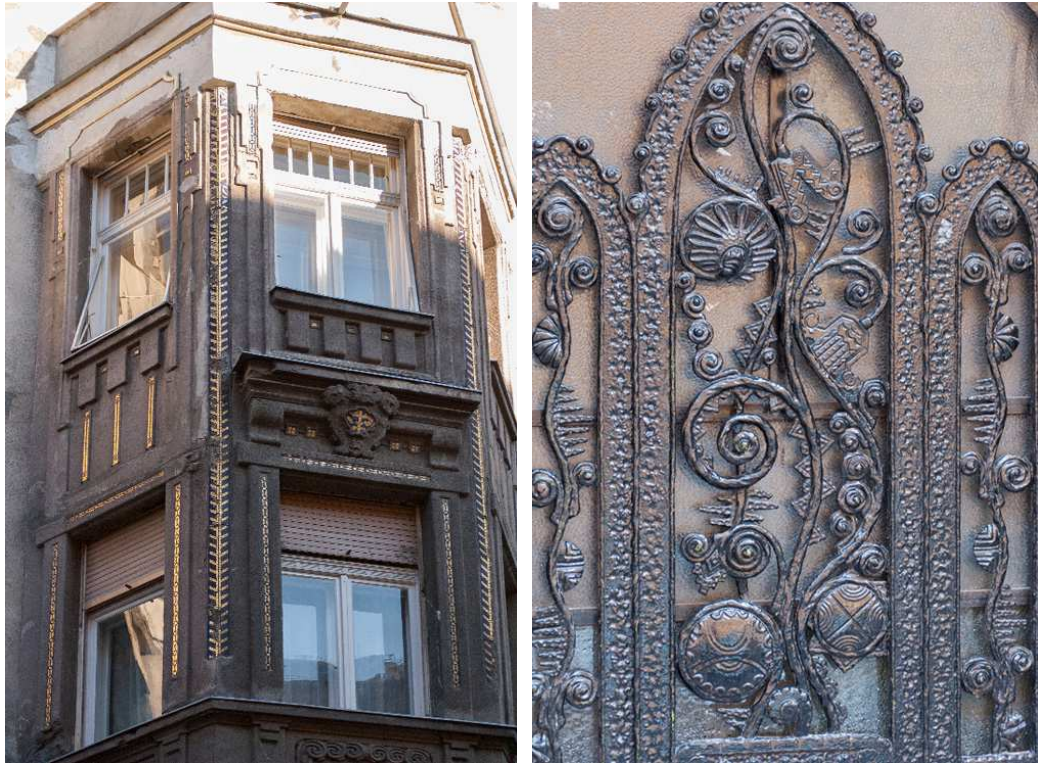
Lakóház - Lung ház
Budapest. VII. Wesselényi utca 40.



Tervezte Mellinger Artúr 1902.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház
Budapest. VII. Marek József utca 31.



Az épület kapuja a századfordulós fémművesség igazi remeke. Nem véletlenül: az épület a Gerő és Győry fémmunkás-cég megbízásából készült; a teljes alagsort az ő műhelyük foglalta el, beleértve az udvart is.

Az épület terveit 1911-ben a szecesszió neves párosa, Komor Marcell és Jakab Dezső készítette.

/forrás: hg.hu/

Lakóház

Budapest. VII. Marek József utca 35.



/forrás: hg.hu/



Tervezte ifj. Nagy István 1910.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház

Budapest. VII. Marek József utca 38.



Tervező Jakab Dezső és Komor Marcell 1912.

/forrás: budapest100.hu/

Lakóház
Budapest. VII. Hernád utca 22.



/forrás: norc.hu/



Tervezte Löffler Samu Sándor 1907.

/forrás: hg.hu/

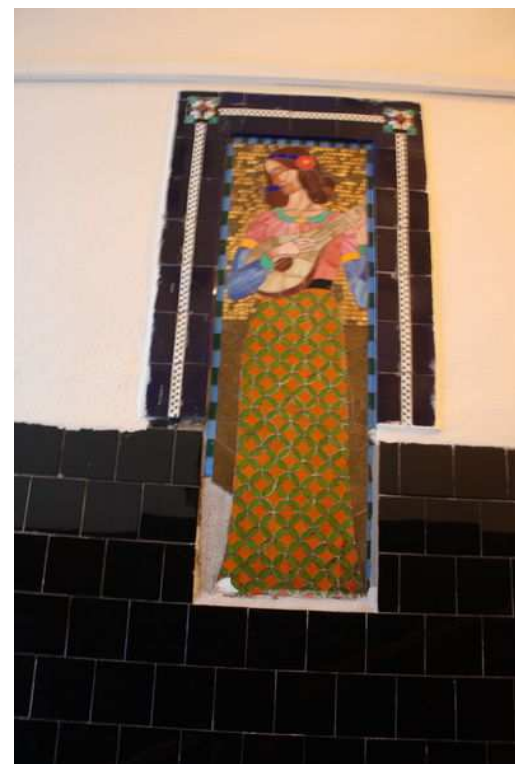
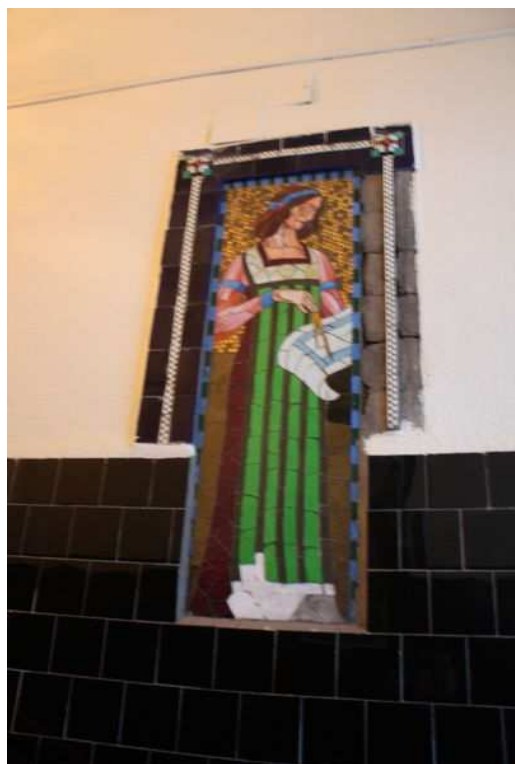
Lakótömb – Henád-Udvar
Budapest. VII. Hernád utca 40.



Tervezte a tulajdonos is egyben Ziegler Géza 1913.

/forrás: hg.hu/

További képek a Hernád utca 40. épületről



/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház
Budapest. VII. István út 18.





Tervezte Bán Dezső 1906.
Tulajdonos Weinréb Bernátné sz. Klein Netti úrnő.

/forrás: hg.hu/

Lakóház
Budapest. VII. István út 49.



/forrás: norc.hu/

Tervezte Kőrössy Albert 1904.

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Lakóház
Budapest. VII. Peterdy utca 38.





/forrás: hg.hu/

Lakóház
Budapest. VII. Peterdy utca 39.



Tervező Medgyes /Messinger/ Alajos.

/forrás: hg.hu/

Lakóház
Budapest. VII. Dembinszky utca 18.



Tervező Mellinger Artúr 1901.

/forrás: hg.hu/

Lakóház

Budapest. VII. Dembinszky utca 44.



Madarak fent az ablakok mellett.

Tervezte Fodor Gyula 1908-1909.

/forrás: hg.hu/

Lakóház - Spinoza ház
Budapest. VII. Dob utca 15.



/forrás: geocaching. Hu/

Tervezte Schoditsch Lajos 1904.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóépület - Schwartz-ház
Budapest. VII. Dob utca 53.



/forrás: norc.hu/

Tervezte ifj. Nagy István 1904-1905.

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Lakóépület
Budapest. VII. Kertész utca 29.







/képek forrása: budapest100.hu/

Tervező: Fodor Gyula

Lakóépület

Budapest. VII. Dózsa György út 64.



/forrás: norc.hu/

Tervezte Fodor Gyula századforduló

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Lakóház - Kopits ház /Egykor dr.Kopits Jenő orthopediai intézete/
Budapest. VII. Nyár utca 22.



/forrás: muemlekem.hu/

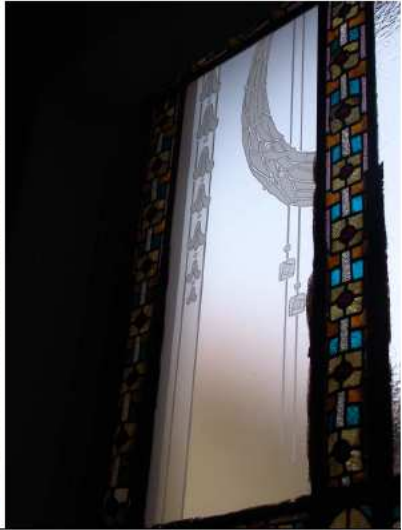
Tervezte Kopeczek György 1909-1910.

Lakóház
Budapest. VIII. Gyulai Pál utca 16.











Tervezte Fodor Gyula 1907.

/forrás: jozsefvaros.hu/dokumentumok/foepitesz/

Lakóház

Budapest. VIII. Erdélyi utca 7.



Tervező Fodor Gyula

/forrás: 365buildings.tumblr.com/

Gutenberg-otthon
Budapest. VIII. Gutenberg tér 4.

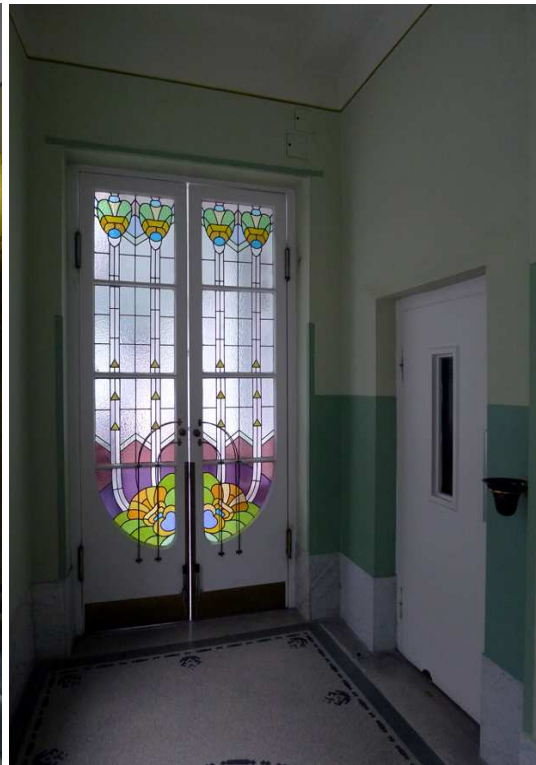
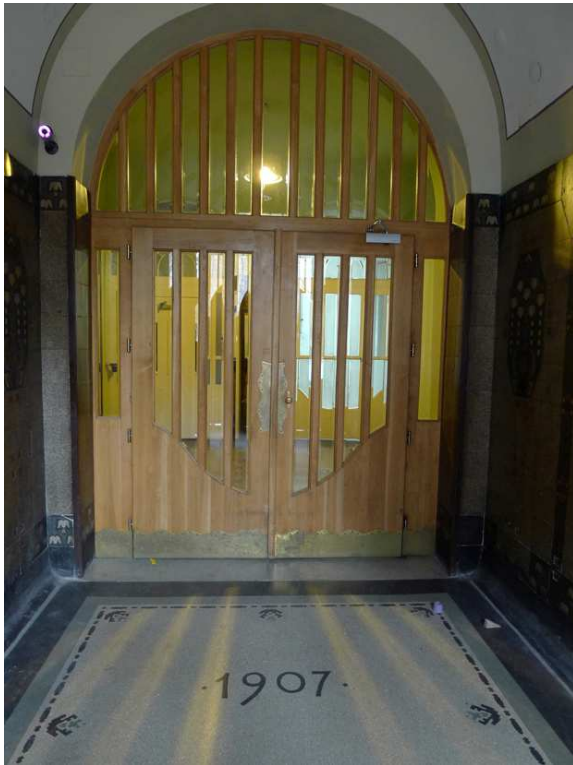


/3 fotó forrása: muemlekem.hu/

A hatezernyi taggal rendelkező Magyarországi Könyvnyomdászok és Betűöntők Segélyező Egylete 1905 áprilisában döntött egy egyesületi bérház építéséről. Még ugyanazon év szeptember 27-én döntés született az akkori Gyöngytyúk (ma Gyulai Pál) utcai 620 négyszögöles telek megvásárlásáról, de a terület borsos ára miatt végül a Sándor (ma Gutenberg) tér 4. szám alatti telekre esett a választás. A kiírt tervpályázatra beérkező művek közül **Vágó László és Vágó József műépítészek tervét** fogadta el az egyesület közgyűlése. Az építkezést 1906. május 3-án kezdték meg a régi épület lebontásával. A folyamatos építómunkássztrájkok miatt a munkálatok csak vontatottan haladtak, így az átadás eredetileg kitűzött időpontja öt hónapos késedelmet szenvedett. Az egyesületi székház, a Gutenberg-otthon ünnepélyes felavatására 1907. október 13-án került sor.

1948-ban az épületet elvették a nyomdászszakszervezettől és államosították. Az eredetileg tágas, fényűző bérlakásokat szétválasztották, és a központi kiutalások révén a ház lakóinak száma megkétszereződött. A kezdetekben a házban lakott Lechner Ödön építész és maga a tervező Vágó József, de a ház híres lakói közé tartozott Négyesy László esztéta is, majd a későbbi időszakokban Mándy Iván író, Heller Ágnes és Fehér Ferenc filozófusok és egy sor művészcsalád.

További képek a varosban.blog.hu oldalról



További fotók a budapestarchitect.com oldalról







Lakóépület - volt Polgári Serfözde – Sörös palota – Szódás- ház épülete.
Budapest. VIII. Népszínház utca 22.



/forrás: budapestarchitect.co/

Mozaik képek a ház tető homlokzatán





/forrás: panoramio.com/

Tervező Vidor Emil 1906.

Lakóház

Budapest. VIII. Népszínház utca 25.



Tervezte Vágó László és József 1908-1909.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház

Budapest. VIII. Népszínház utca 31.



Tervezte Révész Sámuel és Kollár József 1912.

/forrás: panoramio.com/

Ruchlinder ház
Budapest. VIII. Népszínház utca 35.



Tervezte Málnai Béla és Haas Gyula 1912-ben.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóépület
Budapest. VIII. Népszínház utca 37.



Tervező Löffler Sándor Samu és Béla

/forrás: panoramio.com/

Lakóépület
Budapest. VIII. Népszínház utca 40.



Tervezte Porgesz József 1907.

/forrás: panoramio.com/

Walla- bérház

Budapest. VIII. Csepreghy utca 4.



Az Alpár Ignác által tervezett épületet Walla József építtette - akinek nevéhez a magyarországi terrazó és mozaikcsempe gyártás köthető. Ő maga azonban - Mikszáth Kálmánnal ellentétben, aki 1898 és 1900 között élt a ház falai között - nem lakott e nagyszabású bérpalotában soha. Sőt, halála után az épület a Középiskolai Tanárok Házának lett otthona - később pedig a Magy. Kir. Vallás és Közoktatási Min. Oktatófilm Kirendeltségként üzemelt. Ma ismét lakóházként funkcionál.

/forrás: varosjaro.blog.hu/

Tervezte Alpár Ignác 1899.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóház

Budapest. VIII. Krúdy Gyula utca 9.



/forrás: picasaweb.google.com/

A négyemeletes lakóház helyén egy, az 1850-es években épült földszintes klasszicista stílusú ház állt, melyet az évek során két ízben is bővítettek a változó tulajdonosok. Végül Bukovics Dezső Sándor építész vette meg a házat, melyet lebontott, és helyére 1911-re felépítette saját tervei szerint az új, modern, szecessziós bérházat. Ő maga is itt lakott 1913-tól.

/forrás: europabelvarosa.hu/

Lakóépület

Budapest. VIII. Krúdy Gyula utca 12 – Mária utca 24.







Tervezte Hoepfner Guido és Györgyi Géza 1910.

/forrás: jozsefvaros.hu/dokumentumok/foepitesz/

Lakóépület
Budapest. VIII. Práter utca 9.



/forrás: budapestarchitect.com/



Tervezte Kőrössy Kálmán Albert, épült 1904-1905.

/forrás: panoramio.com/

Práter utca 9. korabeli fotón



/forrás: database.fszek.hu/

Lakóház
Budapest. VIII. Salétrom utca 6.



Tervezte Porgesz József 1913.

/forrás: panoramio.com/

Lakóház Rákosi Jenő háza
Budapest. VIII. Szűz utca 5-7.



/forrás: budapestarchitect.com/



/forrás: panoramio.com/

Tervezte Nagy István 1906.

Villa

Budapest. VIII. Rezső tér 14. – Bláthy Otto utca 10.



/forrás: komassy.hu/

Tervezte Takách Béla 1909.

/forrás: jozsefvaros.hu/helyi_ertekvedelem/

Lakóépület
Budapest. VIII. Kőfaragó utca 7.



/forrás: magnasfertyaly.blogspot.hu/



/forrás: panoramio.com/photo/33908046/

Tervezte Révész Sámuel és Kollár József 1909.

/forrás: jozsefvaros.hu/helyi_ertekvedelem/

Lakóépület

Budapest.VIII. Víg utca 28 / Déri Miksa utca 4.



Tervezte Freund Dezső 1914.

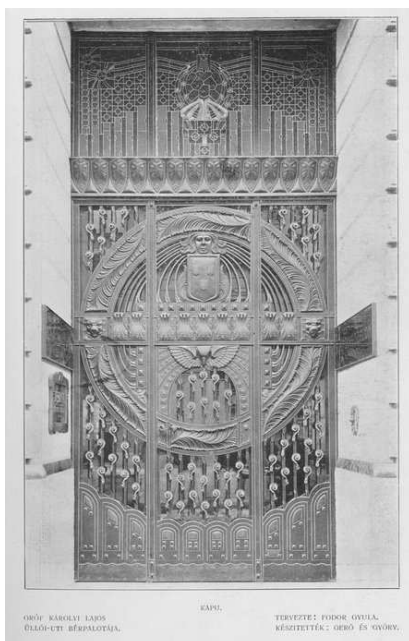
/forrás: budapestarchitect.com/

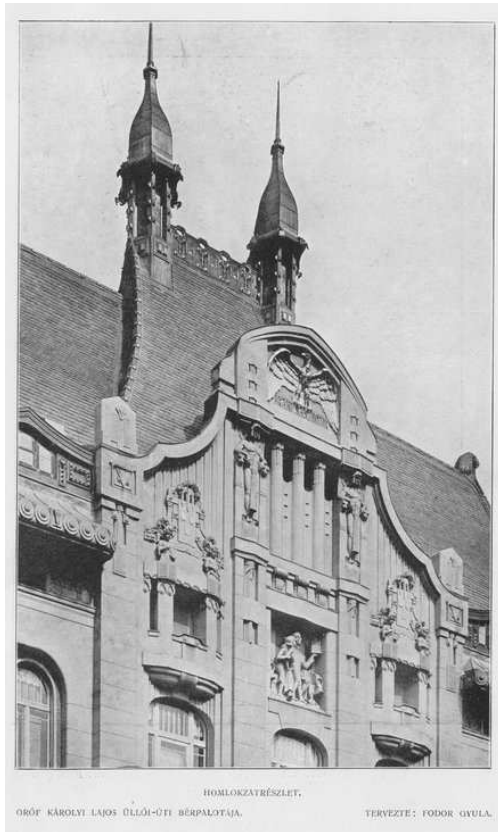
Lakóépület – Arany Sas udvar - gróf Károlyi Lajos egykori tulajdonos
bérpalotája
Budapest. VIII. Üllői út 14/ Baross utca 11.



Fotó 1908-ból forrás : kolibri.omikk.bme.hu/

Tervező Fodor Gyula 1905-1907.





Az 1905-1907 között épült ház egykori tulajdonosát és építtetőjét, Károlyi Lajos gróftot ábrázolja a szobor családja körében, kanapén ülve. Felesége gróf Széchenyi Hanna volt. Károlyi jobb kezével a családját karolja át, ballal az épület makettjét tartja.
 /forrás: nol.hu/



Az épület ma.

/forrás: panoramio.com/

További fotók a muemlekem.hu oldalról





Lakóépület
Budapest. VIII. Röck Szilárd utca 3.



/forrás: budapest100.hu/

Tervezte Bálint Zoltán és Jámbor Lajos 1906.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóépület
Budapest. VIII. Baross utca 87/a – 87/b.



Tervezte ifj. Ray Rezső 1911.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház

Budapest. VIII. Dankó István utca 22.



Tervezte Jánszky Béla és Szivessy Tibor 1911.

/forrás: muemlekiem.hu/

Lakóépület
Budapest. IX. Rádai utca 9.

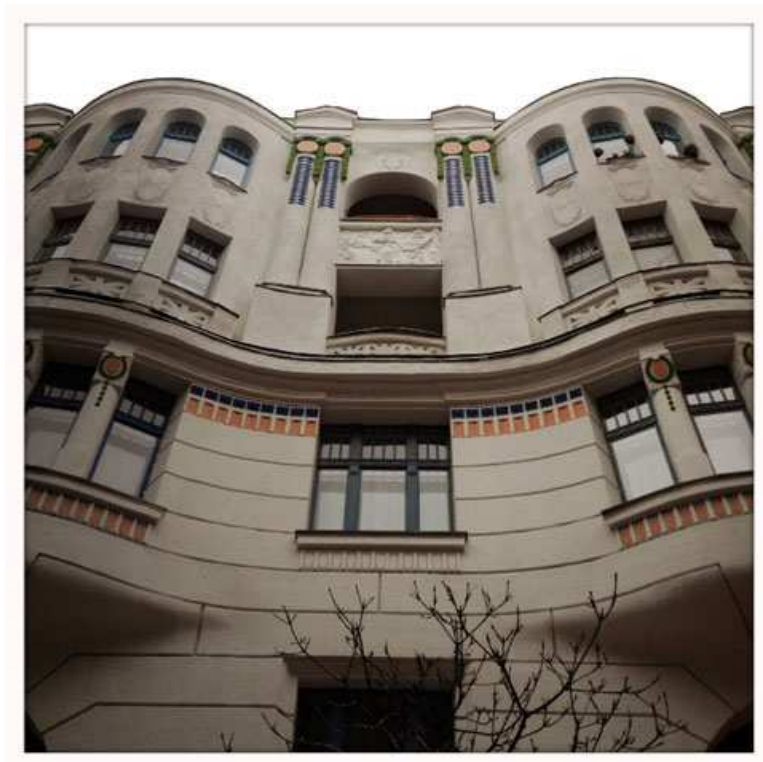


Tervező Fodor Gyula, épült 1911-ben

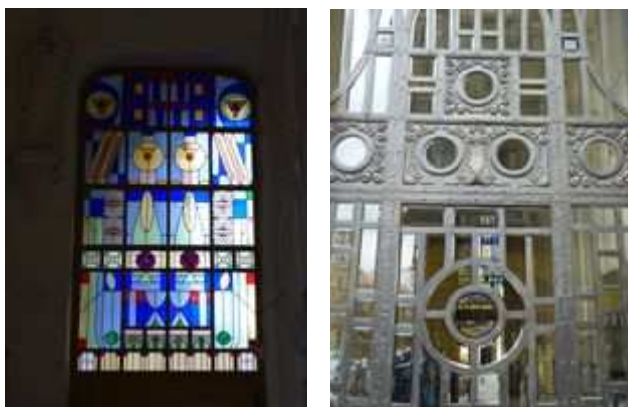
/forrás: szimsalom.hu/

Lakóház

Budapest. IX. Ráday utca 22.



/forrás: jucjucjuc.blog.hu/



/forrás: indafoto.hu/

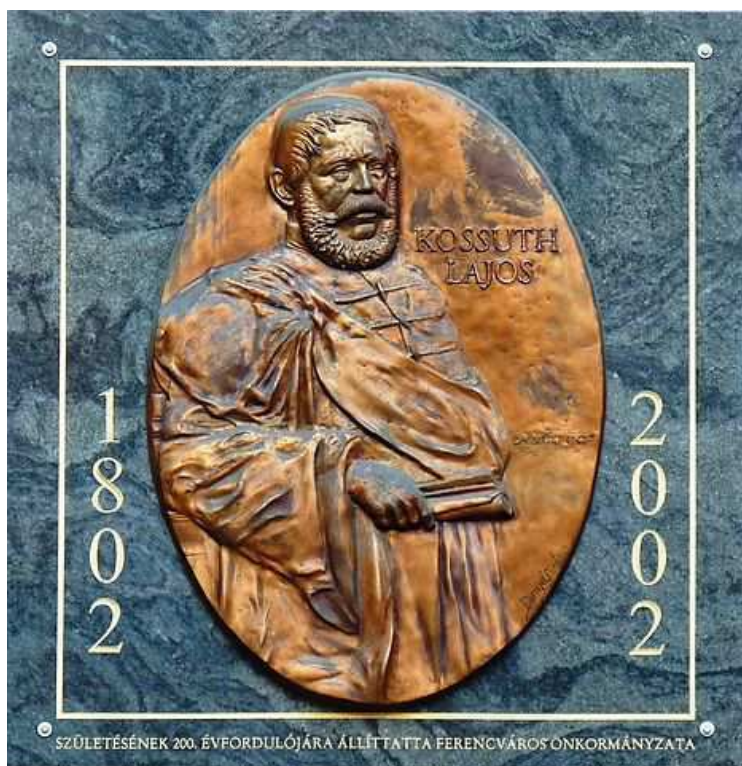
Épült 1910.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóház:
Budapest. IX. Ráday utca 26.

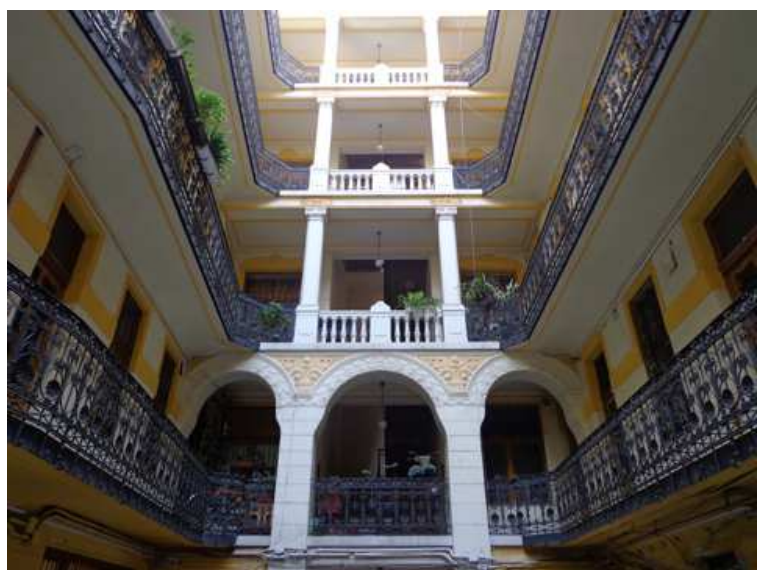
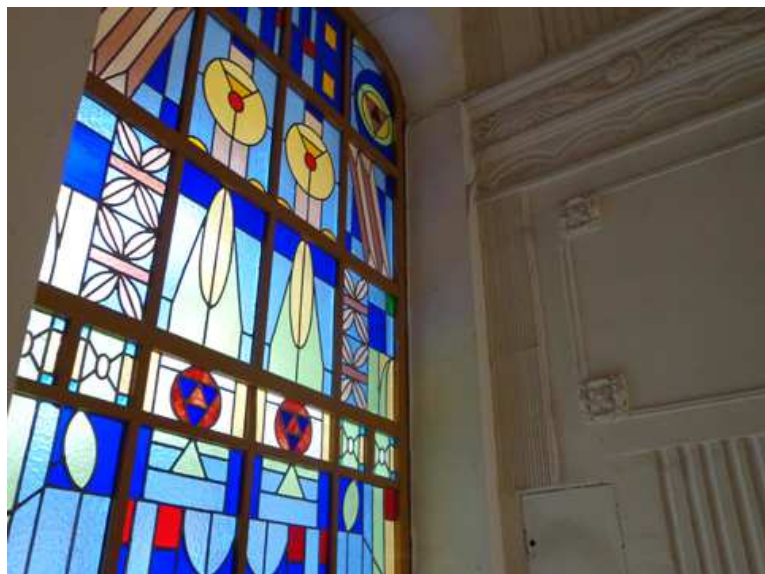


/forrás: aprod.hu



Emléktábla a ház falán

/forrás: hu.wikipedia.org/



Lakóház tömb
Budapest. IX. Ráday utca 38-40.



/forrás: budapest100.hu/

Felirat a táblán: Schannen Arthur, Schannen Ernő
a tervezők nevei.

Lakóház
Budapest. IX. Boráros tér 2.



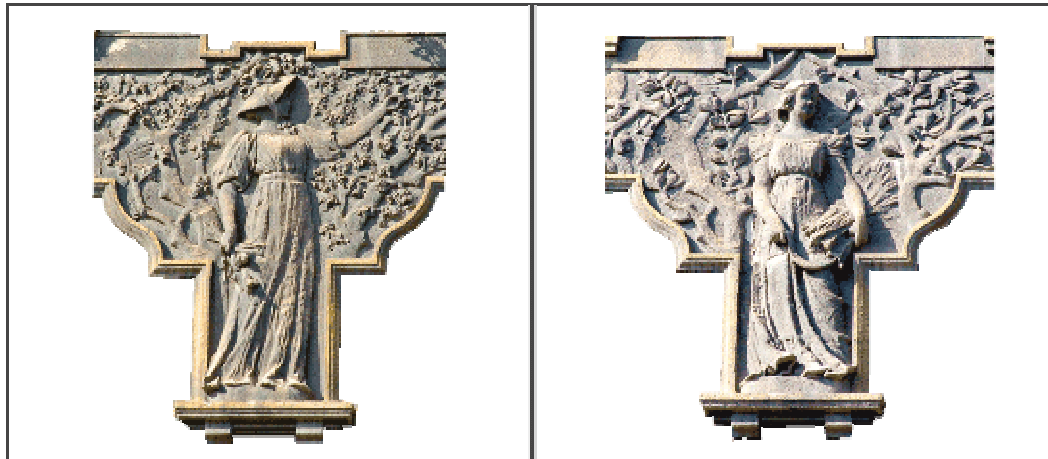
/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: budapestarchitect.com/

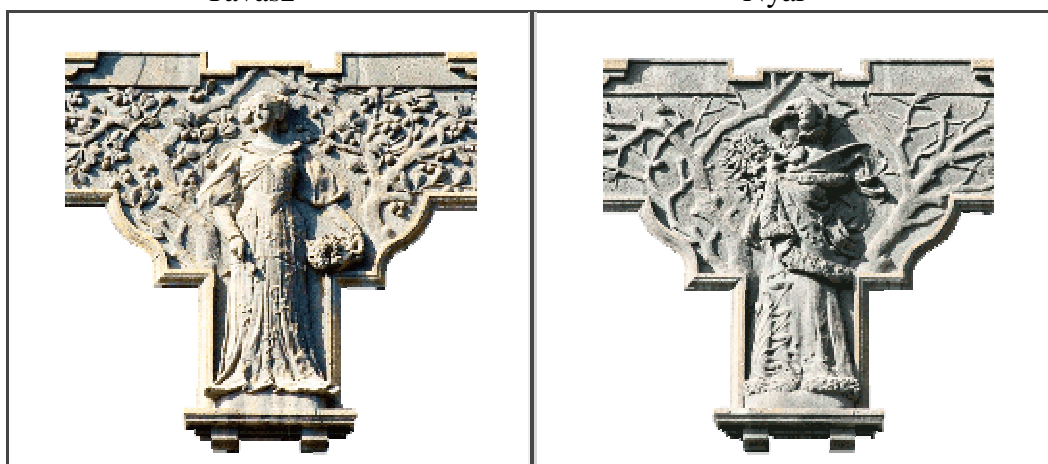
Tervező Vágó József és László 1905,

Lakóépület
Budapest. IX. Üllői út 21.



Tavas

Nyár



Ősz

Tél

Épületedíszek Spiegel Frigyes és Weinreb Fülöp tervei alapján épült 1898-ban. Ebben a házban lakott Kosztolányi Dezső (1885-1936) az 1905-ös esztendőben és itt írta az Üllői úti fák című versét.

Lakóház

Budapest. IX. Mester utca 1-3.



/forrás: muemlekek.hu/

Tervezte Vágó József és László 1905.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóépület - Brüll-ház
Budapest. IX. Üllői út 115/b.



Tervezte Kiss Géza és Kőrössy Kálmán Albert, épült 1908-1909.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóépület – Lechner ház
Budapest. IX. Berzenczey utca 11.



/forrás: 365buildings.tumblr.com/



/forrás: 365buildings.tumblr.com/

Tervezte Lechner Ödön 1895-ben saját részére.

/forrás: hg.hu/

Műteremház

Budapest. XI. Mátyóki u.1. / Kelenhegyi út 12-14.



Műterem ház és lépcsőháza kívülről.



/forrás: panoramio.com/

A késő szecessziós és kissé eklektikus épület terveit Kosztolányi Kann Gyula festő-építész készítette. 1903-ban avatták fel.

/forrás: kogart.hu/

Képek a fenti házról a „muemlekem.hu” oldalról



Gellért-hegyi villa
Budapest. XI. Kemenes utca 12, 14.



GELLÉRTHEGYI VILLA.

FŐHOMLOKZAT.

TERVEZTE: VIDOR EMIL.



LÉPCSŐHÁZ.

GELLÉRTHEGYI VILLA.

TERVEZTE: VIDOR EMIL.

Vidor Emil.

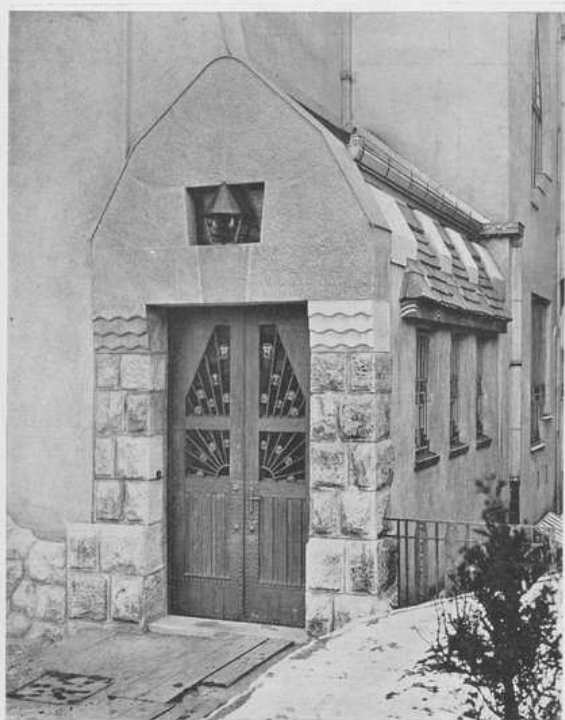
Gellérthegyi villa.



GELLÉRTHEGYI VILLA.

BEJÁRAT.

TERVEZTE: VIDOR EMIL.



GELLÉRTHEGYI VILLA.

BEJÁRAT.

TERVEZTE: VIDOR EMIL.

Tervező Vidor Emil

/forrás: kolibri.omikk.bme.hu

Lakóépület
Budapest. XI. Orlay utca 5.



Tervezte Schoditsch Lajos 1912.körül

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház

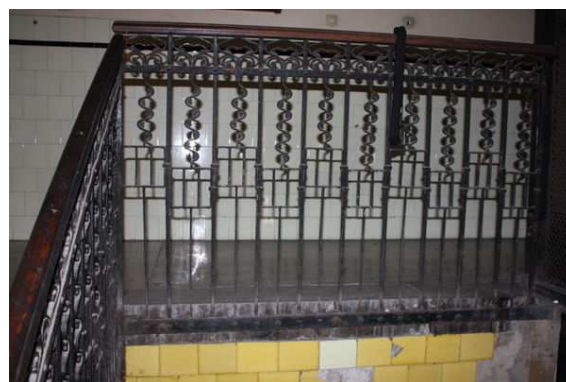
Budapest. XI. Kruspér utca 3.



Tervezte Porgesz József 1909-1910.

/forrás: budapestarchitect.com/

Singer –ház
Budapest. XI. Kruspér utca 5-7.





Tervezte Nagy Sándor, épült 1908-1909.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház - Nagyságos Bazinkay Lipót úr bérháza
Budapest. XI. Villányi út 12 / Fadrusz utca 2.



/forrás: norc.hu/



/forrás: panoramio.hu/



Tervező Károly Lajos és Markovits Sándor 1909-1910.

/forrás: picasaweb.google.com/

Lakóház

Budapest. XI. Fadrusz utca 5.



Tervező Fischer József és Detoma Alfonz 1909.

A két szakember egyike volt azoknak a mérnököknek, akik a Lágymányos lecsapolása utáni rendezési tervet elkészítették. Az erdélyi motívumokkal díszített századfordulós épület helyi védelem alatt áll.

/forrás: ujbudaportal.hu/

Nap-udvar lakóház
Budapest. XI. Fadrusz utca 12.



A Nap-udvar lakóházat a kiváló építész, Medgyaszay István tervezte. Ezen a házon találhatóak Márton Ferenc székely motívumokból táplálkozó sgraffitói. Az épületen három kép ismétlődik.

/forrás: kozterkep.hu/~10104/fadrusz_utca_12/





/forrás: kozterkep.hu/~10104/fadrusz_utca_12/

Jendrassik villa
Budapest. XI. Somlói út 44.



/forrás: panoramio.com/

Jendrassik Alfréd építész saját magának tervezte és emelte a villát 1914-ben. A ház falán az ablak felett Zsolnay gyárban készített mázas pirogránit díszítés Sandro Botticelli: Magnificat-Madonnája /1483/ tondó-festményének /Firenze, Uffizi/ adaptációja. /forrás: epa.oszk.hu/



mivel a házon nem kivehető a díszítés, itt látható az eredeti festmény, amelyről a mázas pirogránit dombormű készült. /kép forrása: en.wikipedia.org/

Lakóház – Detoma-bérház
Budapest. XI. Móricz Zsigmond körtér 1.



Az épület - bár önálló homlokzattal bír - valójában a szomszédos 2-es számú lakóházzal alkot szoros kapcsolatot. Az eredetileg **Fischer János és Detoma Alfonz tervei alapján épült** századfordulós bérház bal szárnya ugyanis az '56-os forradalom harcaiban végzetes tankalálatot kapott, és a későbbi korszellelem, puritánabb formájú tömb - melynek falán tábla emlékeztet a tér történelmi múltjára.

Tervezés 1906-han.

/forrás: varosjaro.blog.hu/

Lakóház

Budapest. XI. Móricz Zsigmond körtér 14.



/forrás: norc.hu/

Lakóház

Budapest. XI. Móricz Zsigmond körtér 16.



/forrás: hazaitajak.hu/moricz_zsigmond_034-i40761.html

Lakóház

Budapest. XI. Móricz Zsigmond körtér 18.



/forrás: norc.hu/

Tervezte Rainer Károly, épült 1910.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóház

Budapest. XI. Bartók Béla út 12.



Tervezte Vágó László és József 1903.

/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. XI. Bartók Béla út 16.



/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. XI. Bartók Béla út 18.



/forrás: panoramio.com/

Épült 1906-ban Huber József úr részére

/forrás:bartokbelaut.hu/

Lakóház

Budapest. XI. Bartók Béla út 20.



/forrás: panoramio.com/

Lakóház - Hadik kávéház –
Budapest. XI. Bartók Béla út 36-38.



/forrás: panoramio.com/

Lechner Gyula ház
Budapest. XI. Bartók Béla u.40.



forrás: panoramio.hu/

Lechner Gyula /Ödön testvére/ műteremháza
Lechner Ödön testvére számára tervezte 1898-1900.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Lakóház

Budapest. XI. Bartók Béla út 55.



/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. XI. Bartók Béla út 76.



/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. XI. Bercsényi utca 6.



/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. XI. Bercsényi utca 8.



/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. XI. Bercsényi utca 10.



/forrás: panoramio.com/

Lakóház

Budapest. XI. Bercsényi utca 12.



/forrás: panoramio.com/

Bayer villa – volt Svéd Nagykövetség épülete
Budapest. XI. Minerva utca 3/b.



Tervezte Hoepfner Guido és Györgyi Géza, épült 1906-ban.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház

Budapest. XI. Budafoki út 9-11.



/forrás: ujbuda.hu/

Tervezte Bálint Zoltán és Jámbor Lajos 1908.

/forrás: archivum.epiteszforum.hu/

Lakóház

Budapest. XI. Budafoki út 41.



/forrás: fortepan.hu/ 1900-as évek eleje.

Tervezte Málnai Béla 1909-1910.

/forrás: archivum.epiteszforum.hu/

Lakóépület
Budapest. XI. Mészöly utca 4.



Warga Lászlóval közösen emelte Lechner Ödön unokaöccse, a később a Kismarty-előnevet felvevő Lechner Jenő ezt a többalakásos házat. A homlokzaton ma mindkettejük emléktáblája látható.

/forrás: hg.hu/

További képek a panoramio.com oldalról „Harmadik” fotói





Emléktáblák a tervezőkre emlékezve.



Árkai Aladár saját lakóháza
Budapest. XII. Alma utca 1.



/forrás: budapestarchitect.com/

Az épületben rendezte be műtermét a ház tervezője, Árkay Aladár - aki a fiával egyetemben a környék legtöbb villaépületét tervezte.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház

Budapest. XII. Alma utca 9.



/forrás: budapest100.hu/

Tervezte Árkay Aladár 1910-1913.

/forrás: budapestarchitect.com/

Bírák, ügyészek lakótelepe

1912-re készült el a Kis-Sváb-hegyen a 37 házból álló villanegyed

Nem egészen két év telt el, mire a Kis-Sváb-hegy Déli pályaudvar felőli oldalán Árkay Aladár szecessziós tervei alapján 1912 augusztusára elkészült az ügyészek és bírák villanegyede. A hangulatos, makadámos utcákkal keresztülszőtt telep többnyire emeletes villái mellett – amelyeket Árkay a magyar népművészeti motívumokból kiválasztott ornamentumokkal díszített – egy tizenöt lakásos, alagsorában bolthelyiségekkel kiegészített bérház és a vidéki bírák, ügyészek fiai számára készített internátus is helyet kapott.

A telep alsó részét – amely a Kékgolyó utcánál kezdődött és tizenöt darab, jobbára háromszáz négyszögöles telekből állt – egy idegen tulajdonú sáv választott el a kisebb területű, ezért harmincegy parcellából álló felső teleptől. Itt épült fel a harminchét, többnyire emeletes villa. A telep házai közötti hangulatos utcák nevüket a magyar bírói kar kiválóságairól, Csemegi Károlyról, Karap Ferencről, Tóth Lőrincről, Székács Ferencről kapták.

/forrás: mno.hu/

Dr. Petz István járásbíró villája
Budapest. Ráth György utca 32.



/forrás: picasaweb.google.com – Müller Éva fotója/

Bírák, ügyészek telepe – fotók a Magyar Építőművészet lap oldalairól

1/ 1913-XI. évf. 3. szám
Dr. Berger Dezső háza



Tervező Árkay Aladár

2/ Dr. Dobovics Viktor háza



Tervező Árkay Aladár

3/ Dr. Géczy Imre háza



MIRAK ÉS ÖGVÉSZEK TELEPE

DR. GÉCZY IMRE HÁZA

Tervező Árkay Aladár

4/ Dr. Jakobfalvay Zoltán háza



Tervező Árkay Aladár

5/ Dr. Makay Dezső háza

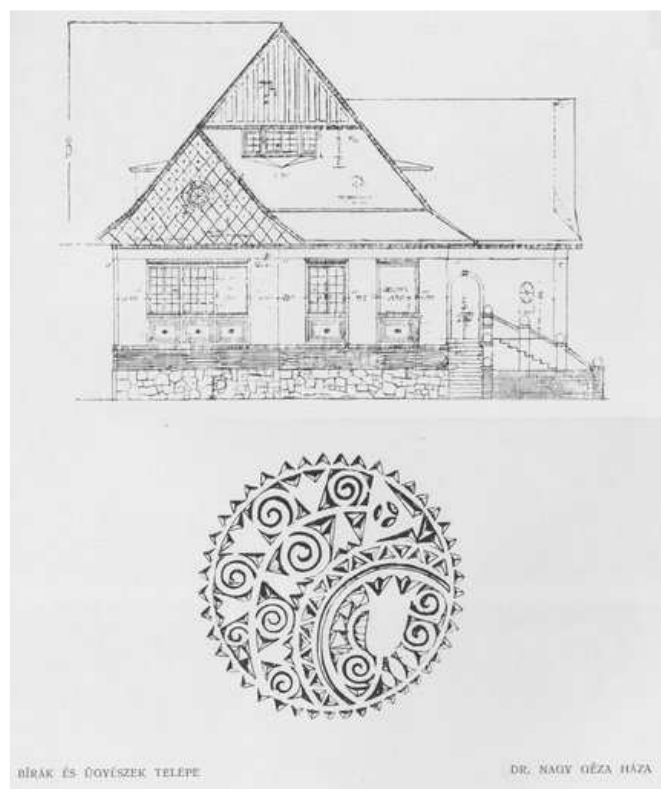


BIRÁK ÉS ÖVÉSZEK TELEPE

DR. MAKAY DEZSŐ HÁZA

Tervező Árkay Aladár

6/ Dr. Nagy Géza háza



Tervező Árkay Aladár

7/ Ráth-Végh István háza

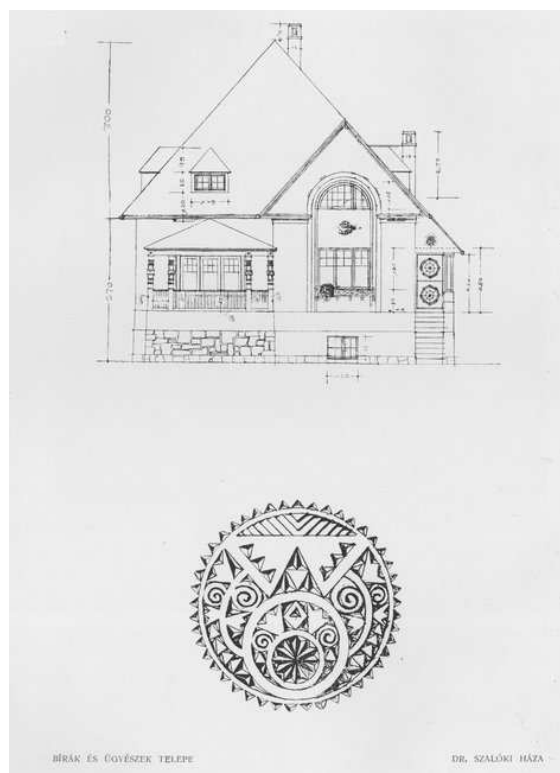


BIRÁN ÉS ÖVYSZER TELPE

DR. RÁTH-VÉGH ISTVÁN HÁZA

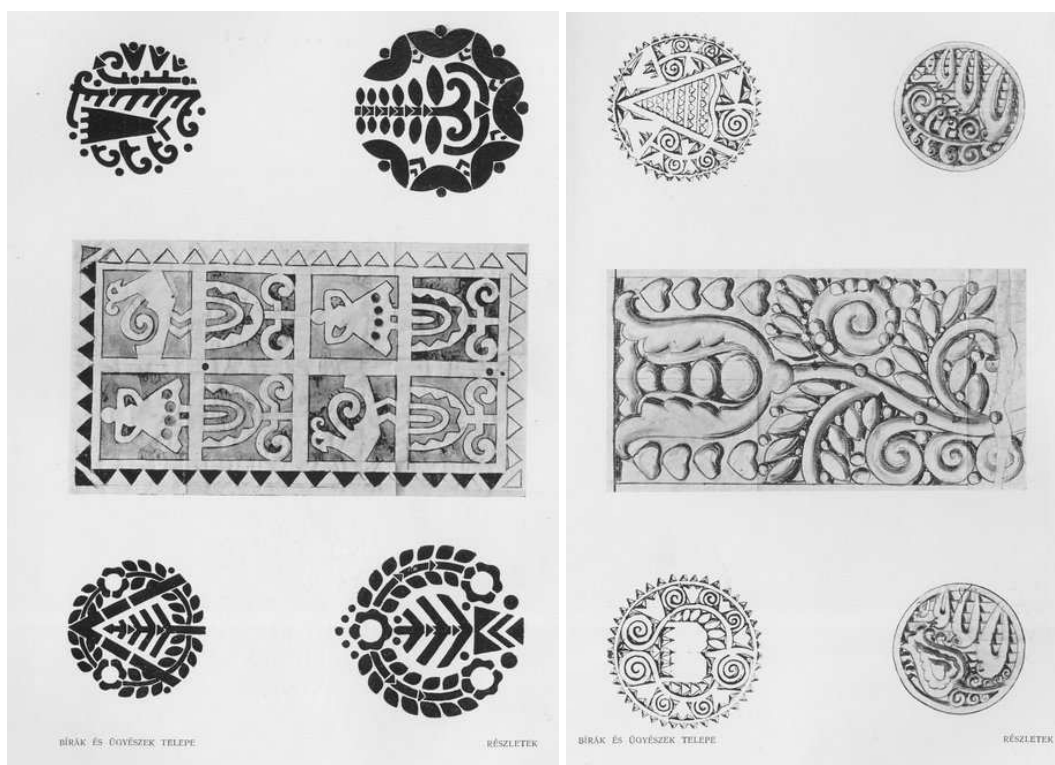
Tervező Árkay Aladár

8/ Dr. Szalóki háza



Tervező Árkay Aladár.

9/ Dr. Tóth Gáspárné háza



részletek az épület díszítéséből

Tervező Árkay Aladár

10/ Stiene János háza



HÍRAK ÉS ÖGYÉSEK TELEPE

STIENE JÁNOS HÁZA

Tervező Árkay Aladár

Mai fotók a bírák ügyészek telepéről

/forrás: picasaweb.google.com – Müller Éva fotói/













Ráth György utca 40. ma

/forrás: csakaszepre.blog.hu/



Ráth György utca 40. 100 évvel ezelőtt

/forrás: budapest100.hu/

Villa

Budapest. XII. Ráth György utca



/forrás: csakaszepre.blog.hu/

Back-ház
Budapest. XIII. Tátra utca 3



/forrás:muemlekem.hu/



/forrás budapest.13.hu/

Tervezők Málnai Béla és Haász Gyula 1911-1912.

Haász - ház
Budapest. XIII. Tátra utca 4.



/forrás: picasaweb.google.com/

Tervezők: Málnai Béla és Haász Gyula, 1911-1912

Lakóház

Budapest. XIII. Hollán Ernő utca 3.



Tervező Reiss Zoltán

/forrás: budapest100.hu/



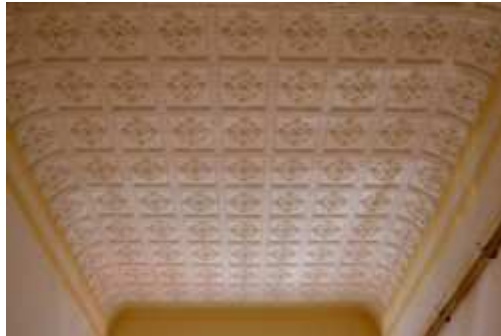
Háztulajdonos Balassa Zsigmond

/forrás: mienkahaz.hu/

Lakóház

Budapest. XIII. Visegrádi utca 9.





/forrás: 365buildings.tumblr.com/



/forrás: norc.ro/street-view/

Lakóház

Budapest. XIII. Visegrádi utca 15.



Tervezte Ullmann Gyula és Kármán Aladár 1905,

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház

Budapest. XIII. Visegrádi utca 17.



Tervező Vágó József

/forrás: indafoto.hu/

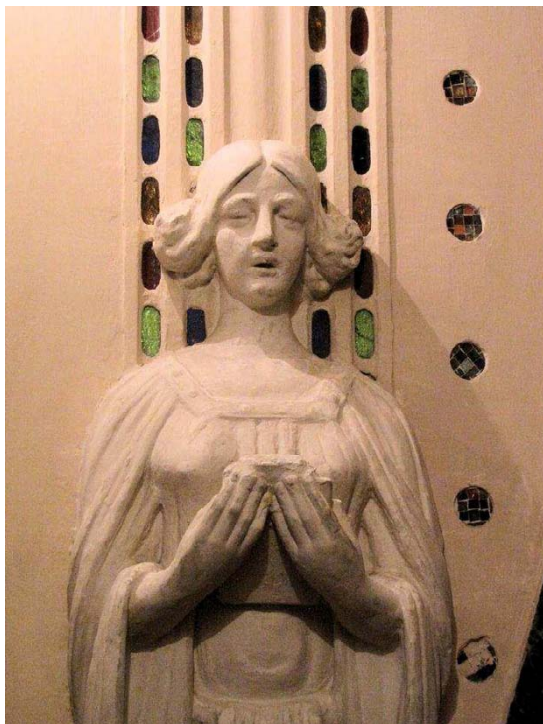
Forster ház
Budapest. XIII. Visegrádi utca 23.



Tervezte Haás Gyula 1910.

/forrás: muemlekem.hu/

Lakóház
Budapes. XIII. Visegrádi utca 29.



Lakóház

Budapest. XIII. Visegrádi utca 60. – Gogol utca 19.



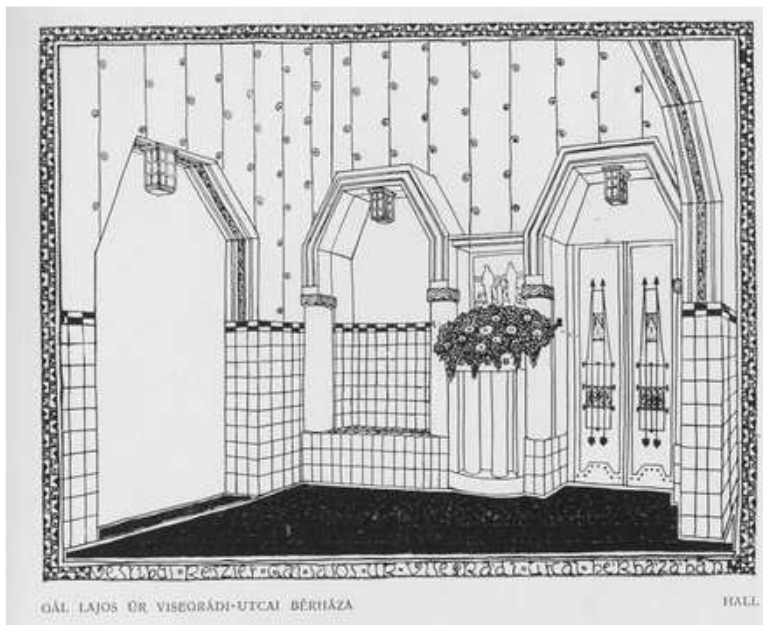
Tervezte Wellisch Alfréd 1912.

/forrás: budapestarchitect.com/

Fenti Visegrádi utca 60-as ház korabeli rajza a Magyar Építőművészet
1913 – XI. 4-es számából



Gál Lajos úr Visegrádi utcai bérháza



Hall

/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/digit/index.php?page=cut&id=11065

Weiss-házak

Budapest, XIII. Szent István körút 10. és 12.



Tervezte Kármán Géza Aladár és Ullmann Gyula 1904.

/forrás: budapestarchitect.com

Palatinus házak

Budapest. XIII. Katona József utca 26-28.

Pozsonyi út 2-18



Archiv foto- / forrás: hg.hu /



/forrás: lasdbudapestet.blogspot.hu/



Palatinus házak közötti átjáró /forrás: indafoto.hu/



Liftajtó

/forrás: kep-ter.blogspot.hu/



/forrás: kep-ter.blogspot.com

Vidor Emil építész a Pozsonyi út és a rakpart közti szakaszon három bérpalotát tervezett, melyben tágas, több szobás polgári lakások kaptak helyet. A lakásokban központi porszívó, a fürdőszobákban margitszigeti termálvíz is volt. 1912.

/forrás: 13.kerulet.ittlakunk.hu/

Lakóház

Budapest. XIII. Kárpát utca 7/b / Ipoly utca 5/a.



/forrás: budapestarchitect.com/



A lépcsőház korlátja pávákat ábrázol

/forrás: kep-ter.blog.com/

A ház tervezője Wellisch Alfréd 1911-ben.

/forrás: budapestarchitect.com/

Lakóház

Budaest. XIII. Pannónia utca 6.



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Jónás Zsigmond és Dávid, épült 1909-ben

/forrás: masodikkerulet.hu/data/

Lakóépület
Budapest. XIII. Pannónia utca 8.





Felirat a kapu feletti domborművön : **ÁLDD MEG URAM EZT A HÁZAT,
ÁLDD MEG UTAM EZT A KÜSZÖBÖT.**



/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Orth Ambrus és Somló Emil 1910 körül.

/forrás: masodikkerulet.hu/data/

Lakóház

Budapest. XIII. Pannónia utca 9 – Katona József utca 23/b.



/forrás: norc.hu/



Tetőzet alatt középen látható dombormű felirat

/forrás: budapestarchitect.com/

Tervezte Löffler Sándor és Béla 1915.

/forrás: masodikkerulet.hu/data/

Phönix-ház - volt Phönix Biztosító székháza
Budapest. XIII. Pannónia utca 16-20.



/forrás: muemlekem.hu

Az épülettömböt Jónás Dávid és Jónás Zsigmond tervezte.

Az épülettömb a Hollán Ernő, Katona József, Pannónia és Wallenberg /alias Phönix/ utcák határolta területen épült, Nevét a Phönix életbiztosító-társaságról nyerte.
(Gábor Miklós és Tátrai Vilmos egykori lakosokra táblák is emlékeztetnek.)

/forrás: lakotelep.blogspot.hu/



/forrás: budapest100.hu/

Lakóház Fábrián ház
Budapest. XIII. Lehel utca 4/c



/forrás: budapestarchitect.com.

Tervezte Román Miklós és Ernő 1913 körül.

/forrás:masodikkerulet.hu/data/

További képek a muemlekem.hu oldalról







Lakóház - Krayér ház
Budapest XIII. Csanády utca 2 / Váci út 34.





Az építtető Krayér család az ötödik emeletet lakták.

/forrás: muemlekem.hu/

Tervezte Ágoston Emil, épült 1909-1910.

Lakóház

Budapest. XIII.Radnóti Miklós utca 25. – Tátra utca 19.





Felirat Román Miklós Román Ernő építészek. 1913.

Épült 1913. körül. /forrás: muemlekiem.hu/ /masodikkerulet.hu/doku/

Lakóépület

Budapest. XIII. Hegedűs Gyula utca 20. – Radnóti Miklós utca 20.

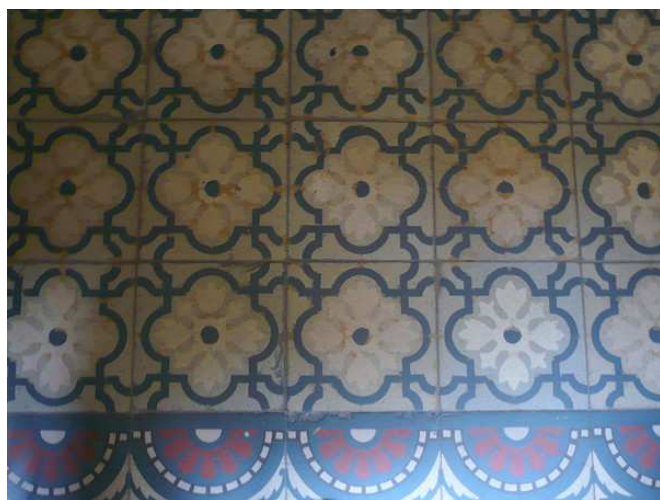




Felirat a táblán: RÉVÉSZ KOLLÁR
ÉPÍTÉSZEK
1910.

/forrás: muemlekem.hu/ /masodikkerulet.hu/data/

Lakóház - Prágai - ház
Budapest. XIII. Hegedűs Gyula utca 32.





Tervezte Vermes István, épült 1912-ben.

/forrás: muemlekem.hu/ /masodikkerulet.hu/data/

Lakóház

Budapest. XIII. Katona József utca 21. – Hegedűs Gyula utca 10.





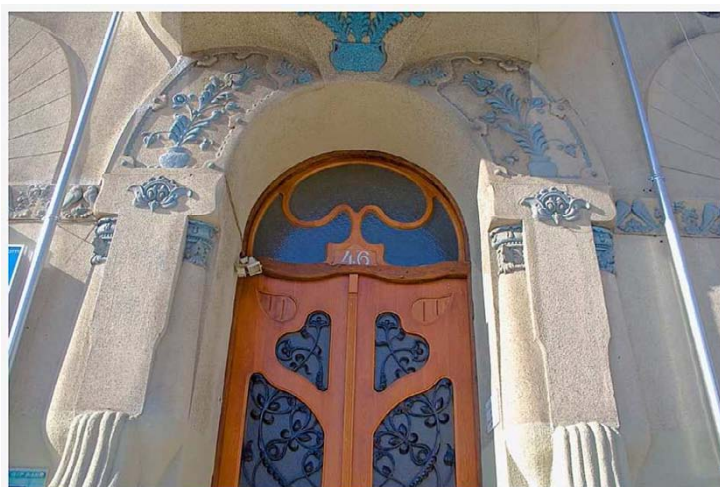
Innen hurcolták el a nyilasok és gyilkolták meg Richter Gedeon gyógyszerészt, a ma is létező gyár alapítóját.

/forrás: muemlekem.hu/

Épült 1906-ban.

/forrás: masodikkerulet.hu/data/

Szenes ház
Budapest. XIV. Thököly út 46.





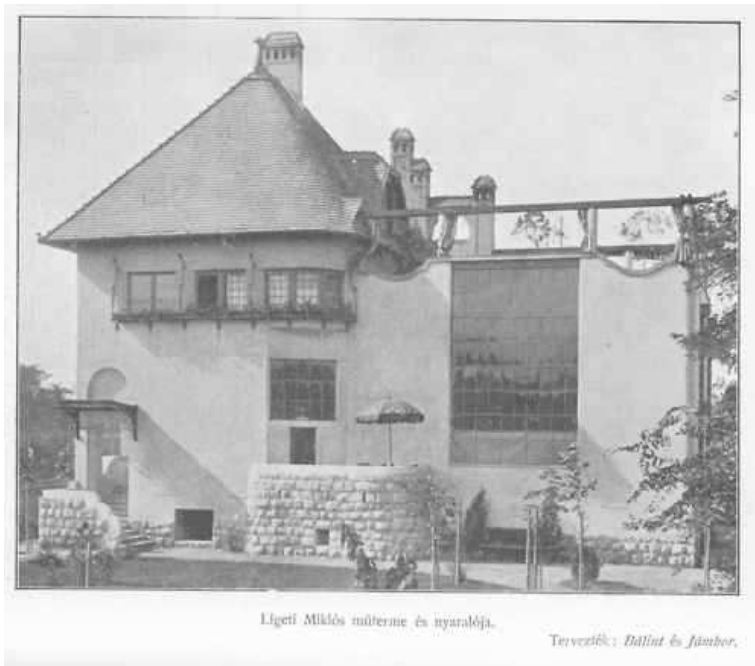
Építtette Szenes Mór biztosítóintézeti főfelügyelő

Építés éve: 1906

Tervező: ifj. Nagy István

/forrás: szecessziomagazin.com

Ligeti-villa
Budapest. XIV. Stefánia út 20.



/forrás: <http://kolibri.omikk.bme.hu/digit/>



Az épület ma

/forrás: muemlekem.hu/

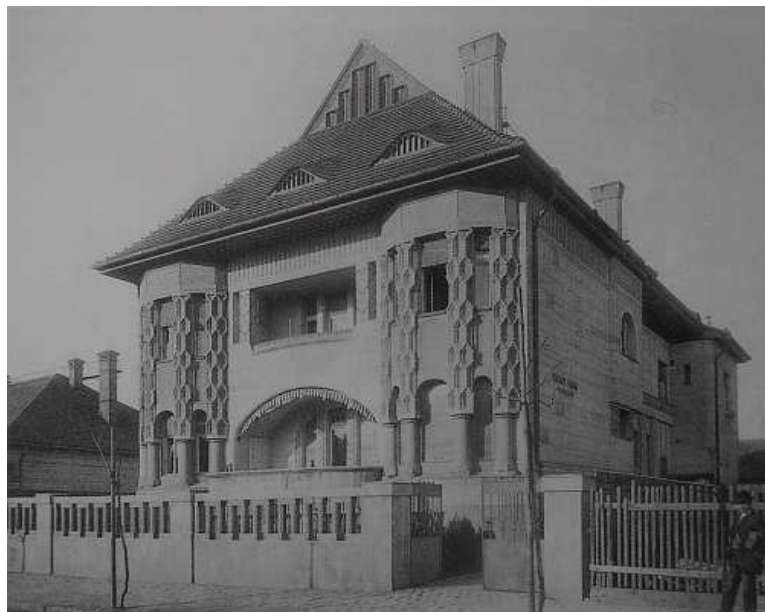
Ligeti Miklós szobrászművész műterme és nyaralója

Építés éve: 1899-1900

Tervező: Bálint Zoltán, Jámber Lajos

/forrás: zuglo.hu/

Lakóépület – Rákos Manó műtermes villája
Budapest. XIV. Cházár András utca 5.



/forrás: budapestarchitect.com/



/forrás: panoramio.com – harmadik/



/forrás: panoramio.com/user/6692584?with_photo_id=66890278- Jacques Lasserre

Tervező Matouschek Ferenc és Rákos Manó
Építés éve 1905.

/forrás: zuglo.hu/

Lakóépület
Budapest. XIV. Cházár András utca 9.



/forrás: norc.hu/

Tervező Löffler Béla és Löffler Sándor.
Építés éve 1908. körül

/forrás: zuglo.hu/

Lakóépület
Budapest. XIV. Cházár András utca 15.



Épült 1910-ben ifj. Ray Rezső tervei szerint.

/forrás: zuglo.hu/

Lakóház

Budapest. XIV. Cházár András utca 18.



/forrás: budapestarchitect.com/

Tervező Bauer Emil és Guttmann Gyula
Építés éve 1914.

/forrás: zuglo.hu/

Hegedűs-villa
Budapest. XIV. Jávor utca 11/a.



Tervezte Hegedűs Ármin saját részre 1905-ben

/forrás: hg.hu/

Lakóépület
Budapest. XIV. Dózsa György út 17.



/forrás: norc.hu/

Tervező Karvaly Gyula
Építés éve 1910.

/forrás: zugló.hu/

Lakóház

Budapest. XIV. Dózsa György út 19.



/forrás: norc.hu/

Tervező Nagy és Benedict
Építés éve 1906.

/forrás: zugló.hu/

Bérvilla
Budapest. XIV. Gyarmat utca 5/b.



/forrás: maps.google.hu/



/forrás: norc.hu/

Építés éve 1920. körül

/forrás: zuglo.hu/

Villa

Budapest. XIV. Hungária körút 151.



/forrás: norc.hu/

Tervezte Cséti István, Kós Károly hatását tükrözve
Építés éve 1923.

/forrás: zuglo.hu/

Lakó- és műteremház
Budapest. XIV. Szabó József utca 23.



/forrás: norc.hu/

Tervezte Fischer Ferenc
Építés éve 1897-1898.

/forrás: zuglo.hu/

Ifj. Nagy Károly építész villája
Budapest. XVI. Pilóta utca 15.



Korabeli felvétel



Tervezte és építette ifj. Nagy Károly építész 1890-es évek végén

Forrás: hh16.hu - 2011. december 12 –i cikke.

Villa

Budapest. XVII. Utca 19.



/forrás: muemlekem.hu/

Szecessziós villa - forrás: masodikkerulet.hu/data/

Sacelláry kastély
Budapest. XXII. Anna utca 1-3.



/forrás: hu.wikipedia.org/



/forrás: sacellarykastely.hu/

A szecessziós stílusú kastélyt az 1800-as évek végén építtette Sacelláry György leánya, Irén számára. A finom eleganciájú műemléket húszezer négyzetméteres őspark övezi, melynek vadgesztenyefái a földbirtokosnő kedvencei voltak.

A korábban oktatási intézményként működő épület csodálatos faburkolattal, gipszstukkókkal és Róth Miksa műhelyéből kikerült ólomüveg ablakokkal díszített aulája, nagy- és kistermei a felújítást követően eredeti szépségükben adnak otthont különböző rendezvényeknek.

/forrás: creatist.hu/

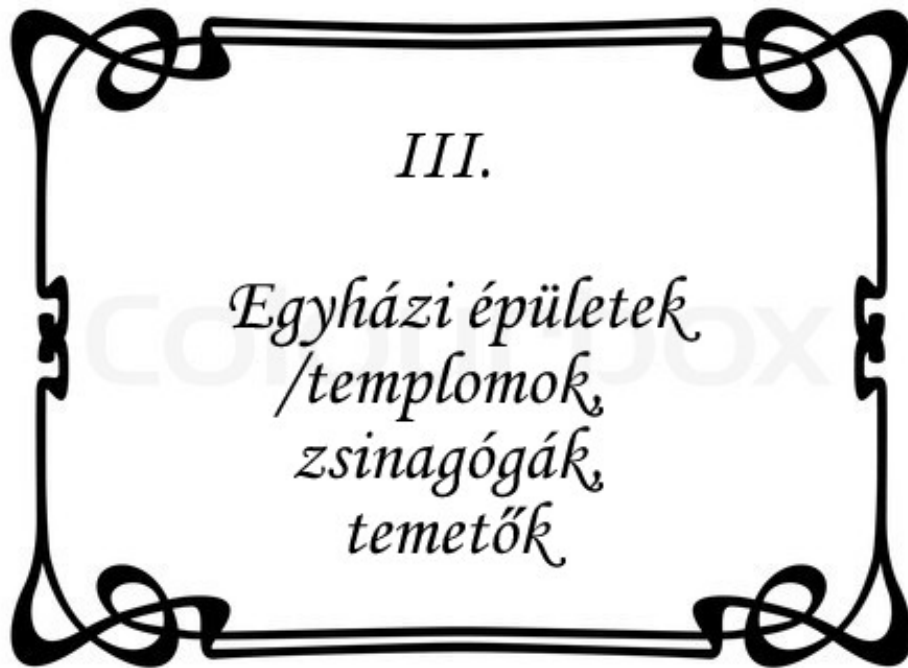
Villa

Budapest. XXII. Városház tér 13.



/forrás: muemlekem.hu/

Szecessziós villa – forrás: masodikkerulet.hu/data/



Fasori református templom
Budapest. VII. Városligeti fasor 5.



A templom építése 1911-ben Árkay Aladár tervei szerint indult meg, és 1913-ban fejeződött be. A templomot 1913. június 1-én szentelték fel.

/forrás: reformatus.hu/

Szent László Plébániatemplom
Budapest. X. Szent László tér.



Épült 1894-1899. között Lechner Ödön tervei alapján eklektikus-szecessziós stílusban.

/forrás: hu.wikipedia.com/

Katolikus Pedagógiai Szervezési és Továbbképzési Intézet
Budapest. VI. Városligeti fasor 42.



Tervezte Révész Sámuel és Kollár József 1910.

/forrás: panoramio.com/

A Lipótmezei Tébolyda kápolnája
/A pszichiátriai intézet véglegesen bezárt/



Tervezte Ludwig Zettl 1913.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Budapesti Zsidó Hitközség
Budapest. VII. Síp utca 12.



Tervező Schwarz Jenő

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Mindenki Temploma /volt Zsinagóga/
Budapest. X. Cserkesz u.7-9.



A szecessziós stílusú épületet a kőbányai zsidó közösség megbízásából Schöntheil Richárd tervezte 1907-ben és 1909–1912 között építették fel

/forrás: hu.wikipedia.org/

Ortodox Zsinagóga
Budapest. VII. Kazinczy u. 29-31.



Közép-Európa egyik legnagyobb zsinagógája, mely 1910-1913 között épült, Löffler Sándor és Löffler Béla tervei szerint. A budapesti szecesszió építészetének egyik kiemelkedő példája, bravúros elhelyezése, tömegformálása különös hangulatú térré formálja a szűk utcát.

/forrás: mszp007.hu/

Ortodox izraelita hitközség Dob utcai székháza
Budapest. VII. Dob utca 35.



/forrás: budapestarchitect.com/

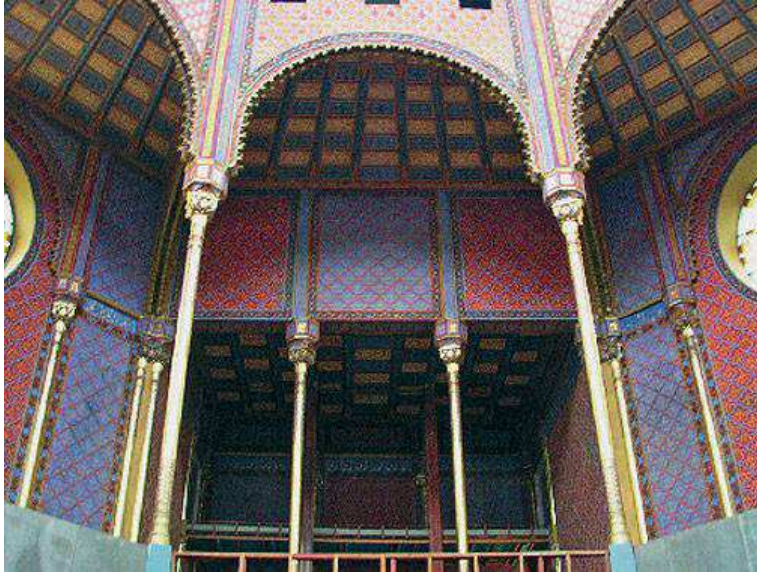
Löffler Sándor és Béla tervei szerint

/forrás: erzsebetvaros.hu/

Rumbach Sebestyén utcai „kis zsinagóga”
Budapest. VII. Rumbach Sebestyén utca 11-13.



A zsinagóga kupolája



A kupolát tartó oszlopok

/forrás: erzsebetvaros.hu/

"Művészet és szerelem nélkül nincs élet."

A címben szereplő idézet **Otto Wagnertől** származik, a bécsi szecesszió nagymesterétől, akinek kétségtelenül sok érdeme van a magyar szecesszió fejlődésében is. Egyrészt az ő munkásságát követte többek között Vágó József, de hatással volt a Kármán-Ullmann szecessziós építészpárosunkra is. Wagner maga tervezett is Budapesten. Egyik pályaműve épp a magyar parlament épületének kiírására készült. Másik, meg is valósult tervezése pedig a **Rumbach Sbestyén utcában** áll mind a mai napig. A "satus quo ante" zsidó közösség zsinagógája szintén az ő (korai) munkásságát hirdeti. Ez bár nem annak az "új" stílusnak a szellemében épült, ami aztán Otto Wagnert híressé és jól felismerhetővé tette, de a zsidó közösség házának jelentősége pont abban áll, hogy viszonylag kevés ilyen korai munkája azonosítható be a tervező építésznek. Vagy elvesztek ezek a korabeli tervek vagy ő maga sem fordított túl sok gondot arra, hogy megőrizze ebből a korszakából származó épületei jegyzékét. Ez a tény is jól mutatja, hogy idővel, a saját maga formanyelve megtalálásával egy új élet kezdődött Wagner munkásságában - és rajta keresztül az egyetemes építészet történetében is.

/forrás: mienkahaz.blog.hu/

Dózsa György úti zsinagóga
Budapest. XIII. Dózsa György út 55.



/forrás: budapestarchitect.com/



/forrás: or-zse.hu/

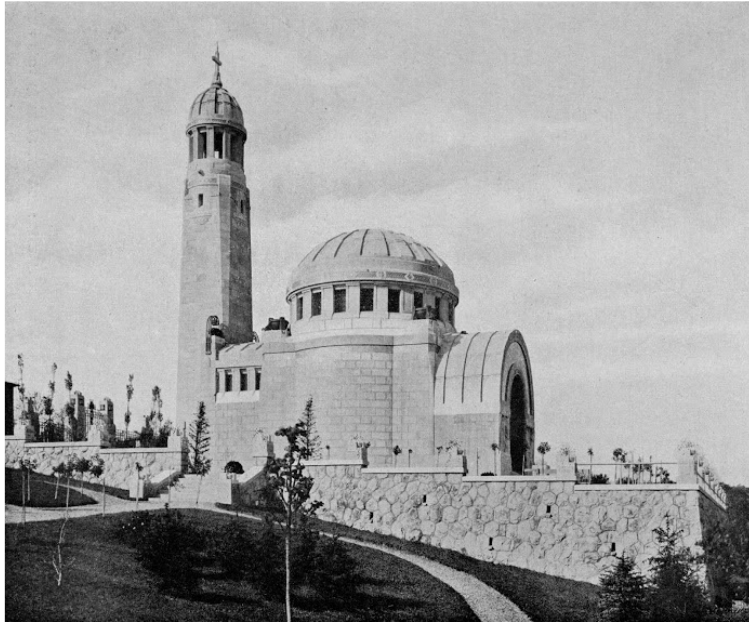
Az eredetileg zsinagógának szánt épületet ma a Budapesti Honvéd vívóteremként használja.

Tervező Baumhorn Lipót, építés befejezése 1909.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Törley mauzóleum

Budapest. XXII. Budafok Sarló utca 6.

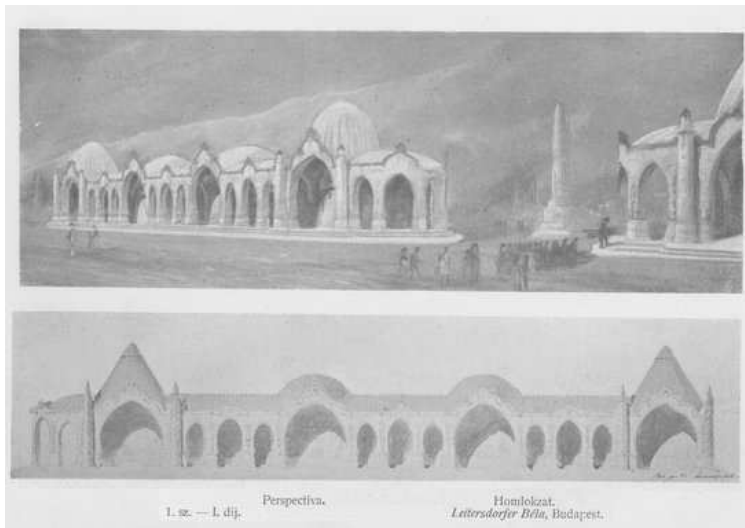


1909-ben épült a szecessziós-neobizánci sírkápolna, melyet Törley József 1908-ban bekövetkezett váratlan halála után özvegye, Sacelláry Irén építtetett. A mauzóleum a Törley-kastély kertjének legmagasabb pontján helyezkedik el.

Tervezője Ray Rezső Vilmos volt, olaszországi építőmesterek építették, a kőfaragási, illetve szobrászati munkákat Damkó József végezte. A szentélyben illetve a kupolán található üvegmozaik ablakok nagy valószínűséggel Róth Miksa műhelyének munkái.

Új izraelita temető Árkád sírjai
Budapest. X. Kozma utcai temető

Eredeti rajzok - Leitersdorfer Béla tervező 1903.
/forrás: kolibri.omikk.bme.hu/



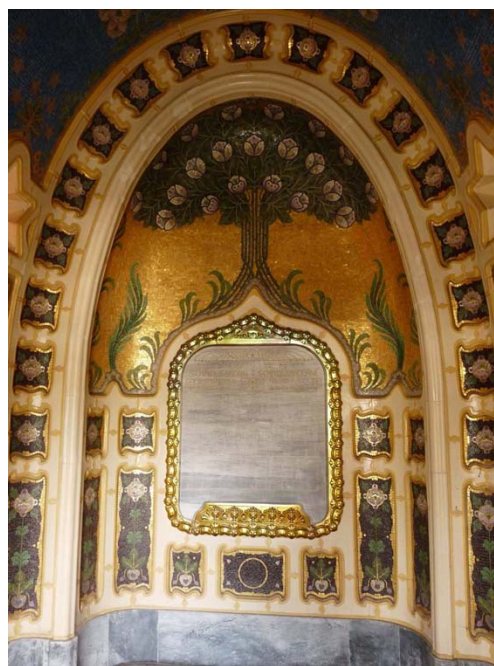
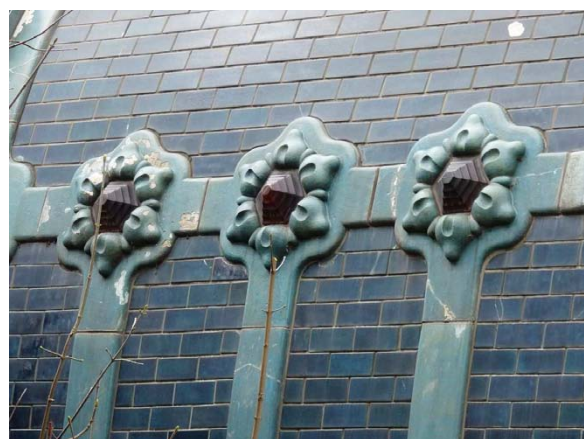
Fiumei úti temető /Kerepesi temető
Budapest. VIII. Fiumei út 16 és VIII. Salgótarjáni út 6.



Az árkádsor, Gerle Lajos és Hegedűs Ármin műve (1904-1908)

/forrás: hu.wikipedia.org/

Schmidl-síremlék
Budapest. X. Kozma utcai temető



Tervezte Lajta Béla esetleg Lechner Ödön közreműködésével 1904.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Konrád Polnay család síremléke
Budapest. X. Kozma utcai zsidó temető



Tervezte Fodor Gyula 1908.

/forrás: budapestarchitect.com/

Gries-sirbolt
Budapest. X. Kozma utcai temető





Tervezte Lajta Béla 1906-1907.

/forrás: muemlekem.hu/

/kép forrása: budapestarchitect.com/

Síremlékek a Kozma utca-i temetőből





A szecessziós áramlatok mellett a magyar népművészet, a közel – keleti motívumok és a zsidó szimbolika összhangba tudott kerülni.

/forrás: gothic.hu/temetok/

Malosik-mauzóleum
Budapest. VIII. Kerepesi úti temető





Angyalok a kupolán

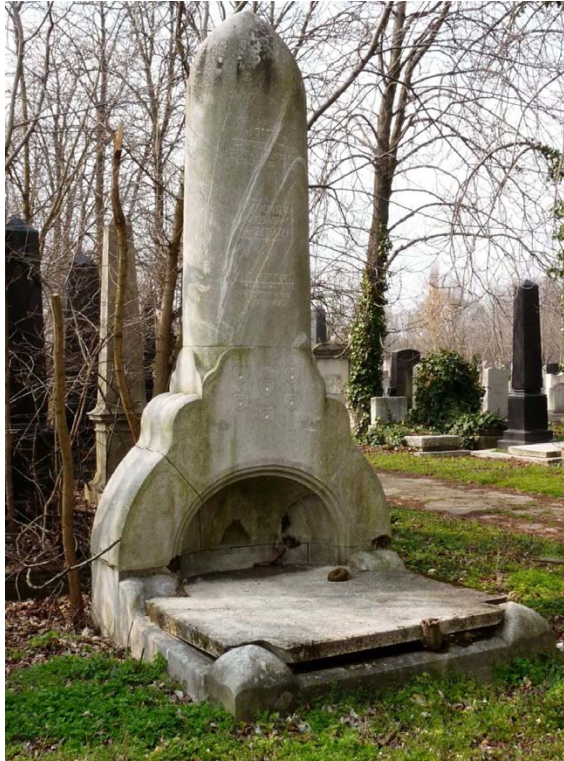


A Malosik –mauzóleum ablakait ma a Róth Miksa Emlékmúzeumban őrzik.

Tervezte Wachtel Elemér, 1908.

/forrás: hu.wikipedia.org/

Leitersdorfer Dávidné Ungár Teréz és Leitersdorfer Dávid Síremléke
Budapest, Rákoskeresztúri zsidó temető



Tervező Lajta Béla 1903 körül.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Deutsch Zsigmond és neje Stauber Borbála síremléke
Budapest, Rákoskeresztúri zsidó temető



Tervezte Lajta Béla 1911-1912.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Kudelka Jakab síremléke
Budapest, Rákoskeresztúri zsidó temető



Tervezte Lajta Béla 1912.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Káldor Lacika síremléke
Budapest. Rákoskeresztúri temető



Tervezte Lajta Béla 1914.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

Dr. Bacher Vilmos síremléke
Budapest. VIII. Salgótarjáni utcai temető



Tervezte Lajta Béla 1918.

/forrás: lajtaarchiv.hu/

A Salgótarjáni úti temető épületei
Budapest. VIII. Salgótarjáni út 30.



/forrás: lajtaarchiv.hu/



Szertartási épület

Tervezőjük Lajta Béla 1904-1908.

